١٦ صفحة



١٠٠ فلس

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٧٦٠٢ - الجمعة ١٠ ذو القعدة ١٤١١هـ - الموافق ٢٤ أيار ١٩٩١م - السنة العشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 24, 1991 No. 7602 VOL. 20 AMMAN — JORDAN

وفد فلسطيني برئاسة القدومي يتوجه الى دمشق .. غدا

دمشق - اف ب - يتوجه وفد من منظمة التحرير الفلسطينية غدا السبت الى دمشق في زيارة تعكس محاولة جديدة للتقارب بين سوريا والمنظمة الفلسطينية بعد قطيعة دامت ثماني سنوات.

فمنذ خروج رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير من دمشق عام ١٩٨٣ باءت جميع محاولات التقارب والوساطة وكذلك محادثات عرفات مع الزعماء السوريين الرئيسيين وبينهم الرئيس حافظ الاسد بالفشل.

ويترأس الوفد الذي سيتوجه الى دمشق رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي ويضم ابو علي مصطفى وسليمان النجاب وياسر عبدربه والاربعة اعضاء في اللجنة التنفيذية للمنظمة.

وتفسر عوامل عدة جهود

البقية ص ١٢

مبارك : مصر في انتظار مزيد من المرونة في مواقف اسرائيل

القاهرة - اف ب - قال الرئيس المصري حسني مبارك امس الخميس، ان مصر "في انتظار مزيد من المرونة لمواقف اسرائيل المتشددة" مما سيسمح في انجاز تقدم سريع في عملية السلام.

وفي لقاء مع وفد من اتحاد الصحافيين الافارقة اكد مبارك ان "الجهد والعمل مستمران" وانه "اذا ما اتسمت مواقف رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بالمرونة فان الوضع سيتحرك في اتجاه السلام تحركا سريعا".

ونقل تصريح مبارك بعد هذا اللقاء الرئيس الجديد لاتحاد الصحافيين الافارقة محفوظ الانصاري رئيس تحرير صحيفة "الجمهورية" المصرية.

من جهة اخرى ذكر مبارك ان زيارة الرئيس الاوغندي يويري موسيفيني الاخيرة الى مصر هدفت

البقية ص ١٢

جدل حول الاستيطان والخلاف يتركز على دور الامم المتحدة :

بوش : المستوطنات لا تعزز احتمالات السلام

بيكر : لم نحقق النجاح المأمول .. والتقدم سيكون بطيئا

بارنز : لا رابط بين الاستيطان واللقاء الاقليمي

واشنطن - القدس المحتلة - تصاعد الجدل الاميركي - الاسرائيلي - حول الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة حيث انضم الرئيس الاميركي جورج بوش الى وزير خارجيته جيمس بيكر فكرر تصريحات لبيكر قال فيها ان اقامة مستوطنات اسرائيلية لا تساعد جهود السلام في الشرق الاوسط.

وكان بيكر قد وصف الاستيطان الاسرائيلي بانه «اكبر عقبة تعترض السلام».

وقال بوش للصحفيين في البيت الابيض ان المستوطنات الجديدة لا تعزز احتمالات السلام.

ولكن في محاولة على ما يبدو للتخفيف من تصريحات بيكر قال بوش ان بيكر كان يؤكد فقط السياسة الامريكية القائمة منذ فترة طويلة بشان المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقال بوش لقد دعوت اسرائيل الى عدم المضي قدما في انشاء مزيد من المستوطنات وهم يعرفون ان هذه هي سياستنا ويمكنني تفهم قلق وزير الخارجية بيكر وربما شعوره بالاحباط نتيجة لذلك.

وقال ولكن اسرائيل بدات تتحرك بشكل ما لن اناقشه معكم ولذلك ليس هناك ما يدعو الى شعوري بالتشاؤم تماما المستوطنات كانت وستكون مشكلة صعبة بالنسبة لنا.

وقد قال بيكر امام اللجنة الفرعية للعمليات الخارجية التابعة للجنة الاعتمادات بمجلس النواب اعتقد انه لا توجد عقبة في سبيل السلام اكبر من نشاط الاستيطان الذي لا يستمر فقط بلا توقف وانما بمعدل اسرع.

وقد قام بيكر باربع جولات للسلام في الشرق الاوسط منذ انتهاء حرب الخليج في شباط الماضي.

وسئل بوش عن تصريحات بيكر فقال انه ليس هناك محاولات للضغط على اسرائيل التي ثبت انها بالاضافة الى سوريا تمثل العقبة الاخيرة امام

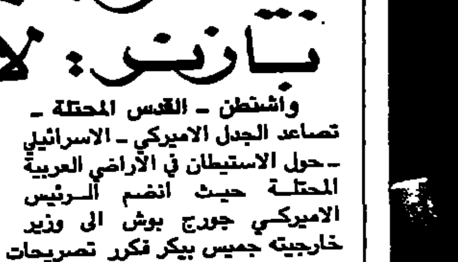
البقية ص ١٢



وصول رمضان الى عمّان قادما من صنعاء

عمان - بترا - وصل الى عمان في طريقه الى بغداد مساء امس السيد طه ياسين رمضان نائب رئيس الجمهورية العراقية بعد ان مثل العراق في احتفالات الجمهورية اليمنية في الذكرى الاولى لاعادة تحقيق الوحدة اليمنية.

وكان في استقباله في مطار عمان المدني السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسيد سالم مساعده نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية والسيد نوري اسماعيل الويس السفير العراقي في عمان واركان السفاره.



العراق يشجب

اتهامات

مرشد الجمهورية الايرانية

بغداد - اف ب - شجبت صحيفة الجمهورية العراقية الناطقة بلسان الحكومة امس الخميس اتهامات مرشد الجمهورية الايرانية اية الله علي خامنئي حول تدنيس العتبات الشيعية المقدسة في العراق.

ووصفت الصحيفة هذه الاتهامات بانها محاولة لاثارة المشاعر البغيضة ضد العراق، وقالت ان خامنئي يتجاهل دور مرتزقته في تخريب هذه الاماكن.

وكان خامنئي اتهم الاثنين القوات العراقية بتدنيس العتبات المقدسة الشيعية في النجف وكربلاء خلال الاسابيع الاخيرة.

واتهمت الصحيفة اعوان ايران من المتسللين باستعمال هذه الاماكن لتنفيذ المجازر وارتكاب القتل والاغتصاب.

وكانت الصحف العراقية هاجمت قبل اسابيع مرشد الجمهورية الايرانية لانه وصف صدام حسين ب "الدكتاتور" واتهمه بانه اراق دماء شعبه.

المواجهات تتصاعد وتحطيم زجاج ١٠ سيارات

اطلاق النار على حافلتين إسرائيليتين جرح جندي واصابة ٣٠ فلسطينيا

الاراضي العربية المحتلة - وكالات - تواصلت المواجهات والصدامات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في العديد من المدن والقرى والمخيمات في فلسطين المحتلة. وتمكن المواطنون من اصابة احد الجنود الصهاينة بجراح في راسه في قرية عينبوس واطلقت عدة اعيرة نارية باتجاه باصين اسرائيليين في مدينة بيت لحم والقيت زجاجة حارقة باتجاه دورية عسكرية في مدينة رفح وزجاجة اخرى في مخيم طولكرم.

كما اضرمت النار في سيارة اسرائيلية بمدينة القدس. وتم تحطيم زجاج اكثر من ١٠ سيارات للعدو.

واستخدم جنود العدو خلال هذه المواجهات الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز ضد المواطنين مما ادى الى اصابة اكثر من ٣٠ مواطنا بجراح مختلفة واعتقال اكثر من ٣٠ مواطنا خلال حملة المداهمات لمنازل المواطنين.

واغلقت قوات الاحتلال عدة مدارس في منطقة رام الله ومدرسة السواحرة الشرقية بمدينة القدس.

وجرفت قوات العدو ٨٠ شجرة زيتون من اراضي قرية كفر قدوم.

● ففي منطقة القدس اغلقت قوات الاحتلال صباح امس، مدرسة السواحرة الشرقية للبنين لمدة يوم واحد وذلك في اعقاب قيام طلاب المدرسة

البقية ص ١٢

شيوخ أميركيون يتهمون العرب بإعاقة السلام الأسد أخطر من صدام .. والاردن يتحرك ببطء

واشنطن - اف ب - اتهم عدد من اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي امس الاثنين "الدول العربية باعاقة السلام في الشرق الاوسط" وذلك ردا على تصريحات وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر امس الاول التي قال فيها ان الاستيطان في الاراضي المحتلة يشكل العقبة الاكبر امام عملية السلام.

وشن السناتور الفونسو داماتو ديمقراطي من نيويورك موجها كلامه الى بيكر ان الرئيس السوري حافظ الاسد الذي التقاه وزير الخارجية اربع مرات خلال جولاته الاخيرة في المنطقة هو اكثر خطرا من الرئيس العراقي صدام حسين، وتابع داماتو امام لجنة فرعية تابعة لمجلس الشيوخ ان الرئيسين يمكن ان يكونا توامين الا انه اضاف ان الاسد اكثر موهبة بكثير على حد وصفه.

وتساءل السناتور الجمهوري من ولاية ويسكونسن ما هي العقبات الحقيقية امام السلام. انهما الاردن وسوريا اللذان لم ينجح بيكر في اقناعهما بالتفاوض مع اسرائيل، مضيفا ان عمان تتحدث باعتدال ولا تفعل شيئا!!

وقال رئيس اللجنة الفرعية وهي لجنة العمليات في الخارج باتريك ليهي ديمقراطي من فيرمونت ان السعودية والكويت ترفضان القيام باصلاحات ديمقراطية وبتغييرات اجتماعية مضيفا انهما تريدان ان نبقى بعيدين عن شؤونهما على ان تظل قواتنا تحت انتظارهما في حال الحاجة اليها.

واعتبر ارلين سبيكتر جمهوري من بنسلفانيا ان السعودية مدينة للولايات المتحدة وللاسرائيليين مذكرا بان اسرائيل وافقت على عدم الرد على القصف بالصواريخ العراقية التي اطلقت على (اراضيها) وكان الرد الاسرائيلي في ذلك الحين من شانه ان يشق التحالف المعادي للعراق لانه كان سيدفع بدول عربية للوقوف الى جانب العراق.

امرأة انتحارية قتلت الزعيم الهندي :

الهند تشيّع جثمان غاندي ظهر اليوم أرملته ترفض تولّي زعامة حزب المؤتمر

نيودلهي - وكالات - رفضت ارملة رئيس وزراء الهند السابق راجيف غاندي امس عرضا لخلافة زوجها في رئاسة حزب المؤتمر في الوقت الذي تستعد فيه الهند لتشييع جثمان غاندي ظهر اليوم.

وقالت سونيا غاندي - ٤٤ عاما - في بيان تاثرت كثيرا بالثقة التي وضعتها فيّ اللجنة الدائمة لحزب المؤتمر، ولكن الماساة التي المت بي وباطفالي لا تتيح لي امكانية قبول زعامة حزب المؤتمر، وسلم مسؤول في الحزب البيان لرويتر.

وكانت اللجنة قد قررت في اجتماع طارىء امس الاول ان تطلب من سونيا غاندي خلافة زوجها في رئاسة الحزب.

ووضع البيان نهاية لمطالب متزايدة من جانب زعماء حزب المؤتمر بتولي سونيا غاندي منصب الرئاسة قبل استئناف الانتخابات العامة، وقد اجلت الانتخابات الى ١٢ و١٥ حزيران القادم بعد التصويت الذي اجري يوم الاثنين الماضي.

وكان توليها الرئاسة سيفتح

البقية ص ١٢

محاكمات في تونس بتهمة مهاجمة مقر التجمع الدستوري

تونس - ق.ن.ا. - اصدرت محكمة تونسية احكاما بالسجن المؤبد على ثمانية اشخاص وبالسجن على ثلاثة اخرين ٣٠ سنة وعلى اثنين لمدة ١٥ سنة فيما تراوحت الاحكام الاخرى بين ١٠ سنوات وعام سجنا وغرامات مالية على بقية المتهمين في قضية الاعتداء التي جرت مؤخرا على مقر التجمع الدستوري الديمقراطي الحزب الحاكم في تونس.

وقد ادين المتهمون بالحرق المتعمد لحارسي المقر الواقع في منطقة باب سويقة بالعاصمة التونسية

وفد اردني يشارك في تشييع جثمان غاندي

عمان - بترا - غادر سمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك والدكتور ماجد خليفه وزير العدل عمان امس متوجهين الى نيودلهي لتمثيل الاردن في تشييع جثمان الفقيد راجيف غاندي والذي سيجري اليوم.

امين الجامعة العربية يزور ليبيا

القاهرة - ق.ن.ا. - يغادر القاهرة اليوم الى طرابلس الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية لحضور مؤتمر الاتحاد البرلماني العربي الذي يعقد هناك بعد غد - السبت.

وتعد زيارة الدكتور عبد المجيد لليبيا اول زيارة يقوم بها بعد توليه منصبه كامين عام للجامعة في ١٥ ايار الحالي.

ويجري الامين العام خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين الليبيين حول دور الجامعة العربية من اجل دعم التضامن العربي خلال المرحلة المقبلة.

الاهرام: اسرائيل تستعد لشن اعتداء على لبنان للتحرش بسوريا

القاهرة - اف ب - قالت صحيفة - الاهرام - المصرية شبه الرسمية امس ان اسرائيل تستعد . لشن هجوم جديد في جنوب لبنان لتوسيع المنطقة المحتلة ول - الافلات النسبي من الضغوط المبذولة عليها بغية عقد مؤتمر للسلام.

وذكر كاتب الافتتاحية اهدافا عدة لهذا الاعتداء المحتمل اضافة الى واقع ان المنطقة التي يراد اضافتها تضم موارد مائية وزراعية وفيرة وهي خالية من السكان تقريبا منذ اواخر السبعينات واضافت ان الغرض الاهم من هذا الهجوم هو التحرش بسوريا بعد توقيع معاهدة الاخوة والتعاون بينها وبين لبنان

القمة المغاربية تعقد بليبيا في حزيران

الرباط - اف ب - ذكرت وزارة الخارجية والتعاون المغربية امس الخميس في الرباط ان قمة استثنائية لقادة دول اتحاد المغرب العربي الجزائر وتونس والمغرب وليبيا وموريتانيا ستعقد في ٨ و ٩ حزيران المقبل في ليبيا.

واوضح البيان ان هذا الاجتماع سيبحث التطورات على الساحة العربية والدولية وكانت القمة العادية التي عقدت في راس الانوف ليبيا في ١١ و ١٢ اذار حيث مثل المغرب وزير خارجيته عبد اللطيف الفيلالي بعدما طلب الملك الحسن الثاني عبثا تاجيل القمة قررت عقد هذا الاجتماع الاستثنائي.

وكشف البيان ان اجتماعا تحضيريا لوزراء خارجية الدول الخمس سيسبق القمة.

وتتولى ليبيا حاليا الرئاسة الدورية للاتحاد لمدة ستة اشهر.

مريام يطلب اللجوء السياسي :

الثوار الاثيوبيون يقتربون من العاصمة انهيار الجيش .. وفرار طيارين جديدين

اديس ابابا - وكالات - علم امس الخميس من مصادر دبلوماسية في العاصمة الاثيوبية ان متمردي الجبهة الديمقراطية الثورية للشعب الاثيوبي هم الان على ثلاثين كيلو مترا من اديس ابابا.

واضافت هذه المصادر ان المتمردين واصلوا تقدمهم نحو العاصمة بعد ان سيطروا على بلدة اديس علم الواقعة على بعد خمسين كيلو مترا الى الغرب من اديس ابابا.

وقال دبلوماسي طلب عدم ذكر اسمه ان الجيش انهار ويبدو انهم "المتمردون" يصلون واضاف انني اشك في ان يتمكن المسؤولون السياسيون من ضبط المقاتلين الذين لا يلقون اية مقاومة والذي اصبح بامكانه الان رؤية ابواب اديس ابابا.

واشار دبلوماسي اخر الى انه شاهد في اديس ابابا عشرات من الجنود بلباسهم العسكري وقد بدا انهم فروا من الخدمة.

وفي رسالة الى الامة اعادت بثها الاذاعة الرسمية اطلق الجنرال تيسفان غابري كيدان تحذيرا من انه اذا نجح المتمردون في الدخول الى العاصمة فان الوضع الذي سينتج عن ذلك قد يكون اكثر فظاعة من الوضع الحالي.

وقال دبلوماسي ان امام الجبهة اما ان تذهب الى لندن لاجراء مفاوضات او الى اديس ابابا وربما يكون اكثر بساطة بالنسبة اليها ان تستولي على اديس ابابا حتى وان كانت الاسرة الدولية لن تستقبل بايجابية حكومة اخرى تفرض بالقوة.

● وفي موسكو اعلن امس الخميس المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية فيتالي تشوركين ان الاتحاد السوفياتي سيباشر باجلاء عائلات الرعايا السوفيات الذين يعملون في اثيوبيا.

واضاف المسؤول السوفياتي في ندوة صحافية ان موسكو ستقوم في مرحلة ثانية بنقل خبرائها الذين يعملون في هذا البلد.

ولم يقدم تشوركين اي معلومات حول العدد الاجمالي للاشخاص الذين سيتم اجلاؤهم.

من جانب اخر قام حشد من سكان العاصمة اديس ابابا امس

البقية ص ١٢

واشنطن.. والتمرد الاسرائيلي!!

في شهادته امام لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب الاميركي، وجه جيمس بيكر انتقادات شديدة الى عملية بناء المستوطنات الجديدة التي تقوم بها السلطات الاسرائيلية في المناطق المحتلة، واعتبرها العقبة الكبيرة امام السلام.. ولم تلبث اسرائيل ان ردت على هذه الانتقادات بالرفض، على لسان شارون وغيره من المسؤولين الاسرائيليين.. وتبدى بوضوح ان اعتراضات بيكر على الاستيطان لا تجدي في وقفه، وكالعادة اعطت اسرائيل لادواتها في مجلس الشيوخ الاميركي اشارة البدء لشن حملة مضادة.. وتمثلت الحملة في هجوم غير مسؤول على الاردن وسورية، حيث ادعى المهاجمون، ان عمان ودمشق هما العقبة امام السلام!!

وغني عن القول، ان هذا الادعاء هو نوع من الافتراء، الذي ينفيه الواقع جملة وتفصيلا.. فالاردن وسورية اعلنا قبولهما للمبادىء التي قامت عليها مبادرة بيكر.. واهمها مبادلة الارض بالسلام، وقرارا مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و٣٣٨ وجدد جلالة الحسين هذا القبول، في الخطاب التحليلي الواضح الذي القاه امس الاول في كلية الحرب الملكية، وبالمقابل يلاحظ ان اسرائيل قد سارعت منذ اللحظة الاولى لاعلان المبادرة، الى اشهار لاءاتها التي رفضت بها مبدأ الارض مقابل السلام، وحاولت من خلالها الافلات من تنفيذ القرارين بدعوى انها تقبل مجرد التفاوض عليهما، وليس الالتزام المسبق بهما، كذلك امتدت تلك اللاءات لتعترض على حق الفلسطينيين في اختيار ممثليهم في عملية السلام، ولتحرم الفلسطينيين من سكان القدس من اية مشاركة في هذه العملية، وذلك فضلا عن حرمان الامم المتحدة والاسرة الاوروبية من اي حضور فيها.. وهذا يعني بوضوح ان التمرد الاسرائيلي على عملية السلام، لم يقتصر على الاستمرار في بناء المستوطنات وحسب، وانما امتد ليقوض سائر الركائز التي يمكن ان يقوم عليها اي مؤتمر للسلام..

من المهم المصارحة بان اطمئنان الاسرائيليين الى ان واشنطن لن تتعامل معهم. على النحو الذي تعاملت به مع ازمة الخليج، هو الذي يشجع قيادتهم على التمادي في التمرد، ورفض الجهود السلمية، ومن هنا كان الرفض الاسرائيلي العنيف لانتقادات بيكر، وكان الهجوم الذي قام به وكلاء اسرائيل في الكونغرس على الاردن وسورية.

ان العبرة التي يمكن استخلاصها من هذه المحصلة تتمثل في

البقية ص ١٢

الشرع : لا نسعى حاليًا الى الوحدة مع لبنان الجامعة العربية تعرب عن ارتياحها لمعاهدة الاخوة

القاهرة - «باريس» - «ا. ف. ب» - اعربت الامانة العامة لجامعة الدول العربية امس الخميس عن «ارتياحها» للمعاهدة اللبنانية السورية وشددت في الوقت نفسه على ضرورة استعادة الدولة اللبنانية سيادتها على كل اراضيها.

واكدت الامانة العامة في بيان لها ان معاهدة «الاخوة والتعاون والتنسيق بين لبنان وسوريا» تشكل خطوة مهمة لتعزيز وحدة الشعب اللبناني ووحدة اراضيه وسلامتها ولدعم جهود الشرعية اللبنانية الرامية الى بسط سيادتها على كامل اراضيها.

وفي هذا الصدد دعت الامانة العامة الدول الاعضاء في الجامعة العربية لمواصلة دعمها للبنان لكي يتمكن من تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ القاضي بانسحاب اسرائيل من جنوب لبنان.

واضاف البيان ان هذه المعاهدة جاءت تكريسا وتجسيدا للعلاقات الاخوية التي تربط بين الشعبين والقطرين وهي علاقات تضرب بجذورها في عمق التاريخ وتستمد قوتها ورسوخها من مصالح الشعبين المشتركة واواصر القربى ووحدة المصير المشترك والانتماء القومي».

وجاء في نص البيان ايضا ان «ابرز ما تمثله المعاهدة - اللبنانية السورية - من معان هي انها وليدة العمل العربي المشترك وثمرة من ثمار التضامن والتعاون الوثيقين بين الشعبين والقيادتين والحكومتين في اطار ميثاق جامعة الدول العربية ومبادئه واهدافه وقرارات مؤتمر القمة بالدار البيضاء وتوجيهات اللجنة الثلاثية وفي اطار احكام اتفاق الطائف».

ورحبت الامانة العامة لجامعة الدول العربية بمعاهدة الاخوة والتعاون والتنسيق بين لبنان وسوريا التي وقعت في دمشق امس وقالت ان هذه المعاهدة تأتي في اطار ميثاق جامعة الدول العربية واتفاق الطائف.

وقالت الامانة العامة في بيان اصدرته امس ان المعاهدة جاءت تجسيدا للعلاقات الاخوية التي تربط الشعبين الشقيقين والقطرين الجارين وهي علاقات تضرب جذورها في عمق التاريخ وتستند بقوتها ورسوخها الى مصالح الشعبين المشتركة واواصر القربى ووحدة

البقية ص ١٢

«الاونروا» تحتج لدى «اسرائيل» على مهاجمة مسؤوليها في غزة

فيينا - رويتر - قالت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (اونروا) امس الخميس انها قدمت احتجاجا رسميا الى اسرائيل بعد ان تعرض اثنين من مسؤولي الاغاثة التابعين لها للاهانة على ايدي الشرطة الاسرائيلية.

وقال بيان صادر من الوكالة التي يقع مقرها في فيينا ان هذه الحوادث وقعت يوم ١٧ ايار الحالي في مخيم للاجئين في قطاع غزة المحتل عندما حاول مسؤولو الوكالة التدخل بينما كانت شرطة الحدود الاسرائيلية تسيء معاملة سكان المخيم.

وقال البيان ان احد العاملين في الوكالة تعرض للاهانة على ايدي رجال الشرطة الذين دفعوه بعيدا ثم قام احد حرس الحدود الاسرائيليين في وقت لاحق بدفعه مرة اخرى بطريقة خشنة ثم لطمه على فمه.

وصفع رجال الشرطة مساعده الفلسطيني على وجهه واحتجزوه

البقية ص ١٢

في تقرير لبعثة الوكالة الدولية للطاقة:

الجزء الاكبر من اليورانيوم العراقي المخصب لا زال صالحا

فيينا - اف ب - اعلن متحدث باسم الوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا ان اليورانيوم المخصب بنسبة ٩٣ في المئة (مصدره فرنسا) وذلك المخصب بنسبة ٨٠ في المئة (مصدره الاتحاد السوفياتي) الذي يملكه العراق لا يزال صالحا وان الوكالة ستتمكن قريبا من وضع يدها عليه.

وجاء اعلان المتحدث غداة عودة فريق من الوكالة يضم ٣٤ خبيرا من العراق حيث تفقد مخزون اليورانيوم وموقعي مفاعلين نوويين طبقا لقرار مجلس الامن رقم ٦٨٧.

وذكر المتحدث ان الجزء الاكبر من اليورانيوم الذي وضعته السلطات العراقية في ملاجىء محصنة قرب بغداد لحمايته من غارات القوات المتحالفة لم يصب باذى وان الوكالة الدولية للطاقة الذرية ختمته بالشمع الاحمر لمنع نقله.

وقال المتحدث ان ثلث اليورانيوم المخصب بنسبة ٨٠ في المئة دفن تحت انقاض مفاعلات نووية. واضاف انه تم التحقق من ذلك بواسطة كاميرات تستخدم الماء واستعملها خبراء الوكالة الدولية للطاقة الذرية الذين لاحظوا انه في حال سليمة.

واوضح ان استعادة هذا اليورانيوم المطمور ستكون اكثر صعوبة من استعادة المواد القابلة

البقية ص ١٢

المحليات

منبر الرأي

النار ولا العار

ليس بغريب او عجيب ان تقف الولايات المتحدة الامريكية من هذا البلد الصامد هذا الموقف الذي يجيء كل يوم بمفاجآت جديدة.. وكان هذا البلد اصبح بالنسبة لها مشكلة المشاكل لا لشيء بل لانه يختط نهجا بعيدا عن التبعية.. ويتخذ طريقا متوازيا مع تطلعات امته الكبيرة.. وفي منأى عن سياسة المحاور النفعية المتسلقة.

وإذا كان قرار الإدارة الامريكية بتخفيض او تجميد مساعداتها او بيعها للحبوب. فهذا الأمر متوقع الحدوث ودون الحاجة الى تصريح او اعلان. لان الولايات المتحدة تتستر على اهدافها الحقيقية من عروضها السخية في مظهرها لتمويل مشروعات التنمية الاقتصادية التي تهدف الى المساعدة ورفع مستوى المعيشة في الدول النامية.. وهذا ما يكشف الانانية والحقد من جعل عروضها ومساعداتها تتضمن حصولها على مزايا سياسية او استراتيجية من الدول التي تتقبل المعونة.. لانها تنتظر ان يقدم لها الخضوع والولاء والاعتراف بالفضل.

لهذا كانت الولايات المتحدة والدول الاستعمارية تقدم معوناتها المالية والعينية وتشعر بكثير من الدهشة والامتعاض عندما ترفض الدول النامية المتحررة الشروط اللامعقولة والتي تحمل فرض الولاء السياسي او التبعية.. ومن هنا يجب علينا ان نقف امام هذا التحدي الكبير والخطير.

وان نصحو على ان المؤامرة علينا وعلى امتنا اكبر من ان تعالج بالرجاء والاماني.. بل بالوعي والوحدة والجد والكد والنضال.. وان توظف كل الطاقات والامكانات المحلية والقومية من اجل الاستقلالية في العمل واتخاذ القرارات الصعبة والجريئة في سبيل ايجاد البدائل للمساعدات والمعونات المكبلة لحريتنا والمقيدة لارادتنا.

ان شعبنا الاردني الذي عشق الحرية، لن يفرط قيد انملة في استقلاله وسيادته وقد حصل عليهما بعد كفاح طويل مرير.. واذا كان الخيار بين الحرية ولقمة العيش فهو في جانب الحرية.. وان جماهيرنا التي وضعت الارواح على الاكف من اجل سيادة هذا الوطن تشبعها لفحة من هواء الحرية اكثر من ان تشبعها لقمة ملطخة بالذل والعار والتبعية!!

بعد الحرب العالمية الاولى كانت جماهير امتنا تناضل وتكافح من اجل استقلالها وحريتها وازالة تواجد الغاصبين المحتلين بعساكرهم.. والمثبتين بقاءهم ببنادقهم وحرابهم والمدنسين ثرى الوطن بثقل وطأة "بساطيرهم" وقد نجحت شعوب امتنا في تصديها للمستعمر ودخلت معارك التحرير مقدمة القوافل الطويلة من الشهداء المجاهدين الذين قدموا ارواحهم رخيصة في سبيل الحرية والاستقلال.

لقد كان الاعداء يمتلكون البنادق لقهر الارادة فينا.. ولكن الفترة التي نحياها اليوم تاخذ شكلا اخر. اذ سلبونا اعز ما نملك وهو صنع القرار في توجيه اقتصادنا وقضوا على حماسنا بحقنا في اعمار ارضنا .. وجعلوا منا غرباء عنها وغير ملتصقين بها. لقد جف الضرع.. ونشف الزرع ـ وتحولنا من مجتمع زراعي منتج الى مجتمع مستهلك مستورد.. واصبح الحصول على المادة التي يتكون منها الرغيف اسطورة او معجزة.. ولا بد للساحر الغربي من ان يفك الطلسم.. ويقدم لنا الرغيف على انه حصيلة كيد سحرهم العظيم.. ونشأ منا جيل مترهل القي في روعه ان ارضنا عقيمة.. وسماءنا بخيلة.. وخبراتنا قليلة ومعدومة.. وان لا مفر من ان نسلم امرنا وقيادتنا للطامعين بنا!!!

ان سنة الحياة التي اقتضتها ارادة الله سبحانه وتعالى هي ان الانسان قد خلق ليعمل ويكد ويسعى لتحصيل قوته. وكذلك فالمجتمع اذا ما نظرنا اليه كوحدة.. يتعين عليه ان يعمل دائبا لحل مشاكله الاقتصادية والا وقع فريسة للاسلحة الفتاكة كالمجاعات والاوبئة التي تفرضها الطبيعة فرضا على المجتمعات التي تقصر في حق نفسها فتتهرب من مواجهة مشاكلها وتترك للزمن ان يحلها. او تستسلم طائعة لعدو محتكر متسلط يتصرف بامرها ومقدراتها!

ان الأمر جد خطير فلا بد من ان تكون استراتيجية زيادة الموارد اي الانتاج قد اصبح لها الدور الأول والاهم ومن حيث استخدامها وتوزيعها.. وحتى نتخلص من طمع الطامعين يجب علينا ان نعمر ارضنا بايماننا ونعطيها ما تستحقه من وفاء لها بالعمل والكدح حتى تمنحنا الحياة الكريمة.. ومتى استطعنا ان ناكل رغيفنا بكد سواعدنا نقول لكل من تسول له نفسه السيطرة علينا.. نحن أمنع من ان تذل رقابنا وتنحني قاماتنا لاننا اسياد في ارضنا اصحاب قرار لا يتاثر بحصاركم ومؤامراتكم.!

قبل عدة عقود ماضية ورغم عدم وجود الوسائل الحديثة والالات الميكانيكية كانت ارضنا خصبة معطاءة وكان رغيف الخبز الاسمر من القمح او الشعير حرا ولذيذا ولم يساومنا عليه اي كائن في الوجود.. وما اجدرنا اليوم وقد اخذ شبابنا طريقهم في العلم والثقافة واصبحوا قادرين على فهم الحقائق العلمية في الزراعة.. ويستطيعون التعامل مع الاساليب المعاصرة.. واستخدام الالات المتطورة. فهم اليوم مدعوون لان يجندوا انفسهم لحماية هذا الوطن وتحقيق الأمن الغذائي له.. وان يؤمنوا بان الواجب الوطني احد ميادينه في توفير الغذاء الاساس لابناء شعبهم.. مثلما يتوجب على الدولة ان تضع في راس اولويات اهدافها الانمائية تحقيق الامن الغذائي والاكتفاء الذاتي!!

كل المشاريع الحيوية مهمة ولكن الأهم اليوم هو الرغيف الذي مازال بعيدا عنا.. وامام هذه الحقيقة تصبح كل المشاريع ثانوية وهامشية وضعيفة طالما وان الرغيف يقدم الينا بمساومات وشروط فيها الانتقاص لارادتنا!!

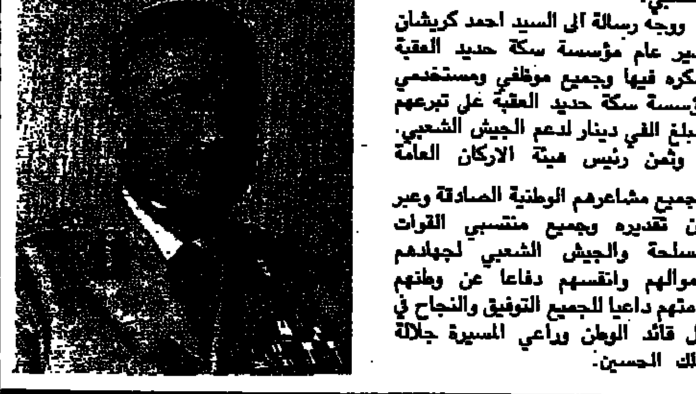
ربما يكون الأمر صعبا.. وان تحقيقه كاملا ليس بمستطاع.. ولكن لنتذكر قول اسلافنا العرب "ان ما لا يدرك كله لا يترك كله".. ولكن لا بد لنا من ان نستوعب الاثار البعيدة والكريهة التي ترمي الى جعلنا دوما ندور في فلك التبعية امام قصورنا وعجزنا عن تامين الأمن الغذائي.. وان يتصدق علينا المحتكرون الشانئون بفتات من موائدهم ونتسابق لتقديم الطاعة لهم واسترضائهم.. ولنرفع عنوانا بارزا وواضحا كما قاله اجدادنا "النار ولا العار والحتف ولا الاقامة على الخسف وتموت الحرة ولا تاكل بثدييها".

ان قضية وقف وتجميد الحبوب ما خرجت عن كونها حلقة من حلقات التآمر التي تظهر في اعتراض البواخر القادمة الى العقبة.. او للانتقام من الموقف الوطني الرائع الذي وقفه الأردن في وجه المؤامرة العدائية العالمية ضد امتنا.. ورفضه السير في قافلة الهتافين بحق الدول العظمى بانتقاص حق الشعوب والانسان والتنكر للمبادىء الاسلامية والعربية وللشرعية الدولية!!

الأردن سيبقى قلعة للصمود وارضا للحشد والرباط الى قيام الساعة.

المهندسة الزراعية
ماوية المفتي

رئيس هيئة الاركان يشكر عددا من الفعاليات الشعبية والرسمية لمساندتها ودعمها للجيش الشعبي



عمان ـ بترا ـ وجه الفريق اول الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان العامة رسالة الى السيد ابراهيم تقي الدين رئيس غرفة تجارة الزرقاء واعضاء لجنة مساندة الجيش الشعبي بمحافظة الزرقاء شكرهم فيها وجميع أهالي مدينة الزرقاء على تبرعهم السخي البالغ واحدا وثلاثين الف دينار لدعم الجيش الشعبي.

ووجه رسالة مماثلة الى الدكتور هاني الملقي رئيس الجمعية العلمية الملكية شكره فيها وجميع موظفي الجمعية على تبرعهم بمبلغ ثلاثة آلاف وثلاثمائة واثنين واربعين دينارا لدعم الجيش الشعبي.

ووجه رسالة الى السيد احمد كريشان مدير عام مؤسسة سكة حديد العقبة شكره فيها وجميع موظفي ومستخدمي مؤسسة سكة حديد العقبة على تبرعهم بمبلغ الفي دينار لدعم الجيش الشعبي.

وثمن رئيس هيئة الاركان العامة للجميع مشاعرهم الوطنية الصادقة وعبر عن تقديره وجميع منتسبي القوات المسلحة والجيش الشعبي لجهادهم باموالهم وانفسهم دفاعا عن وطنهم وامتهم داعيا للجميع التوفيق والنجاح في ظل قائد الوطن وراعي المسيرة جلالة الملك الحسين.

الاميرة عالية الفيصل تسلم الشهادات لخريجات المركز الثقافي بالزرقاء

الزرقاء ـ الراي ـ رعت سمو الاميرة عالية الفيصل حفل تخريج طالبات مركز الزرقاء الثقافي للفتيات في قاعة المدرسة الثانوية التجارية للبنات حيث سلمت سموها الشهادات للخريجات والبالغ عددهن ١٣٠ خريجة. كما افتتحت معرضا اشتمل على تنسيق الزهور واعمال الخياطة والابرة والتطريز والحياكة.

وكان الاحتفال قد بدء بالسلام الملكي واي من الذكر الحكيم وقصيدة وطنية بمناسبة عيد الاستقلال للطالبة لارك عبد الله القرشي وكلمة لمديرة المركز وكلمة لاحدى الخريجات.

لجنة لدراسة تسيير باصات على بعض الخطوط

عمان ـ الراي ـ قررت لجنة السير الفرعية في محافظة العاصمة تشكيل لجنة مؤلفة من السيد محافظ العاصمة ومندوبين عن امانة عمان وادارة السير ومؤسسة النقل العام وذلك بهدف دراسة موضوع الطلبات التي تقدم بها عدد من المواطنين للحصول على تصاريح تسيير باصات على بعض الخطوط وبخاصة الخطوط المؤدية من والى مواقع الجامعات الاهلية الجديدة التي انشئت او بصدد الانشاء.

وتاتي هذه الخطوة بهدف انشاء اسس موضوعية وعادلة وكفيلة لتحقيق الخدمة المفترضة لطالبيها ومستحقيها ضمن اطار من العدالة والمساواة.

وستقوم هذه اللجنة بدراسة الحاجة المتوقعة على كل خط وبخاصة الخطوط المذكورة وان تسمي كل جهة من الجهات مندوبها خطيا وان يصار الى الاعلان عن ان التصاريح التي ستصدر عن لجنة السير الفرعية في ضوء التوصية التي ستصدر عن اللجنة المذكورة ستكون لشركات يساهم فيها كل من يرغب في ذلك وفق اسس تضمن تحقيق فرص العدالة والمساواة.

الاميرة بسمة ترعى تخريج طلبة مدرسة العروبة .. الخميس

عمان ـ الراي ـ ترعى سمو الاميرة بسمة يوم الخميس المقبل حفل تخريج الفوج الرابع من طلبة العروبة الثانوية للبنين والبنات في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.

وزير التخطيط يلتقي مسؤولا في بنك الاستثمار الاوروبي

عمان ـ بترا ـ التقى الدكتور خالد امين عبدالله وزير التخطيط السيد روبرت ولسون رئيس قسم الشرق الاوسط في بنك الاستثمار الاوروبي.

وتم خلال اللقاء استعراض المشروعات التي يتضمنها البروتوكول الرابع المزمع توقيعه مع المجموعة الاوروبية في نهاية العام الحالي.

كما تم مناقشة المشروعات التي سبق وان ساهم البنك في تمويلها ومنها مشروعات تابعة لمؤسسة الاقراض الزراعي والمنظمة التعاونية وبنك الانماء الصناعي وبنك تنمية المدن والقرى وسلطة المياه وسلطة وادي الاردن وشركة الكهرباء.

اجرة الراكب على خط ـ اربد ـ كفر جايز

عمان ـ بترا ـ حددت وزارة النقل والاتصالات تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة / الباصات الصغيرة / العمومية العاملة على خط اربد / كفر جايز / مجمع تل اربد بـ ١١٠ فلسات.

اجتماع للجنة اعمار الاقصى

عمان ـ الراي ـ ترأس سماحة الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اجتماعا امس للجنة اعمار المسجد الاقصى في مبنى الوزارة.

وتم خلال الاجتماع استعراض اعمال اللجنة السابقة واخر اعمال ترميم المسجد الاقصى وتكسية قبة الصخرة المشرفة وبحث موضوع احالة عطاء التكسية على الشركات ذات الاختصاص في هذا المجال.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على فتح عروض الشركات ودراستها اعتبارا من يوم الاثنين القادم من قبل لجنة خاصة بذلك تم تشكيلها لابداء الراي حول العروض بعد دراستها حسب الاصول المرعية.

وجرى تشكيل لجنة للاشراف والمتابعة لتنفيذ اعمال لجنة الاعمار اداريا وفنيا برئاسة الشيخ عبد العظيم سلهب وعضوية المهندس عصام عواد والمهندس عدنان الحسيني.

وفي نهاية الاجتماع تم تكليف السيد رفيق الخطيب مدير المسجد الاقصى مقررا للجنة والسيد زبيده زبيده محاسبا لها.

انتخابات المجمع الوطني للتراث الشعبي
الغزوي رئيسا بالتزكية

عمان ـ الراي ـ يجري في الساعة الثالثة من مساء اليوم "الجمعة" انتخاب رئيس واعضاء مجلس ادارة المجمع الوطني للتراث الشعبي الاردني وذلك في مقر المجمع الدوار الاول.

ويترشح لمركز الرئيس مرشح واحد هو السيد عبد السلام الغزوي الرئيس الحالي للمجلس.

كما يترشح للفوز بمركز عضو مجلس ادارة مركزي ١٦ مرشحا يتنافسون على ثمانية مقاعد وهم: نلجح مساعده، محمود المومني، فواز البطاينه، وائل القرعان، راتب الخطايبه، احمد عربيات، عاهد العبادي، سلامه النعيمات، واصل المبيضين، صالح السيوف، احمد السعيدات.

ويشارك في الانتخابات (٢٠٥) اعضاء من الهيئة العامة يمثلون المركز الرئيسي اضافة الى ممثلين عن الهيئة العامة فرع الرمثا ومركزه الشجره وممثلي الهيئة العامة لفرع مادبا ومركزه مادبا.

مجلس موحد لمجالس التنمية في منطقة النصر

عمان ـ الراي ـ عقد في مركز تنمية المجتمع المحلي عمان التابع لوزارة التنمية الاجتماعية اجتماع لرؤساء واعضاء مجالس التنمية المحلية والقيادات الرسمية والاهلية والفعاليات في حي جبل النصر ـ منطقة النصر تم فيه تشكيل مجلس موحد لمجالس التنمية في ٥ احياء: الخلايلة، عالية الشرقي والغربي، الامير حسن، جبل النصر وفق التقسيمات الادارية الرسمية لامانة عمان الكبرى من السادة: الدكتور ادم العبداللات رئيسا، محمد عثمان الحنيطي نائبا، علي سليم عبدالعزيز امينا للسر، حسن مناع امينا للصندوق، اسماعيل ابو شلور امينا للاتصال، وعضوية: نوال ابو رميلة، احمد حسين عطيات، احمد جبر، عبدالرؤوف الريماوي، عمر عودة، ريما خالد عبيدات، محمود القاق، حسين الشريف، محمد وشاح، تيسير حامد ابو اسنينة.

ويأتي تشكيل هذا المجلس تحقيقا لاهداف المركز الرامية الى تعميق روح العمل الجماعي وتدريب السكان على ممارسة الحياة الديمقراطية وتحقيق التربية الاجتماعية وتحسين الاهالي للمساهمة في تنمية مجتمعهم والعمل على تعبئتهم وتنظيمهم ليشاركوا في حل مشكلاتهم الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وليكونوا رديفا ومساندا للمركز لتنفيذ برامجه وفعالياته وتحقيق اهدافه في التنمية والتطوير.

في ندوة الميثاق والتعددية السياسية :
الخشية من التطاحن الحزبي بعد الاخذ بالتعددية
الميثاق ينص على احترام العمل الديموقراطي

■ كتب عودة عودة:

ما مفهوم التعددية.. ما العلاقة بين التعددية والديموقراطية .. والتعددية والتقدم .. والتعددية والتطاحن الحزبي .. وهل هناك من مخاوف بعد قيام التعددية.. وهل التعددية والميثاق مطلب شعبي..؟!

عن هذه الاسئلة واسئلة اخرى اجابت الندوة التي عقدت في مجمع النقابات المهنية مساء امس الاول وتحت عنوان: (الميثاق والتعددية السياسية) وشارك فيها السادة: النائب المهندس احمد قطيش الازايدة الناطق الاعلامي باسم نواب الكتلة الاسلامية وتيسير الزبري الامين الاول لحزب الشعب الديموقراطي (حشد) والدكتور سحبان خليفات الاستاذ في الجامعة الاردنية وأدارها السيد ابراهيم الطوباسي من اللجنة الثقافية بمجمع النقابات المهنية.

النائب المهندس احمد الازايدة الناطق باسم نواب الكتلة الاسلامية اكد بأن الميثاق الوطني يركز على التعددية السياسية والموافقة على تأسيس الاحزاب.

واضاف .. ان اهم ما يلزم التعددية هو قانون حضاري للمطبوعات يسمح بانشاء الصحف ولا يحد من الحرية الصحفية.

واعرب النائب الازايدة عن خشيته عند قيام التعددية السياسية من التطاحن الحزبي كما حدث في السودان مثلا كما خشي من تاثير الدول والقوى الخارجية بالمال لتحويل الاحزاب الى كارثة على الاردن بدلا من منقذ له كما خشي من الاهواء الفردية والعشائرية بحيث تشكل كل عشيرة حزبا.

واكد بأن اعضاء اللجنة متفقون رغم ما بينهم من تباين فكري، مطالبا بتعرف الناس على افكار بعضهم البعض وفتح عقولهم للحوار ودون ان يتحول هذا الحوار الى حوار طرشان.

السيد تيسير الزبري الامين الاول لحزب الشعب الديموقراطي الاردني، بين بأن الاساس الحضاري والاخلاقي لمفهوم التعددية يستند على ان الحقائق متعددة وبأن مفهوم التعددية هو نقيض الاحادية التي تحتكر الحقيقة والصواب.

واضاف: وعلى هذا الاساس الاخلاقي والمادي فإن من حق الافراد والجماعات ان تبني مؤسساتها السياسية والاجتماعية التي تعبر عن هذه الجماعات وان تمارس حقها في السعي من اجل تطبيق برنامجها بالوسائل الديموقراطية ودون ارهاب او اكراه او تسلط.

وقال: ان الاقرار بالتعددية يعني الاقرار بحرية تشكيل الاحزاب السياسية والمنظمات الاجتماعية والنقابية ويرتبط هذا اشد الارتباط بحرية الصحافة لانه من غير المنطقي ان تسمح بالتعددية السياسية والحزبية ولا تسمح بحق هذه المجموعات السياسية بحرية التعبير عن آرائها ونشر برامجها للشعب عبر وسائل الاعلام وحقها في انشاء صحفها الخاصة وضمن الالتزام بالقوانين التي تنظم هذا الحق فالديموقراطية والتعددية متلازمتان وبدون الاقرار بالتعددية فإن الديموقراطية تنتفي..

واكد السيد الزبري على الضمانات للنهج الديموقراطي وكما جاء في نص مشروع الميثاق من حيث احترام قواعد العمل الديموقراطي في السلوك العام للتنظيمات والاحزاب السياسية وعلى ترسيخ قيم التسامح والموضوعية واحترام معتقدات الغير والنأي بالممارسات - السياسية والحزبية - عن الصراعات الشخصية الضيقة..

الدكتور سحبان خليفات الاستاذ في الجامعة الاردنية اكد بأن التعددية ضرورة للتقدم وليست ترفا وهي وليدة حقوق الانسان في ان يمارس الوضع الطبيعي .. مطالبا بالابتعاد عن اطلاق الاحكام والتكفير والتخوين وبناء تصورات مختلفة مشروعة لطريقة علمية قابلة للفحص والنقد..

وقال: يجب علينا ادراك الحقيقة من زوايا مختلفة فلا احد يمتلك احتكار الحقيقة كاملة.. وليس من حقي ادارة وجهي لك فانت تمتلك جزءا من الحقيقة وانا أملك جزءا آخر.. ومن لا يؤمن بكل هذا فهل يستطيع وحده ادراك حقيقة ما يجري..؟!

وقال : يجب على الاحزاب المشروعة ان تتداول مؤسسة الحكم وليس الناس اي المجتمع وليس من حق اي حزب تغيير هوية المجتمع.

وقال: ان الذين يصفون الميثاق بأنه سيء هو نوع من اطلاق الاحكام المسبقة فقد وافقت الاحزاب عليه وهو ينطوي على تغيرات وتطورات جيدة وبالتالي فهو من الشعب.. وأضاف ما من احد ذكر اسمه في لجنة الميثاق الا استمزج واعلن قبوله للعمل في اللجنة..

ودار في نهاية الندوة نقاش حول امتلاكنا كافة السمات للتعدد .. وحول حكومة الائتلاف الوطني .. والميثاق هل هو مطلب شعبي.. والاستفتاء على الميثاق.. وموقف الاخوان المسلمين والاحزاب الاخرى من الميثاق وقضايا اخرى..

وكان السيد ابراهيم الطوباسي من اللجنة الثقافية بمجمع النقابات (مدير الندوة) قد استعرض دور الميثاق في ارساء قواعد العمل الوطني العام وتحديد مناهجه وتوضيح معالم الطريق نحو المستقبل ووضع تواظم عامة لمسيرة التحول الديموقراطية واستئناف التعددية.

خطباء وائمة المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان ـ الراي : اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي :

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين ـ الخطيب والمدرس د. ابراهيم زيد الكيلاني، الحسيني الكبير ـ الخطيب د. سميح عثمانة، المدرس د. محمد ابو يحيى، الشابسوغ ـ سعد الدين زيدان، احمد قارة ـ عبد الله الفجاوي، التلهوني ـ د. محمود عبيدات، كلية الشريعة ـ ابراهيم خشان، السعدي ـ حافظ التكروري، كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الحسين الشرقي ـ شاكر ابو حطب، الحسين الغربي ـ حسن الرزوق، الفضل بن عباس ـ رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني ـ عز الدين الدهون، مصلى الامانة ـ حسام سنونو.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام اذينة ووادي السير

الصفدي ـ ادم ابو سنينه، طارق بن زياد ـ عوض كمال، صهيب بن سنان ـ عبدالعظيم الشناف، الكلية العلمية الاسلامية ـ مصطفى الكيلاني، العمري ـ محمد القادري، صلاح الدين ـ محمد شقره، ام يحيى الزين ـ طاهر الاسعد، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، الحمصي ـ محمود عوض الدهون عائشة ام المؤمنين ـ المدرس والخطيب د. راجح الكردي، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش، سيدو الكردي ـ عبدالقادر الشيخ، حي القيسية ـ امين عمر، اسامه بن زيد ـ امجد العبادي، بيادر وادي السير ـ مثقال حسن، يونس اسلام ـ محمد السيد، الدراويش ـ امين سنور، معاذ بن جبل ـ عبدالمجيد ديه، الحجرات ـ محمد الحبشي، وادي السير الاوسط ـ حسني الشريف، وادي السير الكبير ـ نظار عبدالقادر، البصة ـ عبدالرحيم محمد، ام الاسود ـ علي مطر، ابو عبيدة ـ محمد منصور، الرباحية ـ طراد شعيل.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد ـ مسعود جميل شاكر، النور ـ يونس ابو جاموس، الهدى ـ د. احمد الجابري، صالح ابو قورة ـ د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي ـ محمد غالب الطيب، الصالحين ـ منصور الحياري، بلال بن رباح ـ سامي النجار، المنصور ـ عبدالرحمن ابراهيم الكيلاني، الفيحاء ـ د. احمد العوايشة، ابو الفيلات ـ د. محمد الخالدي، الامير الحسن ـ عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين ـ احمد الخضري، الزميلي ـ محمد عبد الحليم قطيشات.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك ـ يحيى عيد، التكروري ـ عصام هادي، العباس ـ د. ذيب عبدالله، ابو جسار ـ محمد خميس رجب، القناوي ـ عزت شرشوح، عمر بن الخطاب ـ عابد درويش، وادي المريط ـ قاسم الحوراني، بيعة الرضوان ـ محمد علي جمعة، حماده ـ عايد خشان، التقوى ـ محمد نمر عسال، حي نايفة ـ ناصرالدين احمد، مدارس الوكالة ـ د. صالح هندي، ابو عبيدة عامر بن الجراح ـ صالح البوريني، خالد بن الوليد ـ ياسر السرطاوي، ابو القاسم ـ حامد الضمور، حنيكين ـ طاهر مسعود، الفتح ـ عماد علي جمعة، حي الضباط ـ فضل حسن عبد القادر، السلطان عبدالقادر ـ محمد عبدالحليم.

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

المرابطون ـ ابراهيم ابو رحمة، سعيد بن المسيب ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، ابو ذر الغفاري ـ علي حسين جبر، عمار بن ياسر ـ د. فايز الخطيب، سفيان الثوري ـ محمد وساس، المغيرة بن شعبة ـ عبدالعزيز جبر، اسامه بن زيد ـ محمود هاني الصادق، احمد بن حنبل ـ طه الشمايلة، مالك بن انس ـ محمود علاوي، ابو حنيفة ـ مروان الديري، اويس القرني ـ محمود احمد عبد، سلمان الفارسي ـ عباس اللبدي، عبدالله بن رواحة ـ احمد راشد، حطين ـ محمود شحادة، عاصم بن ثابت ـ عبدالله احمد ابو بكر، الحارث بن عمر الازدي ـ محمود صالح شاكر، المقداد بن الاسود ـ محمد هشام الايوبي، سلمه بن الاكوع ـ عبدالله الظاهر.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية

حمزه بن عبدالمطلب ـ د. علي الفقير، المدرس. مصطفى الرفاتي، مطار عمان المدني ـ عمر نزال، ماركا القديم ـ روحي ابو حلاوة، فاطمة الزهراء ـ عبدالحميد الزين، طلحة بن عبيدالله ـ حسين عطية، الامام علي ـ بسيم قشة، سهيل بن عمرو ـ عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر ـ عاهد عساف، السلام ـ عزت جميل، امنه بنت وهب ـ وائل وليد، التقوى ـ عبدالجليل الزق، ضاحية الامن العام ـ جمال الفرا، الامام مسلم ـ ابراهيم برقان، مخيمر / ابو جاموس ـ يعقوب هندي، الابرار ـ علي باجي، معاذ بن جبل ـ وليد الحلحولي، النور ـ د. خليل حميض، عبدالله بن عمر ـ يوسف ابو رشته، صالحية العابد ـ محمد ابراهيم شاكر، التوحيد ـ مصطفى المفتي.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

الامام علي ـ فوزي السعود، الشهيد ـ مشهور علي، ابو بكر الصديق ـ ابراهيم العلي، البقاعي ـ ابراهيم خميس، الراشدين ـ يحيى ابو لبن، الجوفة القديم ـ عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن ـ محمد ابو صعيليك، الانصار ـ سعيد الحجاوي، غالب الزاغة ـ احمد ممتاز، مدرسة صلاح الدين ـ امجد محمدحسن، سعيد بن زيد ـ عادل بداينه، انس بن مالك ـ محمد ربحي، القعقاع بن عمرو ـ صالح محمد حسن، ابو درويش ـ فخري عيسى، السلام ـ جمال بنات، حسن البرقاوي ـ عبدالله سعايده.

مساجد منطقة النصر والمنارة

سلمان حرب ـ حسين المغربي، النصر القديم ـ عبد المنعم عيد، الرحمة ـ محمد ظاهر، حي عالية ـ د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر ـ محمد ابو قياص، المنارة ـ عبدالله قنديل، بلال بن رباح ـ صالح بلعاوي، الابيض ـ اسحق امارة، الحكمة ـ عمر ابو ناصر.

مساجد منطقة الوحدات وراس العين والزهور وام الحيران

الوحدات الكبير ـ حسين وهدان، علي بن ابي طالب ـ فالح عبداللطيف، القدس ـ السيد عبدالسميع نجم، مدارس الوحدات ـ ابراهيم حجازي، اليرموك ـ فهيم الشاذلي، السيدة حفصة ـ احمد عيسى جبر، ابو انشيش القديم ـ ضيف الله الشوابكة، منور الحديد ـ محمد نبهان، الوحدات الجنوبي ـ سليمان ابو عنزة، الشعراوي ـ نضال امارة، الخلفاء الراشدون ـ احمد عنكي، الامام البخاري ـ مصطفى الشاعر، المهاجرون القديم ـ ماجد رسلان، عائشة ام المؤمنين ـ احمد خليل، عبدالرزاق ـ عبدالفتاح عقل، عثمان بن مظعون ـ عزام حلمي جابر، عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، الرواس ـ محمود الديب، حمدان القرا ـ عدنان يحيى.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد ـ راجح السباتين، النظيف الأوسط ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير ـ علي نمر، المؤمنون ـ محمد البكري محمد منور الحديد ـ جمال محمود، نزال الكبير ـ صالح مصلح، بدر ـ طه خلف، علي صقر ـ محمد العيشاوي، التوبة ـ فائق عطية، الهشلمون ـ سليمان الهشلمون، ابو ايوب الانصاري ـ صابر صبري، السيدة زينب ـ محمد زنبركجي، جمعية لفتا ـ عمر محمود ابو عمر، محمد ازمقنا ـ حازم ابو غزالة، ابو هريرة ـ عبدالمنعم ابو زنط، زيد بن حارثة ـ رضا ضمرة، ابراهيم الخليل ـ فوزي ابو سعدية، ابو الدرداء ـ ناصر ابلبي.

مساجد منطقة القويسمة وابو علندا

القويسمة الكبير القديم ـ عدنان حسونة، قتيبة بن مسلم الباهلي ـ ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد ـ عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة ـ احمد محمود السيد، اسكان القويسمة ـ كامل عمايرة، عمر بن عبدالعزيز ـ علي خالد شعبان، حفيظة الحديد ـ عفيف ابو مطر، سليمان ابو انشيش ـ محمد احمد سيد، ابو علندا الكبير ـ عثمان الدرويي، جعفر بن ابي طالب ـ حسن ناصر الزوايدة، محمد بن مسلمة ـ عدنان الجبارات، سليم خير ـ علي الرفاعي، شاهر الحديد ـ محمد الرقب، الطيبة القديم ـ يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء ـ احمد شعبان.

مساجد منطقة خربية السوق والجويدة والمقابلين

خربية السوق القديم ـ مصطفى الصمصاح، حذيفة بن اليمان ـ ابراهيم العلامات، محمد المنور / الناصرة ـ سالم مهيدي، قباء / اليادودة ـ منذر زيتون، السلام ـ محمد عزالدين، عمر المختار ـ عبدالله ابو ليل، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صبيح، الامام علي بن ابي طالب ـ خالد مصطفى، اليادودة الغربي ـ محمد ابو شقرة، المقابلين الكبير ـ محمد عياد الوحيدي، خالد بن الوليد ـ شفيق الشلودي، السيدة خديجة ـ محمد القزقي، مصطفى سيدو الكردي ـ عادل ضمرة، ام قصير ـ محمد الغرابلي، ابو عبيدة ـ مصطفى ابو رمان، العودات ـ خالد ابو عودة، جاوا ـ احمد الطلاقيح، سعد الغرير ـ هاشم دولة، سعيد ازحيل ـ محمد القاضي، ابو بكر الملكومية ـ محمد ابراهيم الرقب.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص ـ فتحي الزغايبة، عمار بن ياسر / النويجيس ـ صبري المواجدة، معاذ بن جبل / ابو عليا ـ احمد الخشاب، ذو النورين ـ عمران احمد عبدالغني، اسكان الامير هاشم ـ عماد صبحي سعيد، عبدالرزاق الداود ـ موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد ـ عارف ربابعة، الهاشمية شفا بدران ـ محمود الديب.

مساجد منطقة مرج الحمام وناعور وام البساتين

نويران ـ طاهر محمد، شعبان عنان ـ محمود الشباطات، العال الشرقي ـ خالد صلاح، ام عبهرة ـ رضا فكري، اسكان ضباط القوات المسلحة ـ نوح القضير، ناعور الكبير ـ مصطفى زربول، ناعور الغربي ـ احمد الخطاب، هيثم ابلبي ـ محمد الرفاعي، الروضة العمري ـ محمود عطا، ام البساتين الجنوبي ـ عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

تلاع العلي القديم ـ مصطفى العساف، العساف / تلاع العلي الجديد ـ محمد الربابعة، الامين / خلدا ـ احمد صالح رحاحلة، خلدا الشرقي ـ احمد نوار، خلدا الجديد الغربي ـ عماد مراد، ام السماق الجنوبي ـ موسى الحاج حسن، دابوق ـ محمد السيد، الطباع ـ وليد شكري، احد ـ حسين نزابة، وفيق التلاوي ـ علي السطري.

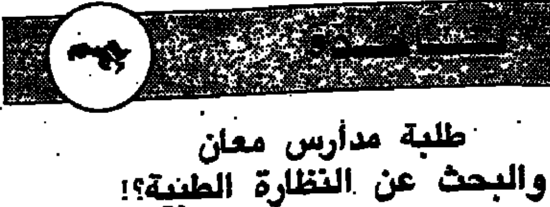
مساجد منطقة الجبيهة وابو نصير وصويلح

الجامعة الاردنية ـ د. بسام العموش، اللوزيين ـ محمد يوسف محمد، ابو غويلة ـ نمر خشاشنة، الامام النووي ـ احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة ـ حسين المجالي، مصلى مستشفى الجامعة ـ يوسف محمد حسن، الفاروق / ابو نصير ـ محمد العطار، صويلح الكبير ـ د. محمد ابو فارس، الشركس القديم ـ رشاد صالح، موسى بينو ـ جمعه عايش، عبدالرحمن بن عوف ـ د. صلاح الخالدي، عمار بن ياسر / الكمالية ـ كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الحسن والحسين ـ خالد وريكات، مراد ـ اسحق البداوين، خليل الرحمن ـ رشدي العارودي، الهداية ـ د. حسن ابو عيد.

مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير ـ هاني الطهراوي، الشورى / سحاب ـ د. محمود جابر، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء ـ خالد يوسف سلمان، النزهة الغربي ـ محمود شحادة الزبيد، الغزالي ـ علي محمد سلامه، السلطان عبدالقادر ـ داود ابراهيم عمر، عويد عبدالفتاح / المدينة الصناعية ـ محمد علي حسين، الغفران ـ حسن جمال، صلاح الدين / سحاب ـ خليل عسكر، جعفر الطيار / الخشافية ـ احمد عبدالهادي، ابو عبيدة / الخشافية ـ راجح العوضي، الموقر الكبير ـ محمد سالم الشوشان، ام بطمة ـ عدنان العايدي، عبدالله بن عمر ـ عبده الاقرع، النور / سحاب ـ وصفي جمارة، الفيصلية ـ محمد صافي، الذهبية ـ محمد زعل، الزميلات ـ ضيف الله الحسنات، رجم الشامي الغربي ـ محمود منصور، رجم الشامي الشرقي ـ زياد موسى.

المحليات



طلبة مدارس معان والبحث عن النظارة الطبية؟!

تلقت "النافذة" الرسالة التالية من المواطن وليد كريم، تحمل ملاحظة حول خلو محافظة معان من "نظاراتي قانوني" وما يترتب على ذلك من معاناة الكثير من الطلبة الذين تمس حاجتهم لهذه النظارة لاسباب مرضية:

السيد نزيه المحترم،،،
تحية تقدير واحترام وبعد..
ارجو التكرم بنشر هذا الموضوع في زاوية نافذة.
كثير من الطلاب الذين يتلقون علومهم في مدارس ابتدائية مختلفة في مدينة معان يعانون من قصر او طول النظر، وبعضهم الاخر لديه انحراف في احدى عينيه حسب المصطلحات الطبية وهؤلاء يتم تحويلهم من قبل ادارات مدارسهم الى طبيب العيون الاخصائي في المدينة وبعد اجراء الفحوصات اللازمة ينصح لبعضهم استعمال نظارة طبية لتعينهم على الدراسة، ولما كان لا يوجد نظاراتي قانوني في مدينة معان تتوفر لديه العدسات والاطارات فان الغالبية يضطرون الى الذهاب لمدينة العقبة من اجل الحصول على هذه النظارة الطبية وما ان يصل هناك حتى يفاجأ اما بعدم توفر الاطارات ذات القياس المطلوب او العدسات المطلوبة علما بان الذين يحولون هم من الطلاب المعوزين غير القادرين على الدفع اضافة الى ان هناك تنسيقا بين وزارة التربية والتعليم والنظاراتي القانوني في مدينة العقبة في الحصول على هذه النظارة مجانا، فيرجع الطالب "بخفي حنين" بعد ان يتكبد مصاريف السفر وتبعات هو بغنى عن دفعها ويا ليته حقق الغاية التي ذهب من اجلها والمتعلقة بجزء هام في حياته! فالبصر لا يستطيع الانسان ان يغض الطرف عنه، وما حفزني للكتابه في هذا الموضوع الانساني هو تكرار هذه العملية مع طلاب كثيرين ونحن نتساءل لماذا تخلو هذه المحافظة من "نظاراتي قانوني" او فرع لاي من المؤسسات المعنية بالنظارات القانونية في مدن المملكة لتوفير الجهد والمال على الطالب الفقير؟
مع الشكر والتقدير

وليد عواد كريم

نضع هذه الملاحظة.. اولا امام وزارة الصحة فلعل باستطاعتها فعل شيء لحل هذه المشكلة، وثانيا امام جميع مؤسسات النظارات الطبية القانونية، فلعل احداها تبادر الى افتتاح فرع لها في مدينة معان، ما دام هناك حاجة ماسة لمثل هذه الخدمة العامة..؟!

(نزيـــه..)

مدعوون لمراجعة تربية عمان الثانية لاستلام مخصصاتهم

عمان – الراي – يطلب الدكتور محمد جمعه الوحش مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية من المذكورة اسماؤهم تاليا مراجعة قسم المحاسبة في المديرية لاستلام السلف المالية التي صرفت للنشاطات الجديدة خارج اوقات دوامهم الرسمي في المدارس مصطحبين معهم وثيقة اثبات شخصية وهم:

عبله عمر عبد المناصره، عدله فارس سليمان فارس، عزيزه محمد عبد اللطيف موسى، غازي محمد عبد الرحمن يونس، فاطمه عبد القادر زهران، فايزه عبد المجيد ابو شنبله، فايزه محمد احمد الصوص، فلاح سليمان فليح سالم العبداللات، فوزية عبد الكريم حسين النيف، قاسم سليمان نور الدين طه، ماجده سعيد عبد الله درويش، محمد حقه خليل الطرش، محمد صقر حسن الصفدي، محمود محمد حسن حسين، مصطفى ابراهيم عثمان المصري، منى عبد الغني العبداللات، منى محمد علي الشيشاني، مها درويش مصطفى الصعيدي، نجاح عبد الله سالم ابو عويس، عارف عبد الحميد عبد الفتاح حسن، حسام الدين محمد احمد، ابتسام نوينع عيد خليفه، احمد محمود محمد جبرين، افراح محمد عادل، امل منير احمد نيروخ، انتصار اسماعيل حسن نشوان، انعام داود محمد بشيره، ايمان ابراهيم محمد عبد النبي، ايمان عادل ذيب حماده، امنه راتب عثمان عثمان، بنان شكيب احمد الداري، جمال محمد يوسف خليل، جهاد محمد محمود علان، حسن ناصر عواد الزوايده، حلوه حسن عيسى ابو قدوم، خوله سعيد محمد ابو صبيح، داود خلف فهد المواهره، داود راغب الحاج داود، ريا ياسين محمد حموده، سامي احمد عبد حراسيس، شمه فرهود مراحيل القريناوي، نضال محمد احمد عبد الله مشعل، نوال سليمان محمود النشاش، هدى حامد محمد الشيخ حامد، هدى خليل مسلم، هيام احمد عبد الرحيم ابو احمد، هيام عبد الجبار يوسف عبد الرحمن، وفاء ابراهيم مصطفى اكريتي، وفاء سعدات جلال الكيالي، يعقوب محمد تقي الدين الصلاحات.

تخريج دورتين متقدمتين في اكاديمية الشرطة الملكية

عمان – بترا – جرى في اكاديمية الشرطة الملكية صباح امس الاحتفال بتخريج دورتي الامن التقدمية الرابعة للضباط واللغة الانجليزية الابتدائية الخامسة للضباط بحضور العقيد فايز قيلان مدير الاكاديمية الذي القى كلمة اكد فيها على اهمية التدريب في رفع مستوى افراد الجهاز واكسابهم خبرات ومعارف جديدة تضاف الى حصيلتهم السابقة بما يمكنهم من اداء مهامهم وواجباتهم على افضل وجه.
وقال ان هدفنا هو الوصول بالتدريب الى افضل المستويات واعلى المراتب واننا نتقدم بخطى ثابتة في كافة مراكز ومؤسسات التدريب تجاه هذا الهدف مبينا ان هذا التقدم يأتي بناء على اسس علمية وضمن خطة مدروسة تعتمد على التخطيط السليم والفهم للواجب.
واضاف ان هذا الوطن الذي نعتز باننا نخدمه من خلال عملنا يحتاج الى ان نبذل في سبيله كل الجهد وان نوظف ما نملك وان نكون جادين في كل ما نعمل وان يضع كل منا اولويات عمله قبل اولوياته الشخصية وفوق كل الاعتبارات وان ادراك الفرد لواجبه ادراكا شاملا، وواعيا هو في قمة هذه الاولويات.
وفي نهاية الاحتفال الذي حضره عدد من ضباط الامن العام جرى توزيع الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين منهم.

رد من النائبين زياد ابو محفوظ وعاطف البطوش على "سابقة في الحياة البرلمانية" لوزير العمل

السيد رئيس تحرير صحيفة الراي الغراء
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

اطلعنا على ما جاء في صحيفتكم في الصفحة الثانية من جريدتكم رقم ٧٦٠٠ تاريخ ١٩٩١/٥/٢٢ تحت عنوان "سابقة في الحياة البرلمانية" وبعد المقدمة التي تضمنها المقال درجت رسالة معالي وزير العمل الموجهة الى معالي رئيس مجلس النواب بخصوص الموضوع المبحوث فيها.
وعملا بحرية النشر فانني ارجو ان تقوموا بنشر ما يلي في الصفحة والمكان الذي نشر به المقال وتحت نفس العنوان.

النائب زياد ابو محفوظ – النائب عاطف البطوش

معالي الزميل النائب ووزير العمل المحترم،،،
يقول الله تعالى "ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون".
مع ان رسالة الوزير لا تستحق الرد لاكثر من سبب اهونها ان معاليه قد خرج على الدستور عندما وضع نفسه موضع المجلس العالي لتفسير الدستور، فتجاوز صلاحياته كنائب وكوزير.
ولا اريد ان ابحث في حقوق النائب الدستورية لانها ولله الحمد هي اشمل واعم بكثير مما هو في ذهن معالي الزميل ومما يعتمل في صدور الذين في قلوبهم مرض عدا معالي الزميل.
وان ما قمنا به من تصرف هو من صميم حقوقنا الدستورية والانسانية التي تباهي العالم بها عندما يذكر العربي بكرم الضيافه ونجدة الملهوف.
وقد اجبنا في الامس على كتاب معالي وزير العمل بعد ان اطلعنا عليه في مكتب معالي رئيس مجلس النواب بالجواب التالي:
دهشنا لما تسلمنا كتابكم رقم ٢٣٠٢/١٨/١/٥ تاريخ ١٩٩١/٥/٢٠ ولم نجد مبررا واحدا لانفعالكم كما استغربنا التفسير الذي توصلت اليه لنصوص الدستور لتحجر على النائب انسانيته ومواطنته وان تشل حركته الا في ذلك الجزء اليسير الذي اشرت اليه من نصوص الدستور والنظام الداخلي.
وهل تجد لنا يا معالي الزميل الحق في الطعام والشراب في النصوص التي اشرت لها؟ هل تعتبر احدنا لو ذهب في نزهه او للعلاج في بلد اجنبي ثم دعي للتحدث في مراكز تلك البلد الثقافية او مساجدها او منابر الراي فيها. هل يعتبر على "مذهبكم" قد التقى بجهات اجنبية وتصدر عليه تهمة انه اخل بالقسم الدستوري؟!
وهل لو عاد ذلك النائب السائح او المعالج وحمل هموم رجال الاعمال والتجار الذين يريدون ان يستثمروا اموالهم في الاردن او يريدون ان يسيروا فرق سياحة للاردن لتنشيط سياحته. هل نعتبر هذا النائب اتصل بجهات اجنبية وخالف نصوص الدستور وحنث في القسم العظيم الذي اقسمه على نفسه؟ ام نعتبر مثل هذا النائب مواطنا صالحا يسعى الى تحسين بلده وخدمة اقتصادها واستقرارها؟.
حقيقة نستغرب منك يا معالي الزميل ذلك الفهم والتفسير لنصوص الدستور ونطلب منك مشكورا وقد نصبت من نفسك مفسرا ومفتيا لاحكام الدستور ان تفسر لزملائك في المجلس ما حكم ممارسات النواب اثناء ازمة الخليج في مخيمات الوافدين التي ضمت كثيرا من جنسيات العالم؟ وقوافل الخير التي ارسلت للاشقاء في محنتهم؟
وان تفتينا في حق مكتب المجلس ومعالي رئيسه في استقبال الوفود الاجنبية والسفراء الاجانب واللجان الشعبية والاحاديث السياسية التي يتبادلها النواب معهم؟.
اما ما اشرت اليه بخصوص العريضه التي رفعها الباكستانيون المقيمون في مخيم الباكستانيين الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فاعتقد ان هذا حق لاي شخص يلحق به حيف او ضيم او اذى داخل حدود المملكة اردنيا كان او اجنبيا ومن حق اي اردني قادر ان ينقل تلك الشكوى الى مقام صاحب الجلالة صاحب القلب الكبير حفظه الله ورعاه. ونستغرب كيف تفوت معاليكم مثل هذه المسألة.
والسلام على من اتبع الهدى

١٠ ملايين مارك تبرعات من المانيا لليونسيف لاغاثة جنوب العراق

عمان – الراي – تعهدت الحكومة الالمانية يوم الخميس الماضي، السادس عشر من ايار بدفع مبلغ عشرة ملايين مارك الماني اي ما يعادل ٥,٨ مليون دولار امريكي، كتبرع منها لليونسيف لتمكينها من تنفيذ مشاريع الاغاثة الطارئة في جنوب العراق، وبهذا التبرع، الذي يعتبر اكبر تبرع من نوعه حتى الان، يكون مجموع ما تلقته اليونسيف من تبرعات لمشاريع الاغاثة الطارئة في العراق ثلاثة عشر مليون دولار، يجري انفاقها على مشاريع تخدم الاطفال والامهات الذين وقعوا تحت وطاة التاثيرات التي اعقبت حرب الخليج.
ويبلغ اجمالي احتياجات اليونسيف الضرورية لتنفيذ برامج المساعدة الطارئة في العراق ٢٥ مليون دولار.
وسيساعد هذا التبرع الالماني اليونسيف على تحسين مساعداتها بشكل ملحوظ للاطفال العراقيين والنساء العراقيات، حيث سيستخدم في تمويل برامج الاغاثة الصحية والتغذية ومشروعات المياه وصحة البيئة التي تخدم في مجملها الاطفال والنساء الذين يعانون من التاثيرات السلبية لحرب الخليج والاضطرابات الداخلية.
ومن شان هذا التبرع ان يعزز قدرة مكتب اليونسيف الفرعي في البصرة، الذي يعمل بمثابة نقطة انطلاق لكل المساعدات الانسانية المقدمة من الامم المتحدة لجنوب العراق، وتاتي مساعدات اليونسيف الطارئة للعراق في اطار برنامج الامم المتحدة للمساعدات الانسانية الطارئة، الذي يشرف عليه الامير صدر الدين اغا خان المفوض التنفيذي للامين العام للامم المتحدة.

الذكرى ١٤ لوفاة غوشة .. اليوم

عمان – الراي – تصادف اليوم الجمعة الذكرى الرابعة عشرة لوفاة المرحوم الشيخ عبدالله غوشة الذي كان واحدا من الرعيل الاول وقضى مجاهدا في سبيل قضية بلده وامته، فمن موقعه كعالم اسلامي عمل في غير تعصب لاعلاء كلمة دينه ووحدة الصف بتجرد وشجاعة، فكان مثالا للعاملين بصدق واخلاص وانتماء، مخلفا ثروة قيمة من التراث العلمي منه ما نشر ومنه ما لم ينشر.

المشاركة في اجتماعات اتحاد المجلس البرلماني العربي

عمان – بترا – يغادر عمان صباح اليوم الى ليبيا الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب على رأس وفد برلماني للمشاركة في اجتماعات اتحاد المجلس البرلماني العربي التي ستعقد في طرابلس وتستغرق يومين.
ويلقي الدكتور عربيات خلال الاجتماعات كلمة الاردن يستعرض فيها سبل تعزيز وتاكيد الوحدة العربية والتضامن العربي والعمل من اجل اعادة وحدة الصف العربي لمواجهة التحديات والمخاطر التي تتعرض لها امتنا.
ويضم الوفد السادة: جمعة حماد – عضو مجلس الاعيان وعاطف البطوش النائب الاول لرئيس مجلس النواب وزيد زريقات مدير الشؤون البرلمانية العربية والدولية في مجلس الامة.

تحديد سير خط باصات (جاوة)

عمان – الراي – وافقت لجنة السير الفرعية على الطلب المقدم من ادارة السير المركزية لتحديد مسار خط باصات جاو ليصبح كما يلي
منطقة خريبة السوق / جاوا / اليادودة / الى تهليته والانعطاف يمينا من امام المسجد ثم حي الرويضان وشرقا الى مثلث جاوا القديم / مدرسة جاوة الاساسية نهاية الخط والعودة بنفس الاتجاه.

وزير الطاقة يستقبل السفير البريطاني

عمان – الراي – استقبل السيد ثابت الطاهر وزير الطاقة والثروة المعدنية امس السيد باتريك ايريس سفير المملكة المتحدة في عمان.
وجرى خلال اللقاء بحث سبل تنمية التعاون وتعزيز العلاقات المشتركة بين الاردن والمملكة المتحدة في مجال الطاقة والثروة المعدنية.
ويذكر ان هناك تعاونا قائما بين بريطانيا وسلطة المصادر الطبيعية في مجال الدراسات الجيولوجية.

معرض لرسومات الاطفال في جمعية الازدهار التعاونية

عمان – الراي – بمناسبة عيد الاستقلال تقيم جمعية الازدهار التعاونية معرضا لرسومات الاطفال وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق ١٩٩١/٥/٢٦ في مقر الجمعية الكائن في الفحيص.

الاتحاد الوطني لشباب الاردن يدعو ليكون عيد الاستقلال منطلقا للبناء

عمان – الراي – اصدر الاتحاد الوطني لشباب الاردن بيانا بمناسبة يوم الاستقلال جاء فيه:
يصادف الخامس والعشرين من ايار ذكرى استقلال الاردن وتحرره من التبعية والوجود والمعاهدة البريطانية التي كانت تكبل شعبنا وتعيق تطوره واستقلاله، ولهذا بات يوم الاستقلال عميقا في ذاكرة ابناء وبنات شعبنا.
وبسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي ودوره العدواني واتساع رقعته التوسعية ليشمل العديد من الاراضي العربية، فقد بقي شعبنا متمسكا بخياراته الاستقلالية في تعميق حرية الوطن واسترداد شعبنا لحقوقه الدستورية ودعم كفاح الشعب الشقيق التوأم شعب فلسطين العربي في سبيل دحر الاحتلال وانتزاع حقه في العودة وتقرير المصير والحرية والاستقلال، وقد بات لزاما علينا وعلى جدول اعمال كل ابناء الوطن وخاصة فئات الشبيبة العمل على صيانة مكتسباتنا الدستورية الديمقراطية وحمايتها بل وتعميقها لتغدو عنوانا وتراثا وقيما سائدة ومؤسسات راسخة على ارض الوطن، وفي نفوس وسلوك شعبنا، وبات لزاما علينا كمهمة ثانية العمل الحثيث بكافة امكاناتنا وقدراتنا السياسية والكفاحية محليا وعربيا ودوليا دعم انتفاضة شعب فلسطين الباسل بقيادة منظمته المجاهدة منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها قائد نضال شعبه والممثلة لامانيه وتطلعاته من اجل الحرية والاستقلال، كما يقف في مقدمات المهام المناطة بنا ترسيخ اواصر علاقات الاخوة والتفاهم وصياغة البرامج العملية والنظرية على المستوى القومي وفي نفوس وواقع وتطلعات الشباب العرب من اجل تمهيد الطريق وازالة معيقات وتطور العملية الديمقراطية من اجل وحدة الامة وتماسكها فقد دللت وقائع ونتائج حرب الخليج الظالمة مدى عمق مشاعر واماني ووحدة المصالح للشعوب العربية، وما المظاهرات التي اندلعت في عمان وصنعاء والقاهرة والخرطوم وتونس والجزائر والمغرب الا تعبيرا عن تمسك الشارع العربي بوحدة تطلعاته في وجه العدوان والعدو القومي المشترك وقد اكدت تجربة تحرك الشارع مدى الامكانات الكبيرة الكامنة في نفوس ابناء الامة حينما تتوحد نظرتها وبرنامجها وهدفها. واذا لم تستطع تحقيق ما تريد وفعل ما تريد فهذا يعود بشكل رئيسي الى غياب وحدة العمل وغياب الديمقراطية والهيمنة الرسمية على مقدرات الشعوب.
ونحن في الاتحاد الوطني لشباب الاردن اذ نحتفل بذكرى استقلال بلدنا الاردن فاننا ندعو ان يكون هذا اليوم منطلقا جديدا امام شبيبة الوطن من خلال تشخيص الهموم الحياتية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية ودعوة كافة القوى والفعاليات لرص صفوفها وتنشيط وجودها وبلورة برامجها من اجل الدفع الحيوي لمعالجة هذه الهموم والمشاكل ومن اجل ان يحتل شبيبة الوطن موقعهم الريادي في مجالات التعليم والتخطيط وبناء المؤسسات.
الاستقلال كان ولا زال عزيزا في نفوسنا وتاريخنا ولهذا نقف اليوم شامخين لذكرى شهداء الاردن الذين سقطوا في معارك الدفاع عن استقلاله في وجه الاستعمار بكل اشكاله وتلاوينه، وستبقى ذكراهم نبراسا لنا على طريق استمرار حرية الوطن واستقلاله وديمقراطيته.

الهيئة العامة لنقابة الاطباء تجتمع ... اليوم

عمان – الراي – عقد الهيئة العامة لنقابة الاطباء الاردنيين اجتماعها السنوي العادي (اليوم) برئاسة الدكتور ممدوح العبادي نقيب الاطباء وذلك في مقر النقابة بمبنى مجمع النقابات المهنية بعمان.
وسيتم في الاجتماع مناقشة التقريرين الاداري والمالي والمصادقة على ميزانية النقابة للعام ١٩٩٠ واقرار مشروع موازنة النقابة للعام المالي ١٩٩١ والمصادقة على ميزانية صندوق التقاعد للعام المالي ١٩٩١ وتعيين مدقق للحسابات وقضايا نقابية اخرى.

اختتام دورة الجيوكيمياء التطبيقية:
اعداد اطلس جيوكيميائي لتوزيع العناصر في الصخور والمياه
استخدام الحاسوب في تقييم نتائج فحص وحفظ العينات

عمان – بترا – احتفل في سلطة المصادر الطبيعية امس بتوزيع الشهادات على اثني عشر طالبا من طلبة الدراسات العليا من قسم الجيولوجيا في جامعة اليرموك انهوا دورة علمية تدريبية في الجيوكيمياء التطبيقية ورسوبيات الاترية والمياه والغازات وتطبيقاتها على الواقع.
والقى المهندس كمال جريسات مدير سلطة المصادر الطبيعية الذي وزع الشهادات كلمة في الاحتفال استعرض فيها نشاطات سلطة المصادر الطبيعية في مجال علم الجيوكيمياء والذي يعتبر من العلوم الارضية الحديثة والتي برزت اهميته مؤخرا مع التطور العلمي والتكنولوجي الهائل للاجهزة والمعدات المخبرية وعلوم الكمبيوتر الحديثة والتي ساعدت على امكانات التحليل للعناصر المختلفة وربط علاقاتها مع بعضها البعض بهدف التعرف على خصائصها في الطبيعة واصل تكوينها وطرق البحث والتنقيب عنها.
واضاف ان سلطة المصادر الطبيعية قد بدأت باستعمال هذا العلم كطريقة في التنقيب عن الخامات الطبيعية في بداية عام ١٩٨٦ اذ اجريت اول عملية مسح جيوكيميائي لمنطقة اللسان في غور الصافي للتعرف على الامكانات النفطية في منطقة البحر الميت وتبعها بعد ذلك مشروعات محدودة الاهداف اشرف عليها خبراء من هيئة الامم المتحدة كما قدم الجانب الالماني بعض المساعدات في علم ١٩٧٥ وعام ١٩٧٨.
واشار الى انه من ابرز المشروعات في هذا المجال مشروع التنقيب عن النحاس في وادي عربة ومشروع دراسة الصخور في جنوب الاردن حيث استخدمت طائرة الهيلوكبتر لأول مرة لاخذ العينات المناسبة اضافة الى مشروع دراسة معدن الروتايل والرمل الزجاجي ودراسة صخور الام وجيوكيمياء النفط في مناطق الاردن المختلفة وقد بوشر العمل في هذه الدراسة في علم ١٩٧٩ ولا يزال مستمرا حتى الان.
واكد المهندس جريسات انه نظرا للاهتمام الكبير الذي توليه السلطة لهذا العلم الحديث فقد تم تشكيل قسم متخصص بتطبيق هذا العلم في مجال البحث والتحري المعدني حيث تتركز نشاطاته من خلال مشروعات المسح الجيوكيميائي العام للمملكة والذي يهدف لاعداد الاطلس الجيوكيميائي لتوزيع العناصر في الصخور ورسوبيات ومياه الاردن وكذلك لدراسة البيئة الجيوكيميائية للعناصر وامكانية الاستفادة منها في الاغراض الزراعية والبيئية اضافة الى مشاريع التنقيب عن المعادن النفيسة والنادرة والعناصر المشعة باستخدام الطرق الجيوكيميائية الحديثة.
وبين ان السلطة تستخدم حاليا الحاسوب في عمليات تقييم المعلومات الجيوكيميائية وحفظ العينات والنتائج المختلفة حيث تقوم السلطة بتطوير هذا العلم من خلال تدريب كوادرها المختلفة خارج السلطة بالاضافة الى البعثات العلمية المتخصصة بذلك.
وقال ان التعاون مع جامعة اليرموك في مجال الجيوكيمياء بدأ قبل حوالي عامين فكانت الدورة التدريبية الاولى عام ١٩٨٩ والثانية عام ١٩٩١ والهدف من هذه الدورات هو توثيق العلاقات العلمية بين الجامعة والسلطة وقيام السلطة بتدريب الطلبة عمليا في الميدان لتاكيد ما لديهم من المعلومات النظرية التي يتلقونها في الجامعة بالمشاهدات الحسية على ارض الواقع.
وذكر المهندس فواز النمري رئيس قسم الجيوكيمياء في السلطة انه بهذا التعاون مع جامعة اليرموك فقد تم توفير الكثير من الجهد والمال على الجامعة فيما لو تم ارسالهم في دورات تدريبية الى الخارج مشيرا الى ان الخبرة المتوفرة لدى السلطة في هذا المجال على مستوى عال وتعتبر من المؤسسات المتقدمة في المنطقة.
وقال ان نشاط قسم الجيوكيمياء في السلطة يغطي مساحات واسعة من المملكة وباساليب علمية متطورة واستخدام الحاسوب والاجهزة المخبرية ذات التكنولوجيا العالية في التعامل مع النتائج واعداد الخرائط الجيوكيميائية لتوزيع نسب العناصر في الطبيعة والتي يكون لها الاثر في اكتشاف المعادن.
وحضر الحفل كبار المسؤولين في السلطة وجامعة اليرموك

مهرجان خطابي بمناسبة عيد الاستقلال الاحد القادم

عمان – بترا – بمناسبة عيد الاستقلال تقيم وزارة الثقافة والشباب مهرجانا خطابيا في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب مساء الاحد القادم.
ويتحدث في المهرجان السادة احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان والدكتور خالد الكركي وزير الثقافة والشباب والمحامي سليمان الحديدي
ويلقي الشاعر حيدر محمود قصيده شعريه بهذه المناسبة العزيزة
وقد أعدت وزارة الثقافة والشباب برنامجا خاصا للاحتفال بعيد الاستقلال ويوم الجيش وذكرى الثورة العربية الكبرى يستمر اسبوعين يتضمن اقامة معارض فنية وندوات ومسرحيات وامسيات ابتهاجا بهذه المناسبات الوطنية الغالية.

٢١٤ مشرفا تربويا تقدموا لامتحان ملء شواغر الاشراف

عمان – بترا – عقدت وزارة التربية والتعليم امس الاختبار التحريري للتربويين الذين تقدموا لملء شواغر الاشراف التربوي في مديريات التربية والتعليم وعددهم ٢١٤ متقدما
واكد الدكتور منذر المصري الامين العام للوزارة ان هذا الاختبار ياتي ضمن اطار خطة التطوير التربوي التي تهدف الى اختيار الكفاءات الادارية في مستويات الاشراف والادارة والقيادات التربوية الاخرى.
وقال ان الوزارة بصدد تنفيذ برنامج لتدريب الكوادر التربوية في مختلف المواقع بهدف تطوير كفاءتهم ورفع مستوى ادائهم ليكونوا قادرين على تنفيذ خطة التطوير التربوي التي تحرص الوزارة على تنفيذها وفق الخطة الزمنية المعدة لها
واضاف ان الية اختيار المشرف التربوي تشمل ثلاثة جوانب رئيسية هي السيرة الوظيفية ولها ٣٠ علامة والاختبار التحريري وخصص له ٤٠ علامة والمقابلة الشخصية من قبل لجنة في مركز الوزارة وخصص لها ٣٠ علامة.
وسيتم اجراء المقابلات الشخصية للمتقدمين خلال الاسبوعين القادمين

الـرأي الديـني

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام

القول الحق

ويوم يحشرهم جميعا يا معشر الجن قد استكثرتم من الانس وقال اولياؤهم من الانس ربنا استمتع بعضنا ببعض وبلغنا اجلنا الذي اجلت لنا قال النار مثواكم خالدين فيها الا ما شاء الله ان ربك حكيم عليم * وكذلك نولي بعض الظالمين بعضا بما كانوا يكسبون *

اصدق الحديث

عن شداد بن اوس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سيد الاستغفار ان يقول العبد: اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك، وانا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ماصنعت، ابوء لك بنعمتك عليّ، وابوء بذنبي، فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت من قالها في النهار وهو موقن بها فمات من يومه قبل ان يمسي فهو من اهل الجنة، ومن قالها من الليل وهو موقن بها فمات قبل ان يصبح فهو من اهل الجنة».

يسألونك في الدين

للدكتور: احمد الشرباصي

كيف نقضي على التحلل ؟

زاد التحلل بين الكثيرين فحشا واتساعا، فما اسباب ذلك ؟ وما الطريق الى العلاج ؟

ولم يأذن عمر في النهاية الا لجرير الذي جاء لا هاجيا ولا متفحشا في القول - وانما جاء طالبا بعض الرفد لاولاده، بعد ان اصابه الضر، وخرج جرير يقول : لقد خرجت من عند رجل يعطي الفقراء ويمنع الشعراء، ومع ذلك فاني عنه راض، واشهد الله انه رجل صالح، ونجد تفصيل الحديث عن هذه المواقف في كتابي "خامس الراشدين عمر بن عبدالعزيز".

فتاريخنا يدلنا على ان الخلفاء والحكام المسلمين كانوا يرون من واجبهم منع هذه المفاسد الكلامية او التصويرية، حتى لا يستشري الفساد، وحتى لا تشيع الفاحشة في الذين أمنوا كما اشار القرآن الكريم.

وقد حاول بعض الناشرين لادب الجنس المنحل المكشوف، ان يحتجوا بالقرآن الكريم، واستعانوا ببعض المنتسبين الى العلم فقالوا ان القرآن قد تحدث عن مثل هذه الامور الجنسية، وذكروا نصوصا من القرآن الكريم ومما ذكروه قول الله تعالى في سورة يوسف : «وغلقت الابواب وقالت هيت لك».

ولقد ورد هذا في القرآن الكريم حقيقة، ولكنه ورد كتوطئة او تمهيد للكر عليه بما يمحقه ويسحقه، ويوطد دعائم الفضيلة والايمان و التقوى. فالاية تقول : "وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الابواب وقالت هيت لك، قال معاذ الله انه ربي احسن مثواي انه لا يفلح الظالمون".

فابان القرآن الكريم هنا ان الفوز كان للفضيلة، وان الهزيمة كانت للرذيلة، وما كاد القرآن يقص ما كان من امر المنحرفين، حتى محق باطلهم وضلالهم بنور الابرار المهتدين المستقيمين ؟

وايضا يقول القرآن الكريم : «ولقد همت به وهم بها».

ولا يكتفي القرآن بهذا، والا لكانت صورة تحريضية بل يقول عقب ذلك مباشرة "لولا ان راى برهان ربه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا المخلصين".

فيوسف قد سارع الى العاصم الذي يعصمه مما تهم به النفس، او يدعو اليه الوسواس الخناس. فكان القرآن الكريم قد لمح الى الرذيلة او المعصية. ثم اعقبها مباشرة بما يجب ان يكون عليه المؤمن او الفرد في المجتمع المسلم، من الحصانة والعفة والامانة والاستمساك بمكارم الاخلاق.

وهناك فروق كثيرة واضحة وظاهرة بين اسلوب القرآن الكريم العف النبيل، والاسلوب القذر المنحط الذي يلجأ اليه بعض الكتاب في تصوير النواحي الجنسية، ومما يتصل بهذا الاسلوب اننا نجد القرآن يتحدث عن امور الجنس بارق عبارة، وادق اشارة، والطف كناية. فهو يقول مثلا : "او لامستم النساء". ويقول : "ولا تباشروهن وانتم عاكفون في المساجد" ويقول : "وقد افضى بعضكم الى بعض".

التجديد المطلوب في الجمعة

بقلم: م. فواز الحموري

لا تبرز اهمية الجمعة من كونها سنة مؤكدة فحسب، بل تتجاوز ذلك الى درجات من اهمية الحدث الاسلامي الاسبوعي والندوة الجماعية عبر الجمعة الاسلامية مع يوم الجمعة.

وهذا بالطبع لا يمنع من اجتهاد فرص لتوجيه النظر نحو جوانب مطلوب التجديد فيها من يوم الجمعة، نطرحها على النحو التالي:

● اولى هذه الجوانب: خطيب الجمعة، والذي تعودنا ان تنشر وزارة الاوقاف اسمه في الصحف المحلية، دلالة وتعريفا باسم كل خطيب لمسجد معين.

ان جانب التجديد المطلوب هو رفد الساحة الدينية بخطيب يمتلك موهبة الخطبة من مقومات الصياغة واللغة والافكار وجوهر الحديث، فمن الملاحظ ان ندرة الخطباء المبدعين قضية ظاهرة للعيان، حتى ان بعض المصلين يهجرون مسجدا بعينه كون خطيب الجمعة لذلك اليوم يتواجد فيه ليقيم سنن الجمعة.

ان تغيير خطباء الجمعة وتبديلهم فيه راحة للمصلين بحيث يحقق للخطيب خبرة واستشكاف احوال الناس، ويعطي للمصلين فرصة للتغيير.

بالفعل ان قضية التجديد المطلوب من تاهيل خطباء الجمعة وتغييرهم، مطلب جوهري لاداء اسلامي مميز عبر صلاة الجمعة.

التجديد المطلوب ضمن باب الخطيب، هو تهيئة الخطيب وتحسين ظروفه حتى يستطيع ان يظهر ويؤدي وظيفته بصورة تليق بمقام يوم الجمعة. فمن باب دعم وتشجيع الخطيب المكافاة المالية الممنوحة والتي اعتقد انه من المستحسن زيادتها والاهتمام بها بقدر افضل من الحالي، رحمة بالخطباء اعانهم الله.

في هذا المجال فان ندرة التميز الابداعي في خطبة الجمعة (والتي تعتبر ركنا من اركان صلاة الجمعة) يجب النظر اليها من جديد، فنحن لا نتعامل مع روتين او عادة اسلامية اسبوعية، بل نتعامل مع وسيلة اعلامية حساسة وخطيرة في نفس الوقت.

وهذه الوسيلة الاعلامية بصراحة تحتاج الى (موهوب) خطبة، يعزز بثقافة اسلامية ولغة عربية قادرة على التعبير.

هذا لا يمنع من وجود افواج من الخطباء الموهوبين. لكن لم يتم رفد هذه الافواج باجيال متتابعة من اصحاب القدرة على الخطابة.

● ثاني قضايا التجديد مرتبطة بالخطيب ومكملة له الا وهي الخطبة ذاتها، ففي خضم الاحداث والمواقف الراهنة واية ظروف تظهر، ينبغي للخطبة ان تحيط بها وتلم بجوانبها دون مبررات وجهود الوسيلة الاعلامية الاسلامية المتمثلة في صلاة الجمعة.

الاحظ احيانا ان هنالك خلطا بين مفهوم الخطبة والدرس الديني، حيث تتداخل الافكار والمواقف والاساليب لتضيع مميزات الخطبة المباشرة ذات الموضوع الواحد. القادر على توجيه ولفت انتباه الامة الاسلامية اليه.

ان من باب التجديد، تاصيل مفهوم الخطبة الاسلامية بمعناها الواضح وهدفها المباشر وتفهم تباين احوال واوضاع وثقافة المصلين وحالتهم الصحية والنفسية لسماع خليط كلامي يندرج ضمن باب الاراء الشخصية والاجتهادات البحتة.

ان من اولويات التجديد المطلوب هو تعميق روح الالفة بين الموضوع والمخاطبين به.

ذلك ان هدف الجمعة هو دعوة الجمهور وتناديهم للمشورة والراي والعلم والتعلم والتفقه في الدين ويتاتى ذلك بواسطة درس الجمعة الديني وخطبة الجمعة والحوار مع الاخرين والتعارف والتالف بين المسلمين.

ان من جملة افكار التجديد المطلوب هو توحيد الراي واجتماع الخير وتناغم الاجتهاد مع ما يفرزه المجتمع من حاجات ومطالب، بل ومشاكل تواجهه من الجمعة واليها.

● ثالث القضايا المرغوب التجديد فيها، قضية السلوك الاسلامي يوم الجمعة وبالتحديد ساعة الصلاة واثناء الخطبة وعقبها مباشرة.

ان السلوك الاسلامي الحضاري يرشدنا الى ضرورة الاهتمام بالمظهر والنظافة والحفاوة بيوم الجمعة، وهذا هو التجديد المطلوب باستمرار: الحرص والعمل على الظهور بشكل ومظهر مناسبين يليقان والعيد الاسلامي الاصغر او العيد الثالث والفرح به ايما فرح.

اما بخصوص التوجه الى الجامع ساعة الاذان، فانها ظاهرة ملفتة للنظر حقا ان تكون المساجد خالية من المصلين، حتى اذا ما نودي للصلاة، هرع الناس اليها متدافعين ومتزاحمين، فان ذلك سلوك غير مستحب ونهى الاسلام عنه.

من قضايا التجديد المطلوبة في السلوك الاسلامي، قضية ترتبط بالاخلاق والاداب الاسلامية وتتمثل في التزام الجلوس الحضاري، دون مد الارجل او الاستناد على الجدران او حتى الاغفاءة البسيطة اثناء الاستماع الى الخطبة واحيانا الكلام.

ان من اداب الجمعة حسن الاداء وهذا جوهر التجديد المرغوب فيه، تجديد مستمر مبدع لتحقيق هدف صلاة الجمعة.

ومن السلوك الاسلامي ايضا، التنادي للسلام على الاخرين والدعوة لهم بالقبول والرضى من المولى عزّ وجل، دون الركض للذهاب والاسراع الى المغادرة: فمن اهداف الجمعة القرب من الاخرين وتلمس حاجاتهم ومؤازرتهم والتعارف معهم والاخوة في الله.

ان التجانس الاسلامي في يوم الجمعة ظاهرة حضارية، تجمع بين غني المسلمين وفقيرهم، رئيسهم ومرؤوسيهم، وتوفر لهم فرص التعارف وعرض القضايا على غير سواها من الفرص.

ان من باب التجديد ، دراسة حالات التسول والتي اصبحت ثابتة في اماكن معينة من المساجد لا تبرحها مهما كانت الاسباب. وهذه الدراسة تنبع اساسا من مسؤولية الاحسان ومسؤولية جمع الاموال ومسؤولية اولوية الانفاق.

ان هذه الظاهرة ارتبطت بعاطفة المحسن واستغلالها. ولا بد هنا من تجديد على اسلوب جمع اموال الصدقة في المساجد، تحقيقا للعدالة ومنعا للتكسب من وراء التسول المباح.

● اما القضية الرابعة في التجديد، فتكمن في وسائل تحقيق اهداف الجمعة والمحافظةعليها حتى الجمعة التي تليها على اقل تقدير.

كما اسلفنا فان من جملة الوسائل خطيب موهوب مؤهل وخطبة واضحة مباشرة وسليمة وسلوك اسلامي حضاري مميز ومحافظة تامة لما جاء من "الاعلان والاحكام الاسبوعي الاسلامي" بمضمونه الكامل فمن الملاحظ والملفت للنظر ان الجمعة غدت عادة اسلامية وليست سنة كاملة وركنا اسلاميا صريحا واداء جماعيا واجبا.

فلقد اقترن السلوك الاسبوعي في يوم الجمعة الاسلامية بمظاهر سلوكية معينة وتبعيات اسبوعية مفصلة، وهذا بالطبع ليس سوى عادة لا اكثر ولا اقل.

ان التجديد المطلوب هو في امكانية تغيير السلوك لتحقيق اهداف الجمعة الكثيرة وكسب فضلها عظيم الاجر.

من ابواب التجديد، التركيز على اهمية صلاة الجمعة واعتبارها اولوية اولى في جدول اعمال يوم العطلة الاسبوعي، بل والتركيز على اظهار مناسبة الجمعة بقالب اسلامي مميز سواء باللباس او الرائحة او الهيئة النفسية او السلوكية الواضحة.

تبقى هنالك جوانب متعددة للتجديد، بمعناه القابل والقادر على احداث تغيير مطلوب وبناء قاعدة من الاجزاء المتكاملة على تلك الاسس.

وتبقى بالطبع فضيلة يوم الجمعة واضحة المعالم واجرها ثابتا باذن الله لمن استطاع ان يصون تلك النعمة ويحافظ عليها بين الجمعتين ليظفر بالخير باذن الله.

وتبقى جوانب التجديد السالفة الذكر، مجرد اجتهادات في الطريق، تخطيء او تصيب، والامل ان تنال نصيبا من فضل الجمعة على اقل تقدير.

● عبدالله حجازي

من ابرز مرتكزات المنهج الاسلامي في بناء وجود الامة الاسلامية، الربط الوثيق الذي اكد عليه الخطاب القرآني، وهو صائغ هذا المنهج، بين العقيدة الاسلامية كموقف ايماني، والشريعة الاسلامية التي فصلت بشمولية صيغ التعامل مع كل فاعلية من فعاليات الحياة المجتمعية للامة، بكل ابعادها السياسية والاجتماعية والاقتصادية، ولم يكتف المنهج الاسلامي بالايمان كموقف، بل طالب ان ينسحب هذا الموقف على كل فعل ياتيه الفرد المسلم والمجتمع المسلم وفي المحصلة النهائية الامة الاسلامية، حتى لقد صادر المنهج عن الامة صفة "الاسلام" اذا لم تكن قوانين الحياة التي تحكمها تلتزم معطيات الشريعة الاسلامية، وتجعل من هذه المعطيات، ميزان القبول او الرفض.

ويحدث التاريخ الذي تعيه تماما، ذاكرة الامة الاسلامية، قصة نجاحها في تسلق ذرى البنية الحضارية، للوجود الانساني، عند الفترة التي قاد المنهج الاسلامي هذه الامة الى مواقع القوة والعطاء والابداع، العناصر الاساسية للوجود الفاعل لاي تجمع انساني، وتعي هذه الذاكرة ايضا، ان انفراط عقد هذه الامة، بعد تماسك وانسجام، انما تاتي على غياب التطبيق العملي الشامل لتشريعات الشريعة، على الرغم من بقاء حجم واسع من المؤمنين صادقي الايمان بعقيدة الاسلام ، الا ان هذا الحجم رغم اتساعه، لم يملك القدرة على تجسيد ايمانه بالعقيدة، التزاما عمليا بمتطلبات الشريعة، التي لا بد وان تشمل كامل حجم الوجود، ترعاه الفئة المؤمنة القادرة بقوة تاثير وجودها وامتلاكها قدرات الابداع، على تنفيذ تشريعات الشريعة، واحتكام مجتمع الامة لها، حتى تكون امة اسلامية.

ان المازق الذي وقع في حبائله مجتمع المسلمين بالشهادة فقط... اليوم، يقوم على اتساع المسافة، بين الموقف الايماني بالعقيدة، ومدى الالتزام بالشريعة الاسلامية كمنظم للسلوك الحياتي في المستوى العملي، ففي حين تشير الشهادة التي ينطق بها المسلمون الى 'انه' "لا اله الا الله... وان محمدا رسول الله" وهذا ما يعتقدونه بالوجدان فعلا، فان الدستور المسيطر على تسيير فعل الحياة - لهؤلاء المسلمين، يبتعد كثيرا وفي كل مستويات التطبيق، عن العمل بما توجبه هذه الشهادة من الالتزام بشريعة الاسلام، التي ترتبت على ان الله واحد، وان الدين عنده الاسلام، والدين بمعناه الواسع الشامل، كل مواقف العقيدة وتشريعات الشريعة، وهنا يكمن السر الجوهر في تمييز "الاسلام" فهو "عقيدة وشريعة" بارتباط عضوي لا ينفصل.

تبقى كل طروحات الخروج من المازق، مخارج الى مازق اخرى، قد تكون اكثر تعقيدا، ما دامت لا تقوم على استقراء الاصل، الكتاب الذي صاغ المنهج الاسلامي، باني وجود هذه الامة، والاستجابة الكاملة لاكثر مركزات هذا المنهج حيوية واهمية... الا وهي عدم الفصل القسري، بين العقيدة الاسلامية والشريعة الاسلامية.

من الطب والقرآن

الانسان اطوار خلقه وتصويره
في الرحم وذلك البصر «٢»

بقلم الدكتور تاج الدين.
محمود الجاعوني

قلت: فهل فرض الله من شيء على الانسان في بصره؟ والجواب ان الله تبارك وتعالى اوجب استخدام جوارح الانسان للوصول الى الايمان عن طريقها، فافترض عليه (الانسان) ان يتنزه عن النظر الى ما حرم الله. قال تبارك وتعالى في محكم كتابه (قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك ازكى لهم) واوجب عليهم ان لا ينظروا الى ما حرم الله او نهى عنه فخاطب المؤمنين على حد سواء. قال الله تعالى «وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن».

وحذر من النظرة الخائنة قائلا «يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور» وان السمع والبصر وجلود الانسان تسجل عليه كل صغيرة وكبيرة وقال عز من قائل «وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا ابصاركم ولا جلودكم»، صدق الله العظيم. هذا بعض ما اوجبه الله من الايمان على البصر.

قد تردد في القرآن الكريم ذكر الفاظ «كالاعمى والبصير، وتقلب الابصار، والابصار الخشع، والاعين التي لا تبصر وزيغان البصر، وطمس الاعين، وبروق البصر «وكلمح بالبصر» والنهار المبصر الخ. فهل من فوارق في المعنى المراد من كل منها؟

ذكر ابن الجوزي في كتابه «نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر» ان البصر في القرآن على اربعة اوجه احدها، المبصر بالقلب، كقوله تعالى في سورة الاعراف «وتراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون» (الاية ١٩٨) وفي سورة فاطر (وما يستوى الاعمى والبصير) (الاية ١٩).

المبصر بالعين، كقوله تعالى في سورة يوسف (فارتد بصيرا) (الاية ٩٦)، وفي سورة ق (الاية ٢٢) (فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد) ومثل قوله تعالى «فجعلناه سميعا بصيرا (سورة هل اتى اية ٢).

البصير بالحجة، كقوله تعالى في سورة طه «قال رب لم حشرتني اعمى وقد كنت بصيرا» (الاية ١٢٥).

المبصر «المعتبر» كقوله تعالى في سورة الذاريات (وفي انفسكم افلا تبصرون) «الاية ٢١»، اي تعتبرون.

(قد ذكر لي) حديث للرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم، هو ايضا من الزواجر الكبيرة، هو هكذا.

«النظرة سهم مسموم من سهام ابليس فمن غض بصره لله اورثه حلاوة يجدها في قلبه الى يوم يلقاه» صدق رسول الله.

لفظه مذكور عند الطبراني والحاكم واحمد في السند والمعنى ان لا تتبع، النظرة النظرة (والمقصود محاسن امراة فاحذر من اطلاق بصرك من غير حق فبين العين والقلب اربطة ومنافذ، فاذا زاغ البصر، حذا القلب حذوه واستنهج سبيله واقتفى اثره، فانظر اين تضع مواقع قدمك، واياك وركب الامر على غير بيان.

وقد ذكر اهل التفسير، ان الاعمى في القرآن على اربعة اوجه. احدها الاعمى القلب، كقوله تعالى «صم بكم عمي» البقرة/ ١٨، وفي سورة يونس الاية ٤٣ «ومنهم من ينظر اليك افانت تهدي العمي» وفي بني اسرائيل الاية ٧٢ «ومن كان في هذه اعمى فهو في الاخرة اعمى واضل سبيلا».

اما الوجه الثاني: فقد جاء بمعنى الاعمى البصر، كقوله تعالى في سورة النور الاية ٦١ «ليس على الاعمى حرج» وفي سورة عبس الاية ٢ «ان جاءه الاعمى».

اما المعنى الثالث: فقد جاء بمعنى الحجة، كقوله تعالى في سورة طه الاية ١٢٤ و١٢٥ «ونحشره يوم القيامة اعمى، قال رب لم حشرتني اعمى وقد كنت بصيرا».

والرابع: جاء بمعنى الكافر، كقوله تعالى في سورة هود الاية ٢٤ «مثل الفريقين كالاعمى والاصم والبصير والسميع» وفي الرعد الاية ١٦، كقوله تعالى «قل هل يستوي الاعمى والبصير».

ان اهميه السمع والبصر لتمييز الاشياء، على اختلافها تؤكدها الاية الكريمة في سورة الانعام ٤٦ والتي تقول «قل ارئيتم ان اخذ الله سمعكم وابصاركم وختم على قلوبكم من اله غير الله يأتيكم به» صدق الله العظيم.

من آفات الجهاز البصري الولادية والوراثية التي قد تصيب الجنين (الخفش) وهو صغر العينين نتيجة اصابة الجنين بالخماج كالحمة المضخمة للخلايا، او داء المصورات الذيفانية.

ومنها ايضا غياب العينين، وآفة الشق القزحي الولادي، والكتركتا الوراثية، (شلالة الماء الزرقاء) وتتكون نتيجة تكدر العدسة بسبب علة جينية، او اصابة الحامل بالحصبة الالمانية فيما بين الاسبوع الثالث والاسبوع السابع من حياة الجنين الرحمية.

وهنالك افات اخرى، كارتخاء الجفن بسبب الولادة العسرة وآفة الكيس الجلداني، وهي عبارة عن اكياس جلديه تحت الجفن، تعالج جراحيا.

ومن معايب العين الحوص (ضيق العينين) والجهر (ان لا يبصر نهارا) والعشا (ان لا يبصر ليلا) والقبل وهو ان يكون كانه ينظر الى انفه، والشطور ان تراه ينظر الى غيرك. والجحوظ والكمه وهو ان يولد الانسان اعمى

وقالوا في عوارض العينين: رارات عينه، اذا توقدت من خوف، وحرجت عينه اذا حارت، وتقتقت عينه اذا زاد غؤورها. الخ.

وقالوا في هيئات النظر، رمقه ولحظة ولمحه. وحدجه ولاحه لوحة، ونفضه نفضا، وحدق وبرق وحملق ودنقس (ان كسر عينه في النظر) وفي ادوائها (العين) قالوا:

العائر الرمد الشديد) والغرب (الورم مع صديد) والسبل (التهاب العين)، والظفرة والطرفة والحثر، وكلها امراض تصيب العين.

وفي محاسنها قالوا، الدعج، (شدة السواد مع سعة المقلة) والكحل (سواد جفونها) والحور (اتساع سوادها كما هو في اعين الظباء) والنجل سعتها.

ومن اراد الاستزادة في هذا الموضوع فليراجع، «فقه اللغة» للثعالبي الذي لم يال جهدا في تصنيف ادواء العين ومعايبها. الخ.

لهذا، اوردت هذه الالفاظ والتعابير خصيصا لاذكر بل ولاؤكد لاولنا واخرنا، لصغيرنا وكبيرنا، لحاضرنا وغائبنا، للشاك في الامر والمتردد او المرتاب لمن في قلبه مرض غزارة لغتنا العربية،

باحرفها والفاظها، ومعانيها، نثرا وشعرا، ودقة وايجازا، سهولة ووضوحا، ومقدرتها على اقحام كل من يدعي انها غير صالحة كاداة لتدريس العلوم، المتطورة الحديثة، كالطب والهندسة، والكمبيوتر، والمواصلات، والالكترونيات، الخ بسبب قصورها من مسايرةركب التقدم العلمي، وصعوبة تعريب الالفاظ ومصطلحات العلوم، او ترجمة ما ينشر من اكتشافات ومخترعات حديثة في لغات اجنبية متعددة.

فانه لا اغنى من لغتنا العربية، اذا وجدت لرموز الشامخة الراقية التي تعي كيف تستفيد من حروفها والفاظها ولطائف مبانيها، وبدائع معانيها، واطايب مجانيها.

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: محمد محمود ابو سيف

١. زعيم عربي + حرف ٢. علم مذكر + علم مؤنث ٣. دولة عربية + عكس حلو ٤. حرف + والدتي + حرف ٥. بمعنى دق ٦. ... ٧. علم مذكر + مفرد مرات ٨. متشابهة ٩. داخل المربعات + سلاح قديم + بمعنى خدش

عموديا: ١. بمعنى اطرش + متشابهان ٢. بمعنى فاصل معكوسه + مدينة عربية + ما يشاهد في الصحراء ٣. علم مؤنث مبعثرة + بقرة بالانجليزي ٤. من حالات البحر + علم مؤنث + حرف + حرف ٥. معركة اسلامية مبعثرة + حرف + اله موسيقيه ٦. علم مؤنث + حرف ٧. متشابهان + حرف + حرف ٨. بمعنى نجمع + حرف + حرف ٩. نهر في العراق + حرف.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. ٢١. لب معكوس + ٣١. الصنف معكوس ٤. مجنون + ل ل ٥. امرؤ القيس ٦. سر معكوس + ر ر + احد معكوس ٧. جهينة ٨. بطل ٩. س.

عموديا: ١. ٢١. ١. معر ٣. جف معكوس + جسر معكوس ٤. بندوره + ب ٥. الصواريخ + س ٦. ال + ن ل د ن + ل ٧. القحه ٨. ابل معكوس ٩. س.

أوقات الصلاة

● الفجر ٣,٥٨
● الشروق ٥,٢٩
● الظهر ١٢,٣٢
● العصر ٤,١٣
● المغرب ٧,٣٦
● العشاء ٩,٠٧

الكلمة الضائعة

● اعداد: طارق وسلطان فياض
● لاعب كرة قدم يتألف اسمه من مقطعين و(١١) حرفا

جمال ابو عابد، عصام التل، ثارت يدج، ابراهيم سعدية، خالد عوض، فايز بديوي، راتب الداوود، نبيل التل، صبحي عوض، ميلاد عباسي، عارف حسين، مروان حميدي، رائد عساف، خلدون ارشيدات، مجدي ذيابات، فراس القاضي، معتز الريشة، محمد ذيابات، احمد دعيبس، مازن، الصغير● ماجد، احمد، جد، اب، لما، هند، حسن، ام، علي، ج، م، ي، ل، ي، ب.

ت ل ي ا ل ن ب ي ل ا ل ت ل ي ب ف
ج ع ل ح د ص ب ح ي م و ض ا م ن ج
ن ص ت ا ع م ا م ا س ب ي ا ن هـ
ع ا ل ا و ي ل ج ا ج د م ز ا ج ا
ت م ا ب ض ل ص د ا ص د ت خ خ ي د
ز د ا ر ن ا غ ي ح د ي و ل ف ب م
ا ب ن ا ا ن ي ذ م د ع ر ذ ا ا ب
ل ا ج هـ ز ع ر ي ج ل ي ا و س ل د
ر ع ل ي ن ب ت ا ق و ي س ن ع ب ا
ي و ذ ن ة ا ا ب ي ق ل ا ا د ن ل
ش ب ي س ي س ج د ض ا ا ي ز ك ا م
ه ا ا ع د ي ب د ي ت ا د ش ا ل ن
ج ل ب ح ا ز ا ح م ر م ن ي ر م ع
س ا ا ب ي ع ا ر ف ح س ي ر ل ا م
ن ن ت ه هـ ن ل ي ر ي خ ن ا و ر م
و ج ف ر ا ت ب ا ل د ا و و د ي ي

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ .... القرآن الكريم والتفسير
١٠,٢٠ .... عرض البرامج
١٠,٢٥ .... توم وجيري
١٠,٤٠ .... مغامرات سنبل
١٠,٥٠ .... سنان
١١,١٥ .... بيرين
١١,٤٠ .... حكايات العم قنديل
١٢,٢٠ .. شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,٣٥ ..... المجلة الرياضية الاسبوعية
٣,٠٥ الاثار والفنون الاسلامية/لبنان
٣,٥٠ .... تمثيلية الذيب ـ بطولة امل الدباس شايش النعيمي، .... عثمان الشمايلة
٥,٢٥ .... فيلم اجنبي
٦,٥٥ .... المجلة الاخبارية
٧,٢٠ .... استراحة المساء
٧,٢٥ .... المضافة/عيد الاستقلال
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار العربية
٨,٣٥ .... الوسيه ح ٩
٩,٢٠ .... عرض برامج الغد
٩,٢٥ .... موازييك
١٠,٠٠ .... الطريق الى القدس
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار العربية
١١,٢٠ ...... متابعات + السلام الملكي

القناة الثانية

٦,٠٠ الحلقة الخامسة من مسلسل الفارس
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... المجلة الثقافية ـ .... تاج محل في الهند
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٧,٤٥ .... نصائح صحية
٨,٣٠ .... محكمة ليليه
٩,١٠ مسرحية شكسبير/ الامور بخواتمها
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... في ظلمة الليل

حظك اليوم

● الحمل: الحظ الى جانبك وسيبتسم لك فلا تقلق، ربما صادفتك عرقلة او اثنتان فلا تترك نفسك فريسة الاحباط.
● الثور: كن هادىء الاعصاب ولا تعاند في امور ليست مهمة جدا، اعط شيئا من التنازلات فهي ليست معركة كرامة.
● الجوزاء: اتخذ قرارك واحسم المسائل فان بقاء الامور معلقة ليست في صالحك وليس من صالح بقية الاطراف.
● السرطان: اشخاص كثيرون يحبونك لانك صريح ولكنهم يترددون في التعامل معك لانك شديد الحساسية.
● الاسد: اعتمد على نفسك واتخذ القرارات الحاسمة، الامور تجري لصالحك هذه الايام.
● العذراء: الحظ معك لانك مع الحق دائما، لا تعط اهتماما متطرفا لعثرات وتوقفات هي من دون شك وقتية وزائلة.
● الميزان: قليل من الضبط والمبالاة هو الضمان الاكيد لمستقبلك فخذ الامور بجدية اكثر.
● العقرب: حاول ان تبعد نفسك قدر الامكان عن المواضيع غير المهمة بالنسبة لك لانه ليس لك فيها مصلحة كما تتوهم.
● القوس: لا تفقد صبرك ولا تتجاوز المراحل الطبيعية للاشياء، انتبه لامورك الخاصة وكن واقعيا.
● الجدي: عليك الا تغمض عينيك وتنام فان مصالحك الخاصة ومصالح الذين يهمك امرهم مرتبطة بيقظتك وانتباهك.
● الدلو: لا تبخل على نفسك بالصبر، موقفك الان جيد في ساحة العمل، في العجلة الندامة والتأني السلامة.
● الحوت: اعد ترتيب اوضاعك بما يتناسب والتغييرات التي تحصل حولك، في الافق علامات لعلاقات جديدة وجدية.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. محمد العجم ☎ ٨٩٤١٨٤
د. فايز جلوقه ☎ ٦٢٤٢٠٧
د. سهيل طنوس ☎ ٨٩٨٩٠٣
د. هشام كنعان ☎ ٧٩٠٢٨٦
● الكرك .... د. نضال ممدوح
● السلط .... د. بشير الحياري
● اربد .... د. توفيق البياري
● المفرق .... د. محمد الزعبي
● البقعة .... د. اكثم المفلح
● مادبا ...... د. عبدالحميد الازايدة
● شنلر .... د. حسن عبدالغني
● الرصيفة ...... د. محمد الانطاكي
● الاغوار (ش) ...... د. سليم حماد
● الزرقاء ...... د. سليمان ابو عبيلة
● جرش .... د. كوثر سرحان
● الرمثا .... د. محمد ابراهيم

اطباء الاسنان
● عمان .... د. فؤاد خوري ☎ ٦٥٩٥٨١
د. وليد حداد ☎ ٨٨١٧١٧
د. داود الطاهر ☎ ٦٢٤٦٧٥
● .... د. حسني هلسة
● .... د. نبيل الفرح
● .... د. سلطي عريفج
● .... د. ماجد الحطاب
● .... د. عوض ابو راشد

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

● عمان ....
ص. اياد .... الاشرفية
ص. الفردوس .... الاشرفية
ص. السلام .... وسط البلد
ص. خلف .... الوحدات
ص. شوكت .... جبل الحسين
ص. نيروخ .... وسط البلد
● العقبة .... طيبه
● الزرقاء .... ص. رمزي
● اربد .... ص. الشرع

الثابتة حتى ١٢ ليلا

● عمان ...
ص. وسلم .... ☎ ٨١٦٩١١
ص. الحياة .... ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص. الصفا .... ☎ ٧٧٤٠٥٤
ص. صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
ص. الخولي .... ☎ ٨١٢٤٦٧
ص. سامر .... ☎ ٦٥٧٤٠٤
ص. طارق .... ☎ ٨٩٨٠٨٠
ص. يعقوب .... ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص. خليل الرحمن .... ☎ ٦٤٨٨٥٥
ص. البراق/الوحدات ....
ص. العمد/جبل الحسين
ص. البيادر/بيادر وادي السير ......
ص. غسان/جبل التاج ......
ص. سدر/جبل الحسين ......
ص. دلال/الشميساني ......
ص. ابو شريف/الاشرفية ...
● الزرقاء .... ص. الاتحاد + الكريم
● العقبة ..... ص. القدس + الحوتري
● اربد .... ص. زهران

اليومية حتى ١١ ليلا

● عمان
ص الرمحي .... ☎ ٦٤٤٨٨٥
ص رندة .... ☎ ٦٧١٠٩٠
ص راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٣
ص بشناق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
ص الجلاء .... ☎ ٦٢٤٢٢٨
ص العطاء .... ☎ ٧٧٧٧١٢
ص زيادة .... ☎ ٦٦١٣٦٥
ص المحتسب .... ☎ ٧٩٢٢٨١
ص الوفاء .... ☎ ٧٧٤١٦٠
ص عياد .... ☎ ٨٨٦٧٣٥
ص الباتع .... ☎ ٦٥٣١١٤
ص بسلم .... ☎ ٦٧١٣٤١
ص مريش .... ☎ ٧٧٠٩١٠
ص ختام .... ☎ ٧٧١٦٧٠
ص رشا .... ☎ ٧٤٧٥١٥
● اربد .... ص ليث
● جرش .... ص جرش الجديدة
● المفرق .... ص لورنس
● مادبا .... ص طارق
● الطفيلة .... ص نجم
● السلط .... ص البلقاء الجديدة
● البقعة .... ص الصحة
● الرمثا .... ص حسام
● معان .... ص ابو طويلة
● ناعور .... ص الهيثم
● مرج الحمام .... ص سعود
● صويلح .... ص التقوى
● الجبيهة .... ص بورين
● خلدا .... ص رزان
● طارق .... ص فرح
● وادي السير .... ص ياسمين
● القويسمة .... ص خضر
● اليادودة .... ص شادية
● سحاب .... ص البادية
● تلاع العلي .... ص بسمة
● ابو نصير ... ص ابو نصير + الكردي

حركة الطائرات

القادمة

الملكية الاردنية

٨,٢٠ صباحا .... الظهران
٩,٣٠ صباحا .... دبي
١٠,١٥ صباحا .... جدة
١٠,٤٥ صباحا .... ابو ظبي
١١,١٥ صباحا .... العقبة
٥,٤٠ مساء .... لندن
٥,٤٥ مساء .... القاهرة
٦,٤٥ مساء .... انقرة اسطنبول

الشركات الاخرى

١,٢٥ بعد الظهر ...... لارنكا القبرصية
٨,٣٥ مساء ..... بيروت الشرق الاوسط

المغادرة

الملكية الاردنية

٩,٠٠ صباحا .... العقبة
١٢,١٥ ظهرا .... انقرة اسطنبول
١,٤٥ بعد الظهر .... القاهرة
٩,٠٠ مساء .... دلهي
٩,٣٠ مساء .... دبي كراتشي

الشركات الاخرى

٢,١٠ بعد الظهر ...... لارنكا القبرصية

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس ٢٣/٥/١٩٩١

الرقم	إسم الباخره		المنسيه	تاريخ
	البواخر المغادره			المغادره
١ـ	غلوبال صن	GLOBAL SUN	قبرصيه	٥/٢٢
٢ـ	تشومي	CHOOMIE	سانت فنسنت	٥/٢٣
٣ـ	اوشن كريدت	OCEAN CREDIT	هنديه	٥/٢٢
٤ـ	جوراتا	JURATA	بولنديه	٥/٢٣
٥ـ	اروى	ARVA	سعوديه	٥/٢٣
	البواخر الراسيه			الوصول
١ـ	ايسترن بريز	EASTERN BREEZE	ليبيريه	٣/٢٢
٢ـ	الازرق	AL AZRAQ ●	اردنيه	٤/١٩
٣ـ	كن غال	KEN GALE	ليبيريه	٤/٢٦
٤ـ	جاي باهافاني	JAY BHAVANI	هنديه	٤/٢٦
٥ـ	اديتيا كانتي	ADITYA KANTI	هنديه	٥/٤
٦ـ	جاسمانك	JASMANEK	هنديه	٥/٨
٧ـ	اوشن تريدر	OCEAN TRADER	هنديه	٥/٩
٨ـ	باميلا ٢	PAMELA II	هنديه	٥/١٣
٩ـ	لوريل ساكسس	LAURELL SUCCESS	هنديه	٥/١٤
١٠ـ	دافني	DAPHNI	يونانيه	٥/١٤
١١ـ	كلايمن	CLYMENE	مالطيه	٥/١٦
١٢ـ	كوريدات اكسبرس	CORRIEDATE EXPRESS	نرويجيه	٥/١٧
١٣ـ	سينك	CENK	تركيه	٥/١٧
١٤ـ	داي جاك بونغ	DAE GAK BONG	كوريه	٥/١٧
١٥ـ	كابتن ايس	CAPTAIN ACE	هنديه	٥/٢٠
١٦ـ	كاليدونيا	CALEDONIA	قبرصيه	٥/٢٠
١٧ـ	ترينتي	TRINITY	قبرصيه	٥/٢١
١٨ـ	تيليا	TILIA	قبرصيه	٥/٢١
١٩ـ	كوتا الام	KOTA ALAM ●	سنغافوريه	٥/٢١
٢٠ـ	صن ٢	SUN II	هنديه	٥/٢١
٢١ـ	جوراتا	JURATA	بولنديه	٥/٢٢
٢٢ـ	براسكيفي	PRASKEVI	يونانيه	٥/٢٢
	البواخر المنتظره			الوصول المتوقع
١ـ	سوان غلوري	SWAN GLORY	هنديه	٥/٢٣
٢ـ	ليدينيس	LEDENICE ●	يوغوسلافيه	٥/٢٣
٣ـ	نيفيل	NEPHELE	يونانيه	٥/٢٣
٤ـ	ستيت اف هاريانا	STATE OF HARAYANA ●	هنديه	٥/٢٣
٥ـ	اسماعيل م	ISMAIL	سوريه	٥/٢٣
٦ـ	بريمير	PREMIER	يونانيه	٥/٢٣
٧ـ	اليانا	ELEANNA	قبرصيه	٥/٢٣
٨ـ	مورتر	MORTER	المانيه	٥/٢٤
٩ـ	ماكتوين	MACTWEEN	سانت فنسنت	٥/٢٤
١٠ـ	ريجال تريدر	REGAL TRADER	نرويجيه	٥/٢٤
١١ـ	اوكيانس	OKEANIS	يونانيه	٥/٢٤
١٢ـ	ت. اوشيازنكي	T. OCIOSAZYNKI ●	بولنديه	٥/٢٤
١٣ـ	دونغولا	DONGOLA ●	سودانيه	٥/٢٤
١٤ـ	بروتوس	PROTOS	قبرصيه	٥/٢٤
١٥ـ	مراستي	MARASTI	رومانيه	٥/٢٥
١٦ـ	فورتشن بيتا	FORTUNE BETA	صينيه	٥/٢٥
١٨ـ	الاميره	AL AMIRA	مصريه	٥/٢٥
١٩ـ	ردسي انكاونتر	RED SEA ENCOUNTER	المانيه	٥/٢٥
٢٠ـ	كوتا اكبر	KOTA AKBAR	سنغافوريه	٥/٢٦
٢١ـ	وايت نايل	WHITE NILE ●	سودانيه	٥/٢٦
٢٢ـ	سوجن	SUIJIN ●	يابانيه	٥/٢٧

● الخطوط البحريه المنتظمه

التكسي المناوب

فراس .... ☎ ٦٤٠٧٣٩	مدينة الحسين للشباب .... ☎ ٦٦٣٢٧٣	المحيسن .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
القمر .... ☎ ٦٥٠٤٠٦	النجاح .... ☎ ٨٤٠٠٦٠	البشير .... ☎ ٧٩٠٠٥١
رغدان .... ☎ ٦٢٥٠٩٥	الاهرام .... ☎ ٦٦٣٩١١	البدري .... ☎ ٧٧٢٠١٨
تكميا .... ☎ ٦٤٤٦٦٠	الدويكات .... ☎ ٨١٦١١٥	التاج .... ☎ ٧٧٤٦٩٢
المهد .... ☎ ٦٢٢٠٣٨	ابو جبير .... ☎ ٨١٥٣٦٤	الطويلي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
البرج .... ☎ ٦٦١٠٢٨	البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦	يافا .... ☎ ٧٧٦١٢٣
حلبون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨	مؤاب .... ☎ ٨٩٣٠٩٢	الاخضر .... ☎ ٧٩٠٥٠٥
البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠	عمان .... ☎ ٦٥١٤٢٤	صلاح الدين .... ☎ ٧٧٠٥٤١
عاصم .... ☎ ٨٤٤٣٠٥	الحيويان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥	دعسان .... ☎ ٧٤٠٣٨٨

هواتف ضرورية

استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
ملاحقة الطوارىء .... ☎ ١٩٥
الاسعاف الفوري .... ☎ ١٩٣
شرطة العاصمة .... ☎ ٦٣٩١٤١
شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي المجاري .... ☎ ٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه .... ☎ ٨٩٧٤٦٨
شكاوي التموين .... ☎ ٦٦١١٧٦
حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
طوارىء ا. د. م/عمان ☎ ٨٩١٢٨١ ـ ٨٩١٢٧٠
شرطة السير .... ☎ ٨٩٦٣٩٠
شكاوي مؤسسة النقل ... ☎ ٦٦٦١٨٦
مديرية الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
د. م العاصمة .... ☎ ١٩٨
د. م الكرك .... ☎ ١٩٨
د. م المفرق .... ☎ ١٩٨/١٩٩
د. م اربد .... ☎ ١٩٨/١٩٣
د. م البلقاء .... ☎ ١٩٨/١٩٣
د. م الطفيلة .... ☎ ١٩٨
د. م الزرقاء .... ☎ ١٩٩/٩٨٤٤٤١
طوارىء الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
تموين عمان .... ☎ ٦٦١١٧٦
تموين الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
تموين اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
تموين المفرق .... ☎ ٤٣٢٣٦٨
تموين معان .... ☎ ٣٢١٩٥
تموين العقبة .... ☎ ٣١٣٨٠٤
تموين السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١

أسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين
مديرية التسويق والاسعار والدراسات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليومي الجمعة والسبت بالتاريخ ٢٤/٥/١٩٩١ فلس كغم

الصنف	عمان والزرقاء (اعلى ادنى)	اربد (اعلى ادنى)	السلط (اعلى ادنى)	الكرك (اعلى ادنى)
بندوره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باميا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مشمش	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دراق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطيخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شمام	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المملكة الاردنية الهاشمية — وزارة التموين — مديرية التسويق والاسعار

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

ليوم: الخميس الموافق: ٢٣/٠٥/١٩٩١

المحصول	الكمية الواردة الى سوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعة العبوة	السعر المباع للسوق المحلي (قرش/للعبوة): اعلى	ادنى	اعلى سعر مباع للمصدر قرش/للعبوة	الاسعار مقارنة باليوم السابق
البندوره	٢٢٤	كبير	كبير	٧-٨ كغم	٢٠٠	١٣٠	٢٥٠	اعلى
الخيار	١٣٦	كبير	معتدل	١٠-١٢ كغم	٢٢٠	١٤٠	١٨٠	مستقره
الكوسا	٥٦	معتدل	معتدل	٧-٨ كغم	١٨٠	١١٠	١٥٠	اعلى
الفلفل الحار	٨	قليل	معتدل	٥-٦ كغم	١٠٠	٥٠	٨٠	اعلى
الفلفل الحلو	٩	معتدل	معتدل	٥-٦ كغم	١٢٥	٧٥	١٠٠	اعلى
الباذنجان	٧٣	معتدل	معتدل	٩-١٠ كغم	٢٢٥	١٠٠	١٢٥	مستقره
الزهره	٦٠	كبير	كبير	١٠-١٢ كغم	١٢٠	٦٠	١١٠	مستقره
الفاصوليا	٥	قليل	معتدل	٥-٦ كغم	٢٠٠	١٣٠	١٥٠	اعلى
البطاطا	١١٠	كبير	كبير	١١-١٢ كغم	٢٨٠	١٦٠	٢٦٠	مستقره
الملوخيه	٣-١	كبير	معتدل	كغم	١٣	٥	-	اقل

ملاحظات: حركة السوق نشطة.
تراوحت اسعار البطيخ ما بين (٤٠٠-٧٢٥) دينارا للسيارة حمولة (٣,٥) طن.

المملكة الاردنية الهاشمية — مؤسسة التسويق الزراعي — وحدة اخبار السوق

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	النجوم	الرينبو	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
☎ ٦٩٩٢٣٨	☎ ٦٣٤١٤٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٥١٥٥	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤
سينما بلازا كيف تتحول الى فتاة WHY MILLY	توم سيلك ـ في غريب في فراش HER ALIBI	بوليس ـ كوميدي الهروب الضاحك نيك نولت ـ مارتن شورت THREE FUGITIVES	لامبادا LAMBADA الرقصة المجنونة	المساطيل ليلى علوي ـ نجاح الموجي	جورو الجبار فرقة الفدائيات	١ـ طوفان ـ اميت بتشان. ٢ـ شولر ـ ميحة كامل. ٣ـ محاربان الحرية. الحفلات: ١٠,٣٠ صباحا و٦,٣٠ مساء.	١ـ نور العيون ـ عادل امام. ٢ـ ام واربعة ابطال. ٣ـ وحده ضد الجميع.	١ـ انتقام فتاة الكراتي. ٢ـ العجلة الايطالية. ٣ـ الحسناء والبحارة. الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٨ مساء.	١ ـ سيف الانتقام ٢ ـ الفك المفترس ٣ ـ ٥ باب ٤ ـ بطله من شنجهاي	١ـ شاهرزاده. ٢ـ عيب يا رستم. ٣ـ الفدائي. ٤ـ غضب الابطال. لا حواجز حبيبة
مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	مواعيد الحفلات ... ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	مواعيد الحفلات ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ مساء	مواعيد الحفلات ١٠,٣٠ ـ ٢,٠٠ ـ ٥,٠٠ ـ ٨,٠٠ مساء					

براعم الـــرأي



ترحيب بالأصدقاء الجدد

سناء عبدالهادي — نداء مفيد حافظ — الاء ياسر عمرو — احمد عبدالله عويدات

زيد مصطفى حجازي

محمد ياسر عمرو



اسامة الحياري

محمد الحياري

قصة البخيل

يحكى ان رجلا سمع عن بخيل يقع بيته عند طرف المدينة، وكان الناس يتناقلون اخبار هذا البخيل، وكيف انه لا يطعم الضيف ولا يكرم عابر السبيل، فتعجب الرجل من اقاويل وحكايات الناس ولم يصدقها بل اعتبرها من الحكايات التي يتناقلها الناس من باب المزاح والتسلية.

وذات يوم، كان هذا الرجل يقوم بعمل في المدينة المجاورة، وتأخر به الوقت حتى اخر النهار وفي طريق عودته اشتد به الجوع والعطش فقال في نفسه عندما اصل اطراف المدينة، اطرق باب اي بيت يقابلني لانال شيئا من الطعام والماء.

وعندما اقترب الرجل من طرف المدينة شاهد بيت البخيل فقال في نفسه، هذه والله فرصة عظيمة لاتاكد مما يقوله الناس عن بخل هذا الرجل.

اقترب الرجل من بيت البخيل، فاذا هو بيت عظيم تحيط به حديقة واسعة وحولها سور مرتفع. فقد كان البخيل من اثرياء المدينة. حاول الرجل الدخول من باب الحديقة، لكن الكلاب نبحت نباحا شديدا فخاف وابتعد. حاول مرة اخرى ان يدق الباب ليسمعه من بالدار لان البيت يقع وسط الحديقة. وقبل ان تلمس يده باب الحديقة نبحت الكلاب ثانية.

فتراجع وفكر في الانصراف لكنه قال في نفسه: والله هذه فرصة لا اضيعها لاعرف بنفسي حقيقة صاحب هذا البيت

وعندما طرق الباب للمرة الاخيرة، اطل من نافذة البيت غلام هزيل وسأل: من هناك؟

فأجاب الرجل: انا عابر سبيل

فقال الغلام وهو يغلق النافذة: انصرف يا هذا انصرف.

عجب الرجل واصر على موقفه ولم ينصرف فاطل الغلام من النافذة مرة ثانية فناداه الرجل قائلا: تعال ايها الغلام اريد ان اسألك سؤالا.

وقف الرجل امام باب الحديقة وبعد نحو ساعة فتح الباب وظهر الغلام وكان يبدو شاحبا مريضا هزيلا، فسأل الرجل عما يريده.

قال الرجل: ماذا بك يا غلام، هل انت مريض؟

قال الغلام: والله لا اقدر على الوقوف من شدة الجوع.

قال الرجل: اين سيدك؟

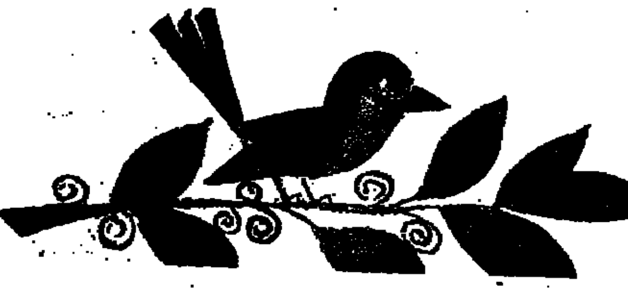
اجاب الغلام: اعطني كسرة خبز وشربة ماء وانا اخبرك.

فما ان سمع الرجل كلام الغلام حتى انصرف مبتعدا عن البيت بعد ان عرف صحة كلام الناس عن بخل الرجل صاحب البيت.

قالوا ...

- الوقت من ذهب لا يرجع منه ما ذهب.
- العلم يعني طريق الحياة.
- من يزرع الشوك يجني الجراح.
- من شب على شيء شاب عليه.

طائر النمنمة



كان الصقر قد وقع في فخ فتجمعت الطيور وتشاورت في كيفية انقاذه. وقف الديك البري وقال:

ـ لندهن الحبال بالقير لكي تنتفش ويسهل على الصقر تمزيقها.

اخذت الطيور تفكر لكن طائر النمنمة تقدم قائلا:

ـ كيف تفكر انت ايها الديك البري!! الى ان تنتفش الحبال يكون الصقر قد ودع الحياة منذ وقت طويل. علينا القيام بفعل اخر لنسرع في نجدته. على طائر ان ينقر الحبال عدة مرات بمنقاره. وبمثل هذه القوة المتجددة تنسل الحبال وتتقطع اخيرا.

ـ ممتاز. ممتاز نصيحة حكيمة. هتفت جميع الطيور ونقر الواحد بعد الاخر حتى انسل الحبل وتمزق ولما تحرر الصقر هز جناحيه وقال:

ـ لن انسى لك هذا يا طائر النمنمة، صحيح انك مخلوق صغير لكن عندك عقلا ذكيا.

ومنذ ذلك الوقت صار طائر النمنمة يعامل على انه اذكى الطيور في الدنيا كما انه سباق في معرفة الطقس فاذا شوهد شتاء وفي صقيع قوي الانجماد فهذا يعني ان اياما دافئة ستأتي. واذا ظهر صيفا وفي ايام شديدة الحرارة فهذا اعلان بقدوم طقس البرودة.

اما الديك البري فقد احمر خجلا وله حتى هذه الايام.... بقعتان حمراوان فوق عينيه.

ماذا يقول المطر

شعر: ابراهيم احمد نوفل

مطر مطر   نزل المطر
هيا وانظر يا يزن
قطرات الماء الفضيّةْ
تتراقص فوق حديقتنا
وتدقُّ الأرض بحنيّه
عازفة لحنا روحيّا

إصغ يا يزن واسمع
همسات المطر مع الارض
هل تسمع مثلي هل تسمع؟
قطرات الماء تقول :
إنهضْ يا زرعُ ويا وردُ
إصح يا زهر ويا زنبق
أقدم يا ربيعْ
فيزيدُ ويزنُ وإياسْ
وكلُّ الاطفالْ
في شوْق لك.

حكم وامثال

من اعطي اربع لم يمنع اربع:

- من اعطي الشكر لم يمنع المزيد
- من اعطي التوبة لم يمنع القبول
- من اعطي الاستخارة لم يمنع الخير
- من اعطي المشورة لم يمنع الصواب

ماذا تعرف عن الهدهد





الهدهد طائر في منتهى الجمال يتميز بمنقاره الطويل وجسمه المغطى بالريش المخطط والعرف الجميل الذي يتوج رأسه الكثير الحركة.

ويفضل الهدهد المناطق المكشوفة والمناطق كثيرة الاشجار، ويمكن ان نشاهده في الحدائق العامة ان اناقة ورشاقة الهدهد الذي يطير بخفة ورشاقة مثل الفراشة تتناقض مع عادته في جمع الغذاء وبناء القش.

حيث يبني الهدهد عشه في شقوق الصخور او بين الحجارة او في تجاويف الاشجار القديمة وهو كسول جدا لا يقوم بتنظيف العش. ويتغذى الهدهد على الخنافس والنمل والحشرات والديدان والسحالي.

واذا ما دجن الهدهد فانه يتعلق بمربيه ويعيش في البيت طليقا دون حاجة الى قفص.

أضف إلى معلوماتك

المنقذ الراداري

من اجل سلامة الانسان وحمايته من الحوادث التي قد يلاقيها وخاصة عند تمتعه باجازة تعقبها في التزحلق على الجليد مع عائلته مثل انهيار كتل جليدية او صخرية، انتجت احدى الشركات وسيلة انقاذ رادارية جديدة تنقذ مرتديها حتى لو كان مغطى بالثلوج.

وهي عبارة عن قطعة طويلة ضيقة شبيهة بالشريط اطلق عليها اسم (ersnoal Locator p-) "محدد الموقع الشخصي" التي تساعد فريق الانقاذ في العثور على الشخص المفقود بعد دقائق معدودة من بدء التفتيش.

وتتكون هذه الوسيلة الجديدة من جهاز متلقي مستجيب يربط بالحذاء او الملابس. تمكن فريق الانقاذ من ايجاد الضحايا المفقودين او الضائعين بسرعة وهو جزء من منظومة تعقب الكترونية فعند استخدامها يقوم محدد الموقع بتبديل اشارة ذات موجة قصيرة تنبعث من الكاشف الذي يمكن ان يحمل باليد او يركب في الطائرة السمتية. يتألف هذا الكاشف من هوائي اتجاهي شبيه بالسدس، مستقبل وسماعه توضع على الرأس. فيلتقط الهوائي اشارة محدد المواقع المرجعة ويحولها الى نغمة في السماعة ويقوم المصدر الضوئي الموجود في الهوائي بقياس شدة النغمة التي يتغير اتجاهها وبذلك تسمح لفريق الانقاذ بايجاد الضحية.

وذكر مصدر مسؤول في الشركة المنتجة انه في حالة استخدام السمتية يصبح بامكان الكاشف مسح منطقة مساحتها ٣١/٠٠٠ قدم مربع بالدقيقة.

اذ يتمكن من تحديد موقع الشخص حتى لو كان على بعد (٦٠٠) قدم.

سبب البكاء

بكى طفل اثناء القاء احدى المحاضرات، فحملته امه لتخرج به، فاستوقفها المحاضر قائلا:

اجلسي يا سيدتي فبكاء الطفل لا يزعجني

ردت عليه السيدة وقالت: اعلم ذلك يا سيدي ولكن صراخك انت هو الذي يضايق الطفل.

الطفل الفلسطيني

شعر: محمد الظاهر

لم اكن مثل اي ولد
فانا ابن هذا البلد
وانا ابن هذي الحياة
وانا ضد جيش الغزاة
ضد زحف الظلام
والجنود اللئام
ضد من يسرقون
لعبتي
ضد من يضربون
اخوتي
ضد من يجرحون
جارنا
ضد من يهدمون
دارنا
ضد من يأخذون ابي للسجون
ضد من يسحقون
شعبنا بجنون
فاشهدوا
انني لم اكن مثل اي ولد
واشهدوا انني ابن هذا البلد
واشهدوا انني
حارس ارضها
طيرها
والشجر
بيدي
والحجر
واشهدوا
انني المنتصر













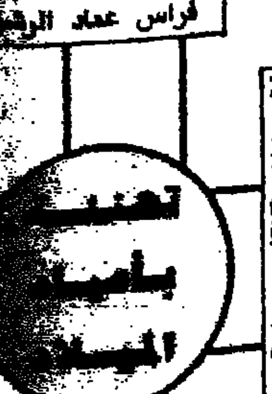












فادي زياد عياش

الاء عيسى الحوراني

عبدالله ابو الس...

فراس عماد الر...

تهنئة بأعياد الميلاد

دعاء النعيمات — اسراء الدعجة — راكان الدعجة — رضلب الطراونه

قصة

لم يبلغه المرسوم بعد

اعداد: محمد ابو صوفه

كان يعيش في احدى القرى ديك، جميل الشكل حسن الصوت كثير التجارب. ولكن نظر الى نفسه ذات يوم فاعجب بشكله واخذ يتبختر في مشيته وبتاجه العقيقي ولم ينتبه الا واذا به قد خرج من قريته التي يعيش بها وقادته قدماه الى احد الجدران فاعتلاه. وكان النهار قد انتصف فرفع صوته الجميل بالاذان. وقد صادف مرور ثعلب بالقرب من ذلك المكان فسمعه وقال في نفسه (ادركنا الغذاء اللذيذ) وتوجه الى الديك مجيبا اياه. فاحس به الديك. ولكن الثعلب بادره بالقول: انعش الله بدنك وروحك لقد احييت النفوس بطيب النغم وحلو الصوت. وها انذا اعترف انه مضى علي زمان لم اسمع بمثل هذا الشجو الجميل. وقاك الله من نوائب الدهر ومصائب الزمان.

فاهتز الديك طربا لهذا المديح وسأل الثعلب: لكن ما وراءك يا ابا الحصين افصح عن نواياك؟

قال الثعلب: ليس لي من نية سيئة يا صديقي ابا اليقظان وانما جئت لاسلم عليك واذكرك بما اسدى اليك من نعمة وعافية... ثم لابشرك بشارة عظيمة.

قاطعه الديك: قل على عجل وما هي البشارة؟

فكر الثعلب قليلا وبدأ ينسج حيلة للايقاع بالديك ثم قال:

ـ البشارة تتلخص في ان مولانا السلطان اطال الله بقاءه ونصره على اعدائه. قد اصدر مرسوما هاما.

قال الديك: وما مضمون هذا المرسوم؟ اجاب الثعلب وقد علاه البشر اصدر مرسوما بالامان والاطمئنان بين الضباع والنعام والصقر والحمام. يبيت بموجبه العصفور مع الغراب. ويرعى الذئب مع الارنب ويتآخى الديك والثعلب.. هل سمعت الديك والثعلب... يحميهم قانون واحد. ويسري عليهم نظام المحبة والاخوة.

قال الديك: والديك والثعلب... ايضا؟ اجابه الثعلب وقد سال لعابه: نعم... نعم ايها الاخ الحبيب.. فانزل الي حتى نعقد مراسيم الاخوة والمحبة بيننا.

صمت الديك قليلا وقد رأى في عيني الثعلب الكذب والنفاق وادرك انه مقبل على الهلاك. فاعمل تفكيره يبحث له عن حيلة ذكية يخلص بها مما وقع فيه من ورطة مد عنقه ونظر الى مكان بعيد وقال في دهشة بالغة: لو ترى ما ارى يا ابا الحصين اجابه الثعلب وقد اخذه الفضول: وماذا ترى يا ابا اليقظان؟

قال الديك فكانه ادرك ان حيلته بدأت تنطلي على الثعلب: ارى عجاجا بلغ عنان السماء وحيوانا جاريا كأنه البرق.

سأله ابو الحصين وقد اشتد به الفزع: بالله يا صديقي حدثني عن ذلك الحيوان؟ قال الديك: هو حيوان رشيق له اذان طوال وخصر رقيق... الخيل لا تلحقه ولا الديك يسبقه ـ فرجفت قوائم الثعلب وبدا بالفرار طالبا لنفسه النجاة وقد عرف انه الكلب.

ناداه الديك: قف قليلا... لماذا تهرب. اما زعمت ان مرسوم مولانا السلطان يؤاخي بين الاعداء والاصحاب. وبين الكلاب والثعالب فاصبر ان القادم لا يستطيع مخالفة المرسوم.

لكن الثعلب وقف قليلا قبل مواصلة الفرار وقال للديك: لعل صاحبك لم يبلغه هذا المرسوم بعد.

وهكذا احبائي الاطفال، نجا صاحب الصوت الجميل من الهلاك ولكنه استفاد من العبرة على ان لا يبتعد عن قريته مرة اخرى...

مـــا هـــما؟

اي الصورتين من هذه الصور التي امامك هما الصورتان المتشابهتان في كل شيء؟

المفكرة

مكتبة الرأي

■■ دراسات في تاريخ الاردن الحديث

● اصدارات وكثافة ملحوظة في التأليف الجاد والوثائقي !!

●● نشطت في الاونة الاخيرة مجموعة كبيرة من دور النشر الاردنية والعلمية، وبدات بالتاريخ والكتابة حول (تاريخ الاردن القديم والمعاصر)، اضافة الى معالجة ابرز القضايا الاجتماعية والسياسية والفكرية في الاردن الحديث وجاء ذلك عبر مؤشرات ثقافية شهدتها المكتبات الاردنية والعربية.

وخلال السنوات الاخيرة، لوحظ نشر الكتب التاريخية والدينية والاجتماعية عن تاريخ امارة شرقي الاردن والثورة العربية الكبرى والسياسة العامة للدوائر والمؤسسات التي تخدم القطاعات الاجتماعية والفكرية والفنية مثل مؤسسات القطاع العام في مجال الاعلام او الابحاث والدراسات الانسانية والانثربولوجية ذات الصلة بانسان هذه المنطقة.

وخلال سنوات ٨٩/٩٠/٩١. كانت العديد من الدراسات الاكاديمية قد برزت في المكتبة الاردنية خاصة تلك الكتب التي تتحدث عن تعريب الجيش الاردني او امارة شرق الاردن او الفكر والحضارة العربية الاسلامية التي تعاقبت عصورها على الاردن وتكثفت الدراسات الجادة والمتميزة خلال فترة (منتصف عام ٩٠/ولغاية ١٩٩١) حيث ظهرت دراسات هامة ارخت للواقع السياسي والاجتماعي الاردني وفلسفة المملكة الاردنية في الحكم والادارة، كان من اكثرها جدية الكتب التالية:

- كتاب امارة شرق الاردن/ نشاتها وتطورها في ربع قرن ١٩٢١ - ١٩٤٦ وهو دراسة اكاديمية للدكتور محمد احمد محافظة واصدرته دار الفرقان في (٣٣٢ ص) من القطع الكبير.

- كتاب الهاشميون وفلسفة الحكم للزميل الصحفي الاستاذ احمد سلامة واصدره عام ١٩٩٠ حيث قدم رؤية جادة للبحث في التاريخ العملي والعلمي للسياسة الاردنية التي تقودها حكمة ودراية الهاشميين وفكرهم المستنير.

- كتاب الثورة العربية الكبرى/ الحرب في الحجاز ١٦ - ١٩١٨/ للكاتب الباحث سليمان الموسى واصدرته مديرية المطابع العسكرية في نهاية سنة ١٩٨٩ ووزع بداية عام ١٩٩٠ وفيه يتابع المؤلف البحث في وثائق الثورة العربية.





- كتاب حفريات في الغور تاليف (ج. دولفوس) و (ل. سيروشي) وهو كتاب تاريخي ممتع حول ابرز الحفريات الاثارية التاريخية التي تقام في اراضي المملكة خاصة في منطقة الاغوار وقد ساهم المركز الوطني للبحث والتطوير التربوي والمديرية العامة للمناهج في وزارة التربية والتعليم في الاهتمام بمراجعة هذا الكتاب وتوزيعه داخل الاردن للاستفادة منه. نشرته مجموعة اوراق عن ترجمة (مثيلة خلف) ونشر عام ١٩٩٠ ونشر الاستاذ حكمت فريحات كتابا عن الثورة العربية الكبرى وقضايا العرب المعاصرة وهناك سلسلة من الدراسات الهامة منها كتاب الفكر السياسي في فلسطين (من نهاية الحكم العثماني حتى نهاية الانتداب البريطاني ١٩١٨ - ١٩٤٨ وقد اصدره مركز الكتب الاردني في نهاية عام ١٩٩٠ واما الجيش العربي الاردني فقد نال نصيبه من الدراسات حيث صدر كتاب تاريخ الجيش العربي في عهد الامارة (١٩٢١ - ١٩٤٦) وهو دراسة تحليلية وثائقية للدكتور سعد ابو ديه والعميد عبدالمجيد النسعه واصدرته مديرية المطابع العسكرية في (٣٠٠) صفحة.

وبرزت ايضا دراسات متخصصة في مجال البحوث في العشائر والمدن الاردنية والعادات والتقاليد كان منها كتاب عشائر شمالي الاردن للباحث محمود حسن فالح وصدر بـ (٤٥٥) صفحة سنة ١٩٩٠.

والمثير في هذه الاصدارات هو اعتمادها على البحث العلمي وتقصي الوثائق ومحاولة التاريخ بصدق ووعي وهي قضية تحتاج الى مناقشة مدى ما في كل دراسة او بحث من روح الجدية والمثابرة والتفاني في ابراز الحقائق وتوثيقها اضافة الى معالجة واقع الحياة السياسية في الاردن من منطلق الحرية الديمقراطية وجدية الكتابه عن الواقع العربي بعامة.

بطاقة حب مصرية

(يسلم يمينك)
(تحيا الهاشمية)

يسلم يمينك يا غالي
يسلم جبينك بالعالي
بلغة محبينك بحلالي
امدح عرينك بموّالي
عرين الحسين ابو الاسود
عامر بالياسمين والورود

على مر السنين امل منشود
في التحسين وعمل بجهود
جهود النشمية بكل مجال
فيه الميه عزم الرجال
بسمة يومية يمين وشمال
تحيا الهاشمية اردن الابطال

محمد محمد محمد عبدالعليم
صعيد مصر

جديد الفنان عمر قفاف

قدمت مدرسة اروى بنت عبد المطلب ضمن النشاطات اللامنهجية مسرحية شعرية من تاليف المعلمة امنه بدوي واخراج الفنان عمر قفاف بالتعاون مع معلمات المدرسة وتحت اشراف مدير مسرح الجامعة الاردنية صلاح راشد.

اما عنوان المسرحية فكان "خطوات ترقى الضياء".

الاسرة الاردنية في استراليا تحتفل بعيد الاستقلال

الاسرة الاردنية في استراليا تقيم حفلا فنيا بمناسبة عيد الاستقلال وعلى شرف السفير الاردني في استراليا بتاريخ ٢٥/٥/١٩٩١ وبهذه المناسبة تهنيء صاحب الجلالة الملك الحسين وابناء الجيش العربي الباسل.

صرح بذلك احد ابناء الاسرة الاردنية في استراليا في اتصال هاتفي مع (الراي).

روضة اطفال ابو نصير واحتفالها السنوي

اقامت روضة اطفال ابو نصير احتفالها السنوي الساعة الخامسة من يوم الثلاثاء الماضي في مدينة الجبيهة الترويحية.

وذكرت السيدة هلا المصري مديره الروضة ان برنامج الاحتفال كان شاملا ومتنوعا ومن ابرز فقرات الاحتفال الذي اقيم تحت رعاية مدير التعليم الخاص في دائرة تربية عمان الكبرى اغان واهازيج ومسرحيات وتمثيليات ورقصات شعبية شارك بها اطفال الروضة وكلمة لادارة الروضة وآي من الذكر الحكيم.

واشارت السيده المصري الى ان الاحتفال رمى الى ربط الروضة بالمجتمع المحلي وتحقيق مزيد من التفاعل والتواصل مع ابناء المجتمع المحلي وتعريفهم بالمهام والدور البارز الذي تضطلع به الروضة في استيعاب ورعاية اطفال مدينة ابو نصير فضلا عن اهتمامها بالسعي لصقل شخصية الاطفال واكسابهم مهارات جديدة تساعدهم على الاندماج والتفاعل مع المجتمع المحلي.

عبد الامير معلة يرد جوابيا على قعوار والمطوي

ردا على البرقية التي ارسلها الزميل فخري قعوار رئيس رابطة الكتاب الاردنيين والسيد محمد العروسي المطوي امين عام اتحاد الكتاب والادباء العرب وجاء فيها ما يلي

" في ضوء استمرار العدوان الاميركي - الاطلسي على العراق الشقيق، وفي ضوء التدخل الوقح والمخالف لكل القوانين والاعراف الدولية في شؤونه الداخلية، تحت ستار الاهداف الانسانية وتاييدا لنضال زملائنا كتاب العراق وادبائه ودفاعا عن سيادة العراق ووحدته وصد نوازع الفتن الطائفية والعرقية، فان رابطة الكتاب الاردنيين تهيب بكم لتقديم قسطكم في التصدي للمحاولات والمساعي الاجرامية من جانب اعداء الامة العربية وتعبئة الجماهير ضد كل صيغ العدوان والتدخل وضد مثيري الفتن في العراق الشقيق "

■ قراءات شعرية شابة في المركز الثقافي الملكي

● ضمن توجهات المركز الثقافي الملكي لرعاية المواهب الشابة يقدم المركز بقاعة المؤتمرات يوم الاحد ٢٦/٥/١٩٩١ امسية شعرية يقرا فيها عدد من الشعراء الشباب هم احمد ابو ردن، امنه بدوي، طارق مكاوي، فريد سرسك وتبدا القراءات الساعة السادسة والنصف ويقدم الشعراء الشباب نماذج جديدة من اشعارهم

النشاط المسرحي في عمان



- تشهد عمان العاصمة حاليا موجة من الاعمال المسرحية في نشاط مكثف لم نشهد له مثيلا خلال السنوات الاخيرة.. فمسرح الصغار في مركز هيا الثقافي يقدم لرواده الاطفال عرضا مسرحيا بعنوان رحلة الاحلام تاليف واخراج فتحي عبدالرحمن.. حيث يجد الاطفال صورا ماثلة من العلوم المعرفية التي تدور حول الكون والنجوم والفيزياء والفضاء مطروحة في اطار حكاية مسلية توضحها الاغاني والسلايدات والديكورات الجميلة.. كما يجد الصغار تجسيدا مرويا او مرئيا لوسائل الاتصال في الارض والفضاء يخاطب عقل الطفل القادر على التخيل.

وهذه المسرحية من التجارب القليلة في مسرح الخيال العلمي حيث تتمتع باخراج متميز واداء تمثيلي جذب اليه جمهور الصغار ويشارك فيه مجموعة من الممثلين منهم محمد خليل، واينا فهد، فادي الغول..الخ. وفي المسرحية ينتقل الطفل من ركنه الفردي الى ركن كبير فسيح اسمه العالم.. لكنه عالم نظيف خال من الحروب والتلوث وعن طريق الالوان والاضاءة والصور والموسيقى . تمكن العرض من اثارة خيال الطفل والاستحواذ على وجدانه

● بدعم من مدير مدينة الحسين للشباب:

● الفنان خيري حرز الله يرسم عدة جداريات



● جدارية البتراء في مدينة الحسين

● عمان - الراي:

●● اتيح لنا خلال جولة مع الوفد العراقي في منشات مدينة الحسين الرياضية بعمان، الاطلاع على جداريات الفنان خيري حرز الله والتي يقوم حاليا بتنفيذها داخل حرم مسابح المدينة.. وهي جداريات زيتية كبيرة تمثل مجموعة من ابرز الاثار والمعالم الاردنية كالبتراء وجرش والعقبة ووادي رم. اضافة الى جداريات تجريدية تغطي مساحات كبيرة من ارضية ولحواض المسابح

وقد انجز الفنان حرز الله جدارية البتراء بمساحة (١٤×٧م) حيث يجد رعاية ودعما وتشجيعا من الاستاذ عصام عريضه مدير مدينة الحسين للشباب الذي وضع جميع امكانيات المدينة الرياضية الفنية والادارية في خدمة الفنان الذي يحاول وضع اسس ومنطلقات جمالية لتغطية المسلحات والفراغات الكبيرة في اروقة ومنشات المدينة وذلك كجزء من سياسة ورعاية ادارة المدينة للنشاطات الثقافية والفنية. وتعد الراي قراءها باستطلاع مصور للاعمال الجدارية واهدافها واساليبها وحوار خاص مع الفنان خيري حرز الله الذي يعمل فيها.

محاضرة لسماحة الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني الاحد القادم

دعا الاستاذ الدكتور عبد الكريم خليفه رئيس مجمع اللغة العربية الاردني الى حضور المحاضرة التي سيلقيها في قاعة الندوات والمحاضرات في المجمع (بجوار مسجد الجامعة الاردنية) سماحة الاستاذ الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني "عضو المجمع، ووزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية" وعنوانها:

«التعريب ووحدة الامة»، وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد ١٣ ذو القعدة ١٤١١هـ الموافق ٢٦ ايار ١٩٩١م (ضمن موسمه الثقافي لعام ١٩٩١م) والدعوة عامة.

رابطة الفنانين الاردنيين تكرم الوفد الفني العراقي

كرمت رابطة الفنانين الاردنيين ضيوفها من اعضاء الوفد الثقافي الفني العراقي برئاسة الاستاذ داوود القيسي نقيب الفنانين العراقيين باقامة حفل عشاء على شرف الوفد الضيف.

حضر الحفل رئيس الرابطة الفنان محمد القباني ونائبه الفنان محمد العبادي وعدد من اعضاء الرابطة ومن الشخصيات الفنية والثقافية الاردنية.

جديد المطرب الاردني محمد خير



سجل المطرب الاردني محمد خير في استوديوهات الاذاعة بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش اغنية وطنية بعنوان (علوا الرايات) وهي من كلمات مصطفى الحاج والحان محمد الادهم.

انتحار فان جوخ

ذكرت صحيفة شيكاجو صن تايمز ان اقدام الرسام الهولندي الشهير فينست فان جوخ على الانتحار عام ١٨٩٠ وهو في السابعة والثلاثين من عمره قد يكون بسبب تلقيه انباء عن احتضار شقيقه بعد اصابته بمرض الزهري.

نـدوة السينما العراقية في المركز الثقافي الملكي

● عمان - الراي:

ضمن فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي الاردني المشترك اقيمت ندوة حول السينما العراقية في قاعة المؤتمرات بالمركز الثقافي الملكي وقد ادارها الزميل حسان ابو غنيمة رئيس النادي السينمائي الاردني الذي تحدث عن فيلم الاسوار وعن السينما العراقية وطرح عدة محاور للنقاش حولها قبل ان يقدم المخرج الكبير محمد شكري جميل الذي استهل حديثه ببداية علاقته بالسينما وتاثيره بالمفاهيم التي يحملها عاكسا بذلك هذه المفاهيم على افلامه ومن ثم تحدث عن مواصفات السينما حيث جعل لها عاملان هامان، العامل الاول فيزيائي كيماوي والاخر كونها جامعة للفنون الجميلة لذلك تعتبر السينما اكثر الفنون انتشارا واوسعها تاثيرا.

وتحدث المخرج محمد شكري عن تاريخ انتقال السينما الى العراق وكيفية انتقالها بان قال ان السينما دخلت الى العراق عن طريق البحر الابيض المتوسط وادخلها المستعمر حيث استلمها الراسماليون اليهود وانشاوا اول استوديو هناك.. وللظروف السياسية التي حلت حالت دون تنشيط السينما لذلك انتقل بها الراسماليون اليهود الى ايران ومن ثم جاء جيل من الشباب في الخمسينيات كان من افراده من تاثر بالقراءات والعلاقات الاجتماعية ومنها جاء ليهتم بالسينما ومنهم من حضر من اوروبا وامريكا حاملين معهم احلامهم الا انهم اصطدموا بواقع مرير هو الدعم المادي..

وتحدث مطولا عن هذه البدايات، كما تحدث عن اول الافلام الداخلية (سعيد افندي ومن المسؤول) وعن تاثرهما بالفكر الامريكي وذلك بعد الحرب العالمية الثانية.

وتحدث عن تطوير عملية التصوير بواسطة الكاميرا وكيف اصبحت عملية التصوير او الكاميرا تعتمد على التكنولوجيا وتاخذ خصوصية التقنين بحيث تتلائم واجواء التصوير السينمائي.

واضاف على ان السينما المصرية اثرت سلبيا او ايجابيا بالحياة العربية بشكل عام وتحدث عن هذه التاثيرات ببعديها الخاص والعام.

وبعد ذلك فتح باب النقاش حيث طلب المسرحي العراقي قاسم محمد من المخرج ان يتحدث عن الجانب التشكيلي في الفلم.

ورد المخرج محمد شكري بان التشكيل حركة من الفكر واللون والموسيقى والبناء وتساءل المخرج هل هذا مهم في بناء فلم سينمائي واجاب ان هذا مهم كونه رنين موسيقي في مخيلة كل انسان ليعيد ذكرياته واضاف ان افلامه تاثرت بمشاعره.

ونوهت (احدى الحاضرات) عن ان الفلم لم يعتمد الرومنسية واعتمد على الحوار المباشر مما اثر على بنائه السينمائي.

وقد اجاب المخرج على ذلك وقال انني استعنت بوثائق سينمائية وهناك قضية هي رفض الشعب لحلف بغداد وليس هناك مجال لهذه الرومنسية الا انني ابتدات فلمي بها وبسؤال من الاستاذ محمد الاصفر عن اللهجة العراقية في الافلام غير مفهومه للاقطار العربية الاخرى وهل تاثرت السينما سلبيا باعتمادها على ذلك.

اجاب المخرج بانني «ارى لارى بالروح والعقل معا» وضرب مثلا عن حضوره لافلام اجنبية لا يعرف لغتها غير انه فهمها من اللغة السينمائية التي هي لغه حركة اكثر منها كلمة لذلك للسينما لغه عالية يفهمها الجميع وعارض المتحدث في مسالة اللهجة وتاثيرها على انتشار الفيلم وبسؤال من المخرج مصطفى ابو علي عن كيفية انجاز سينما مليده في الوطن العربي.

اجاب المخرج محمد شكري ان الخبرة المعتمدة على التجارب هي اساس لذلك بالاضافة الى تشاور السينمائيين ولقاءاتهم وتعاونهم على ذلك وتابع المخرج مصطفى ابوعلي لسؤال مرتبط بالسؤال الاول بالقول ان هناك تناقضا في الاراء وتعددية ملحوظة وكسينمائيون كيف السبيل الى التنسيق بين كل هذه التعددية.

فاجاب المخرج محمد شكري بان هذا يعتمد على سؤال هل هي ظاهرة سيئة ام ايجابية واشار الى اننا بحاجة الى نقد مفيد يدفع نحو الافضل ومهما تعددت الاتجاهات في الوسط الفني للمهم وجود الافضل وكذلك الدعم المادي مهم جدا لزيادة وكثرة الانتاج وبالانتاج والتجربة وكثرة العمل تذهب السلبيات تدريجيا.

وبسؤال من (السيدة رحاب القوصيني) عن تركيز المخرج على لقطه ذبح الحلاق بالموس.

اجاب المخرج ان هذا المنظر يدل على ان الامة قد ذبحت كون الحلاق الذي ذبح لا منتمي ولكنه يمثل الشعب وان عنوان ١٩٥٦ كان بمثابة ذبح للشعب ولكنه ايضا كا طريقه نحو التحرر والخلاص.

وقد طرحت في الندوة عدة قضايا مهمة حول مسالة استخدام الموسيقى في الفيلم والفن المعماري والواقعية في السينما العربية والعالمية وقضايا اخرى مهمة.

محاضرة لباحث فرنسي حول النقد الادبي

بالتعاون مع المركز الثقافي الفرنسي للدراسات والابحاث للشرق الاوسط المعاصر، يلقي الدكتور لوك باربوليسكو محاضرة باللغة العربية بعنوان (تاملات في بعض مناهج النقد الادبي)، وذلك يوم الاحد الموافق ٢٦ ايار الساعة السادسة والنصف في قاعة المحاضرات في مؤسسة شومان الثقافية.

سيتحدث الدكتور باربوليسكو عن تضمن النص الادبي الظاهري معاني اخرى تشكل خطا موازيا ذات اهمية خاصة، وهو ما اثبته فيرديناند دو سوسور (FERDINAND DE SAUSSURE) في دراسة معروفة عن الكتابات الخفية. وسيحاول المحاضر الفرنسي تقصي كنه هذا الازدواج في المعاني واعطاءه ابعادا اخرى، مثل التساؤل عن جدوى بعض المناهج النقدية، وكذلك التساؤل عن منبع قدرة النصوص الكلاسيكية على اقناع القراء... هذا وسيتبع المحاضرة مناقشة مع الحضور.

لوك باربوليسكو، دكتور في العلوم السياسية، قام بنشر العديد من المقالات والدراسات عن العالم العربي المعاصر، كما ترجم اعمالا ادبية الى اللغة الفرنسية لكتاب عرب معروفين مثل ادوارد الخراط، يوسف ادريس، نبيل نعوم والياس خوري.

الولهان ينشل محافظهن

تمكنت الشرطة في ولاية ويسكونسن الاميركية من القاء القبض على رجل في الحادية والخمسين من عمره كانت عممت اوصافه في كامل ارجاء الولايات المتحدة بسبب وقوع اكثر من ٢٠٠ امراة في حبائله على حد قول الشرطة.

وقد اتت شكوى لاحدى النساء من ان (صاحبنا) تمكن من انتزاع اموالها (بالحسنى واللطافة والاغراء) ولم يستخدم العنف والخلع. الا انه بدلا من ان يحمل قلب (الضحية) حمل (محفظة نقودها).

وعند التحقيق وبعد مراجعة الملفات تبين ان المراة الضحية تحتل الرقم ما بعد المئتين في لائحة من (الضحايا المتيمات) باللص الظريف واللواتي توزعن على ٢٨ ولاية اميركية.

حـول نـدوة المسـرح الاردني
والجاروشة بين المطرقة والسندان ..

عمان - الراي

... التي انعقدت في قاعة المؤتمرات ... الثلاثاء ٢١/٥/٩١) وتحدث فيها ... هواري ود. عبداللطيف عقل .. وخصصت ... عرض (الجاروشة) - برغم انها ... وتضمنت الترف وسخونة المناقشة ... كافية لنجاح اي ندوة .. الا ان ... كانت ندوة غير موضوعية بسبب ... المجاملات فيها وتركيزها على ... اطلاق الاحكام .. علاوة على ان احد ... لم يشاهد سوى الجزء الثاني من العرض المسرحي بينما لم يتجاوز مقدم الندوة ... التقديم مع انه يفترض انه شاهد المسرحية ... خلفية مسبقة عن روح النقاش. واذا عدنا الى مضمون الندوة فقد تناول ... بنية النص ووجد انها ضائعة بين المونولوجات التي تحاول تقليد الشعر. بينما ... عدم منطقية رسم الشخصيات وقضية عدم التجانس في الاخراج حين قال: الصورة المسرحية في الجاروشة خليط يفتقر الى عدم التجانس ولم يكن مدروسا او محسوبا.. كما ... الملابس والديكورات والاكسسوارات ... عدم ارتياحي الفني لطبيعة اداء الممثلين وخاصة زينب). بينما اشترك الدكتور في المعارضة متهما العرض بانه لم يتورط في موضوع النص.. وما عدا ذلك فقد ... تحليله حول مفاهيم المسرح واهميته في الحياة وعلاقة الجمهور بالعرض من خلال التعميم دون ان يدخل في صلب المناقشة التطبيقية لطبيعة عرض الجاروشة.

● ... مناقشة المتحدثين في الندوة عارض الممثل (... غنام) كل الاراء والانتقادات موضحا قيمة النص واهمية ان يكون المسرح لكل الناس واهمية ظاهرة المؤلف المخرج وعلاقة ... العرض بالمضمون، بينما اكتفى ... بالاعلان عن ان الجاروشة محاولة ... تبدا من الصفر وتطرح شكلا ... من الجماهير. وتحدث في ... (صلاح ابو هنود) الذي كشف ... مكان العرض واقترح عرض ... مسرح المخيمات واعطى الحرية ... اختيار الشكل المسرحي والموضوع ... طرحه بصدق.



ملاحظات على الندوة.

● وقف احد الحضور واعلن رايه في انه لم يشاهد عرضا مسرحيا اسمه الجاروشة..

● رغم اهمية الندوة واهمية ان تناقش المسرحيات بعد انتهاء عروضها كنا نتمنى ان نتخلص من عقدة الصداقات والمجاملات والمداخلات الطويلة حول مواضيع خارجة اصلا عن موضوع الندوة.

● كنا نتمنى ان يدافع اصحاب المختبر عن انفسهم بمنطقية وحزم ويردوا الانتقادات بموضوعية.

● واخيرا نحن نشجع التجارب المسرحية الجديدة والجادة ومن خلال ندوات مسرحية.. ولكننا نبحث عن ندوات اكثر جدية .. باستثناء الحديث النقدي المتوازن الذي قدمه لنا بشير هواري كانت الندوة عبارة عن استعراض كلامي .. تملكه الفذلكة واستعراض الناحية الانشائية والادبية عند المتحدثين .. واللهم لا توقف جاروشة الكلام الجاد في المسرح الاردني.

● اعجبتني انتقادات بشير هواري فهي غير متحفظة وصريحة ودقيقة ودافع جيد لفريق الجاروشة لدراستها والافادة منها في الاعمال القادمة.

● حوار مع الفنان التشكيلي العراقي علي طالب:

● علاقة الفنان بالحـرب ليست جديدة في العراق

● عمان - الراي - :

*** تبدا ابجدية الفنان مع ثقافته وسعة اطلاعه.. وابداعه المتجدد وخاصة تحت الظروف غير العادية.. حكاية الفنان والحرب حكاية ازلية.. لكنها في العراق مختلفه.. في حوار اليوم، نقف مع اجزاء من كلمات الفنان التشكيلي العراقي علي طالب والذي تعرض له مجموعة من اعماله التشكيلية في المعرض الفني الاردني - العراقي المشترك في المركز الثقافي الملكي يقول علي طالب.

● علاقه الفنان بالحرب ليست جديدة خاصة في العراق بدون تفصيل للعراق تاريخ مجيد، فمنذ الحضارات الاولى هناك كثير من الاعمال الفنية من عصر البابليين والاشوريين، سجلت الحرب . وللحرب، الفنان العراقي المعاصر كانت تجربة الحرب العراقية - الايرانية معاصرة دخل في الحرب اكتشف بان الحرب تقربه من الحياة . وبالتالي اوجدت عنده ارادة الحياة في الحرب الاخيرة

● خلال الحرب، وبغداد تقصف . اشتغلت ما يقارب اربعة عشر عملا فنيا تشكيليا وبالدقة من شباط ١٩٩١ الى نهاية الشهر الرابع. انجزت هذه الاعمال ليلسبا بالنسبة الى طبيعة عملي. اثنان منها كانا عن الحرب واحدهما يتعلق بالقوة العسكرية والاخر يتعلق بسهولة الغاء وجود الانسان.. او السهولة التي يتم بها الغاء وجود الانسان

● الانشطة الانسانية متنوعة. فعاليات واتجاهات مختلفة . والمختلف والمتجه منها له علاقة بمدايات العقل الة الحرب مهما تكن جبارة وهمجية فان فعلها مؤقت ولا يمكن ان تعطي نتائج على مدى الزمن البعيد

● اريد ان استغل وجودي لاتقدم بالاعراب عن مشاعري وليس الشكر على الواجب وللواجب وقفة الشعب الاردني الاخوية هي واجب لا يشكرون عليه فما كان للحياة الطبيعية ان تعود للعراق لولا وقفه الاشقاء الاخوة في الاردن.

● بدات اسجل تاثير الحرب مشكل غير مباشر في الاعمال التي باشرت بانجازها اثناء الحرب اخذت ارسم مواضيع عن الحياة والحب. وهي قضايا اعتبرها تسجيلا للحرب الحب شيء له وجوده. اثناء الحرب علما بانني لا اعلم بان اقوم بعمل مثل الجورنيكا او ماشابه ذلك، اساسا اكره اللوحة المصممة بالمعنى الحرفي للتصميم.

وهذا . ايضا هناك الحديث عن الاثار والفنون العراقية ووضعيتها اثناء الحرب وبعدها.. ولذلك تشعب الحديث للقول في جدلية اللوحة - العمل الفني والابداعي الى اللقاء مع الحوار المكتمل في مكان اخر وتحية للفنان العاشق للحياة وللناس وللحضارة الانسانية



● علي طالب

محمد القباني و (رحلة الطير)

محمد القباني رئيس رابطة الفنانين الاردنيين يدرس حاليا امكانية دعوة فرقة مسرحية عراقية للمشاركة في المهرجان المسرحي الاردني الاول وعلى هامش المهرجان في نشاط مواز للفعاليات التي يقدمها المسرحيون الاردنيون للتنافس على الجوائز ومحمد يفكر في مسرحية (رحلة الطير) والتي كان اقترحها عليه الفنان العراقي نزار السامرائي.. ولكن لم يتخذ قرار بعد بهذا الشان حيث سيقدم القباني الاقتراح الى اللجنة المشرفة على المهرجان للنظر في ذلك.

الـــرأي الثقــافي

في الوجد الهباء

انصاف قلعجي



للذي استقي الشهقات من عتمات البوح آه من الذين اجترحوك واستصعدوا صرخات الصمت من نسغ شوك ينغرس من حدقات العين حتى حدقات القلب ناداني ناداني وانا بين لجج أفور لجة لهيب وجع ماد على الساحات ولجة اليدين الموثوقة خلف السؤال الذي يلح ترحل في الرجوع ثلاثا استشعرك في الاثير الذي يخلفني كأنك كأنك اقتربت اكثر وحدنا في حلقة الاثير في رحم الاثير والعالم يهترىء كأنك اقتربت اكثر كأن ما كان كانني اجترأت واحتضنتك دون غفلة من احد وما من احد داخل الاثير استشعرك واحضنك ولا احد يراك والذي يراك لا اراه التمسه وكدت افضي اليه وكاد ينقشع لعيني وكدت وكاد واقترب واقتربت هو خطوة وانا خطوة وانفطر ضباب وذاب في سدم ابدية يا ذا الهوى الذي لا ينام ولا يفيق كيف لا يمتد العمر عمرا اخر وتكون برهة كشهقة موجة اهرع من داخلها لاودعك بما يتطاول كفاية لخطو العمر الباقية كيف لا يمتد زمان يتمطى من ندى الصبح وحتى ندى الدمع لتمر يدك وتداعب هذا القلب كفاية كيف مر ومرت هنيهات وما خبأت راسي في صدرك كفاية وغبت داخل قميصك وما مسحت التياعي بحنان ذراعك وآويت الى كم سترتك احسسها براسي ووجعي ووجدي وهباني يا ذا الهوى الذي لا ينام ولا يفيق ولم يصح في بعده الا الهوى العراقي فاصطخب وماد واشتعل وحملته الريح وجدا معطرا لكل ساحات القحط والعقم والسقم وحين كممت افواه الريح استكان الجمر لاهبا لخطوات قادمة يا ذا الهوى يا ابي الذي قالوا رحل وعبر محطات ثلاث وما رحل وما ازال اقبض بجمري على عروق يديك هذا من القلب وهذا للقلب وهذا ينشطر متدفقا بين بغداد وحيفا وهذا نبض اشد به لئلا تغيب لئلا تطوي مع الايام السائبة كيف آثرت النمال علي فاقتطعوك واجيش يا ايها النمال ادخلوا مساكنكم ولا تغشوه وما احتفظت بيدك لمسافات الرحلة الحزينة تحنو حين الايام تتضخم مطارقها وتعلو زمجراتها على جبيني اشد بها على قلبي حين الصقيع يصقعني وأرد بها لهيب الغربة حين لا القاك وكيف تكون الدنيا حين لا القاك وما ازال القاك وما يزال دفئك يمور ويغور في لججي وما تزال ساخنا في رحم الاثير لم يغمضوا عينيك ولم يلقوا بك لسديم بعيد قبرك داخل قلبي فكيف لا القاك.

«الخروج.. من دائرة الغبش»

محمد مقدادي

كان وجه مدينته باهتا
ووجه القرى..
مطفأ كالرماد!
كان يملك قبل الخروج،
فؤادا
ولما نأى..
فر ذاك الفؤاد!؟
والبلاد التي،
جمعته ضلالاتها،
تفرق فيها،
وضاقت به،
كل هذي البلاد!!
ومن يومها
وزعته الجهات،
تقاسمه العابرون،
اللصوص..
دراويش حاراته،
وخيام قبائله،
وكلاب قراه!
ومن يومها،
بات يهرب من ظله،
اذ يراه!!
ومن طفله ـ راقصا ـ
اذ أتاه!!
ومن طرق،
نشنتها خطاه!!

ومن زهرة،
كان يعشق فيها سمو الاله!!
ومن يومها،
لم يعد طيبا،
لم يعد حالما،
مشعل الانبياء!!
ولا طالبا،
لخيوط النجاة!!
ولا ملكا لفؤاد يرق،
اذا ما غزاه الهوى،
اوجفاه!!
ومن يومها،
ترامت على جانبيه الحقول،
السنابل مرت به وانحنت
وتداعت على قدميه النجوم
عصافير هذي المروج الطليقة،
غنت له .. والكروم
شوارع مزروعة بالفراش،
بحار.. بها يخلع الموج زرقته،
ويعوم
نساء.. بلا عدد
ـ كان يحلم ان يصطفي امراة
من رذاذ النبيذ ـ
لها تنشر الارض غبطتها،
ولها،
تستقيل الكواكب...

والامراء الصعاليك يمضون في
اثرها..
ولها،
يغرف الشعراء اليتامى!!
ويتبعها الغيم،
اذ هي حلت بأرض،
ويلقي عليها الملوك السلاما!!
ومن يومها،
صار يحمل احلامه في حقائبه
المتعبات
له الليل..،
والخيل..
والموبقات.
له روحه،
وتفاصيل ايامه،
شقاوات اقلامه،
وصحائف عذراء كالشمس،
ما مسها الجن يوما ـ
ولا مساها..،
قائم للصلاة،
له كل هذي الخراف الطريدة..
صمت النواطير في غمرة الصيف،
موال غربته،
غيبة الاصدقاء!!
لم يعد طيبا.. واليفا،
ولا ممعنا في اصول الكياسة،
والاحتفاء!!
ولا راغبا في بلوغ الذرى،
ولا ان يرى.. وطنا في الكرى
يرى وجهه في غبار الشوارع،
في ظلام الازقة،
في دهشة العابرين!!
يرى روحه كعصفورة،

في اتم اشتعالاتها،
ويرى.. ان ذاك الزمان الذي،
كان فيه اليفا.. تولى!!
وان البلاد التي جابهت حلمه،
لم تعد مسجدا..
ومصلى!!

ون الرفاق الكثيرين ليسوا كذلك،
اذ مالت الريح يوما عليه!!!

***

لم يعد طيبا..
مثلما كان يوما.. اذن:
فلتكن..
كل هذي الصحارى خرائطه،
ولتكن..
كل هذي القرى،
لعبة في يديه!!!

نيوجرسي ـ امريكا

ثلاثة غزلان غزية

شعر: احمد حسن ابو عرقوب

الليلة، عصفور يبحر في افقي يسقط ضوءا، ينهل اغنية في لون الفضة، من قلبي، يتقطر وعد في القمراء جوادا عربيا، موشوما بشعار النصر، كتيبة اطفال تحتكم الى حجر، ليكون الحسم. وقد طال الوقت، وغابات المملكة السمراء، اشتاقت اهليها. وعدو يوشك ان يدركه الافلاس. بلاد ليست وعدا توراتيا تكتبه الشبهة، وطني الشمس العربية لم تتوقف يوما عن دورتها، فليرتجل الاوغاد سياط النقمة، تشرب حقدا وتعشش في سرداب اللؤم عذابا يوميا لبني امي، لتفرخ يوما اعمى يتوافد من اقطار الارض، سيغرق هذا البوم بوحل التاريخ، ويحلم باللا حلم كوابيسا، وسيفشل في تزوير الاشياء.

●

الليلة ميلاد القمر الاخضر في شباك فلسطين الوضاء.
مفروض دربك يا قمري، بشظايا التعب
وافئدة الابرار البيضاء.
مفروض من باب اريحا، حتى اعتاب القدس،
فلوح من داركِ الزهراء.

لوح، يا قمر العودة للفلاحين، اسارى العشق المر، ولوح لجبال الثورة، والاتراب رماة الحجر الغاضب، فوق رباها، والعمال التعبانين، وكل الناس الفقراء.

حط بكل اشعتك الفضية في باب الاسراء. واسكن يا قمر القدس الصخرة، واتل اذان الفجر من السارية الغربية. فالناس اليها ياتون، من الكرمل ياتون، من المجدل ياتون من الفالوجة ياتون، ومن كل الانحاء، افرش سجاد صلاح الدين يجيء القائد منتضيا سيف العودة، يقرأ من قرآن الفتح، ويسجد شكوانا لله، وينظر حيث يغص المسجد بالشهداء.

●

الليلة، ميلاد الحسناء.

سجل ميلاد ملوعتي، وارسمه على عشب السهل تعاويذا، لا تحفل من جبروت التزوير ولا تتنازل عن شبر من وطني الاجمل للدخلاء الليلة ميلاد ملوعتي، وملوعتي وطفاء العينين جديلتها سعفة نخل من بئر السبع وفي الصدر يمام، يسكن تحت الثوب الاخضر في استحياء.

●

الليلة، اول ما يتقطر من عسل البرقوق، وما يتضوع من ارج اللون الصفدي، وآخر ما يجترح العناب بمنحدرات "الجرمق" هذي الليلة، يجتمع الشهداء.

من كل فجاج الارض، ويلتئمون على اسوار الاقصى يحتفلون بعرس الوطن الرائع، هذي الليلة، اجمل ما خلق الله بكل ربوع فلسطين يغني، الشجر الناعس، والحجر اليابس، والبيت الدارس، حتى ناي الريح يغني، والصهد الاحمر في كل دروب النفي، وكل مرابعنا الغناء.

●

الليلة مر ثلاثة غزلان غزية من قربي، تتمطى بدلال النشوة، تقصد حيفا، لتغازل ازهار الكرمل، قد تدركها في اليوم الرابع. هذي الليلة، سيدة تتكسر خبزا ومواعيد، وتفتح نافذة للشمس، ويعلو في محراب الشفق دعاء الفجر، وآلهة لم تبرح منذ زمان هيكلها، تتحرك، ويد تبرىء كل جراحات الدنيا من فيض نداها، وحوافز خضراء. تقدح في الصخر، وترسم بالنور طريقا اوضح من مركبة الشمس بيوم هجير فوق دروب الوطن الغبراء.

●

الليلة عرس اسمر، واغاني، وعرس الليلة ولد "رامي" زهر في شجر المنفى، والتي يبحث عن سيدة لم تبرح ارض "فلسطين" انتظرت عودة فارسها.

"اترك عنوانك يا حبي..
كل مكاتيب الوطن المبثوثة، لا تتلكأ في طرقات المنفى، يصل المكتوب الى العينين وتقراه حرفا حرفا."

●

الليلة، جرحي يتماثل للبرء، وقلبي يحلم في علم يتموج حرا، فوق سماء بلادي، قلبي يحلم في بلد يتوزع فيه الدفء الكل ويرحل عنه الدخلاء.

ثقافتنا الوطنية الى اين ؟

محمد احمد القضاة

الاردن كيان عربي له ما للعرب، وعليه ما على العرب. وثقافته جزء لا يتجزأ من الثقافة التي تواجه ما تواجهه الثقافة العربية من تحديات ومشكلات، فكيف يواجه المواطن الاردني حاضره ومستقبله ؟ وهل هذا المواطن تواق الى ماضيه بقدر حبه لمستقبله ؟ وما هي الثقافة الاردنية التي نريدها ؟ هل نريدها ثقافة اردنية تغلق مع حدود الوطن ؟ ام ثقافة اردنية عربية اسلامية لا تعرف الحدود ؟... نعم نريدها ثقافة تنمي المجتمع الاردني والعربي من خلال فهم واستيعاب تراثنا الروحي والخلقي على انفسنا وذاتنا، ان الثقافة الاردنية لم تؤد بعد دورها المرجو في ابراز الهوية الثقافية الفاعلة.

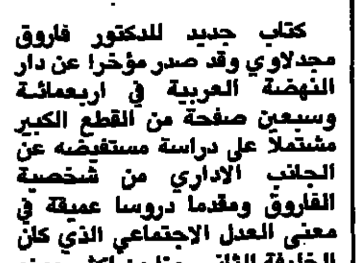
والثقافة هي وجهة نظر الانسان التي يقيس بها الحياة والناس، وهي قيم تنير العقول وتهذب الاذواق، وطريقة العيش في شتى نواحيه، ومجموعة القيم التي تواجه الانسان وتسيره وتقدم له المعايير التي يوازن بها الاشياء والمواقف ليختار، وهذه الثقافة ترتبط برجال الثقافة وصناعها، الذين يمدون فكر الامة وثقافتها بكل ما هو جديد، كونهم يتمثلون هموم مجتمعهم، ووسط هذا الجوبيرز مفهوم الثقافة الوطنية التي لم تتحدد اطرها، لاننا لسنا بحاجة الى ثقافات لفظية او تجميعية او اقتباسية او ترجمة، فحسب، بل نريدها مضمونا حقيقيا شاملا يكمن في تمثل العقل الاردني والعربي على حد سواء للصلة بين ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا، وما نراه في ثقافتنا انها لا تزال قاصرة على المشاركة في الاطر السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وان وجدناها تشارك، فانما هي مشاركات لا تتعدى التركيز على جوانب ضئيلة في واقع المجتمع السياسي والاقتصادي والاجتماعي، وغالبا ما نرى ثقافتنا في كثير من مؤسساتنا تنمو على الهامش، وكأنها قضية لا اهمية لها، وقد وعت وادركت شعوب العالم دور المؤسسة الثقافية في بناء المجتمع وتقدمه، لان الشعب المثقف يستطيع ان يخرج من ازماته وتحدياته، والشعب الجاهل سيبقى يغوص في الوحل والظلام الى الابد، وهذا ما يدعونا الى البحث عن دور المثقفين الاردنيين في ابراز الهوية الثقافية الوطنية وايقاظ شعور الانتماء للوطن والارض والانسان، وبناء مؤسسات الدولة الاردنية، هؤلاء المثقفون يجب ان يشاركوا ويخططوا لصنع كيان ثقافي متميز، وان تنصب اهتماماتهم للقضاء على مسالة التخلف والفرقة ومحاربة الغزو الثقافي، وانني على يقين اذا تكاتفت هذه الجهود فانها ستثمر في صالح الاردن والعالم العربي.

ان على المثقفين ان يدركوا دورهم في مجتمعهم، ودورهم هذا يبنوه هم انفسهم من خلال ايمانهم بالقيم والمنجزات التي تحققت عبر الاجيال المتلاحقة، فكل جيل يجب ان يعطى حقه، فلا نغمط حق الجيل الاول في الدفاع عن حقوقنا، ولا نعطي لانفسنا الحق في اخذ تلك المكتسبات ووضعها في قالب جاهز وكانها من صنعنا... الكل مطالب بان يعطي الحق لاصحابه، فالدين الذي جاء به سيد المرسلين محمد عليه الصلاة والسلام يجب ان نقتدي بتعاليمه وعقائده وشرائعه، والوطن الذي بنته سواعد قوية يجب ان نحافظ عليه حتى نصل مرادنا وهدفنا، ونكون قد حققنا لذاتنا بنية فكرية وثقافية معطاءة، والمثقف تقع عليه مسؤولية المبادرة في القضايا الوطنية. والبحث عن البنية الفكرية والتجربة الحضارية التي مر بها العرب والمسلمون خلال القرون التي مضت، اذ كانت تجربة فريدة من حيث ابعادها رقعة وزمنا وعمقا، ذلك انها مست الحياة باشكالها المختلفة، فكانت مسافات الفكر تجري متسقة متوازنة والمؤسسات تغذي هذا كله، وعلى المثقف الاردني ان يدرك معنى وجوده ويعرف نفسه ويتمتع بحريته ويعترف للاخرين على انهم مثله، ويعترف له الاخرون بذلك، على انه من الضروري ان يكون هذا كله قائما على اساس من المعرفة الحقة، لا مجرد كلمات فارغة يكررها الواحد منهم، يجب ان يكون هذا كله عقيدة متمكنة من اعماق النفس ويؤمن بها المجتمع نفسه ونتيجة مران فكري وتراث حضاري حق، يعين خطوط الكيان والوجود والنفس والحرية والكرامة، والا فان استعمال هذه الكلمات استعمالا اجوف خاليا من المعنى الاصيل المتأصل في النفس يصبح امرا لا قيمة له، وقد يورث الغرور الذي اذا اتحد بالجهل، كان وبالا على المثقفين والمجتمع، واذا، فالمقصود هنا ان على هذا المثقف ان يشعر انه جزء لا يتجزأ من هذا الوطن وهذه الامة، يشترك في الامها وامالها، ويدين لها بالولاء والمهم ان ينبع هذا الشعور من نفسه، من هنا يشعر المثقف بكيانه ويعرف نفسه ويحس بكرامته في اطار الولاء للوطن الذي يسكنه ويتكلم لغته ويشترك في الامه وآماله، فيعيش قضايا امته وعصره، ويعود الى اصالته التي لا تعرف التقليد والزيف والتخلي عن القيم الانسانية الرفيعة، وتجعل منه انسانا جريئا متجاوبا مع وطنه وامته، مؤمنا بالحق والخير، مشاركا مجتمعه في تطلعاته ومعارفه ونشاطاته المختلفة.

والمتابع للحركة الثقافية الاردنية يجد ان رموزها يتوزعون في مراحل متفاوتة، فعرار وحسني فريز وروكس العزيزي ومحمد صبحي وابو غنيمة وعبدالحليم عباس واديب عباسي، وحسني زيد الكيلاني ومحمد المحيسن وغيرهم الكثير يمثلون اعلام المرحلة الاولى في الثقافة الاردنية وكان لكل واحد منهم رؤيته وتجربته الفنية والابداعية، وقد عبروا عن الواقع الاردني اجمل تعبير، فكانت تجربتهم تنبع من واقع المجتمع الاردني بكل فئاته، وجاء رواد المرحلة الثانية الذين يمثلون شرائح مختلفة من المجتمع الاردني ومنهم : عيسى الناعوري ومحمد سعيد الجنيدي وعبدالمنعم الرفاعي، وتيسير سبول... الخ، وقد واصلوا ما بدأه اعلام المرحلة الاولى فكان نتاجهم وابداعهم نابع من مجتمعهم واستطاعوا ان يبرزوا الواقع الثقافي الوطني على مستوى الوطن والوطن العربي، ثم نأتي الى كتاب هذه المرحلة الذين ما زالوا يعملون ويبدعون في حركتنا الثقافية، فمنهم من ابدع واعطى الكثير، ومنهم من ادرك اهمية الوعي الثقافي، ومنهم من انسحب من الحركة الثقافية وصمت، وهذا شيء لا يبعث على التفاؤل، اذا، فلا بد من اعادة النبض والحماسة اليهم، ولا بد من تشجيع المبدعين منهم، وتلمس واقعهم وواقع المجتمع الذي يعيشون فيه، لتكوين وعي الامة، وعلى كل هؤلاء ان يتعلموا فن عرض الاراء الجريئة بدون ان يعرضوا المنبر الذي يتكلمون منه للهدم والسقوط، وان تكون كتاباتهم بين كلمتهم وفعلهم، وان يكونوا دعاة اصالة والتزام وان يقولوا للتجزئة والتراجع والتقوقع والتسلق، فعليهم جميعا ان يسعوا نحو ثقافة خلاقة مبدعة ترى الاردن حياة لا مرحلة مؤقتة.

من هنا يأتي دور المثقفين الاصلاء في رفد هذه المرحلة وتشجيعها وصيانتها من الشوائب، وتجميعها في مؤسسة ثقافية واحدة يكون همها الوطن والانسان، مؤسسة لا تعرف سوى رفعة الاردن وتقدمه والنهوض به.

الادارة الاسلامية في عهد عمر بن الخطاب

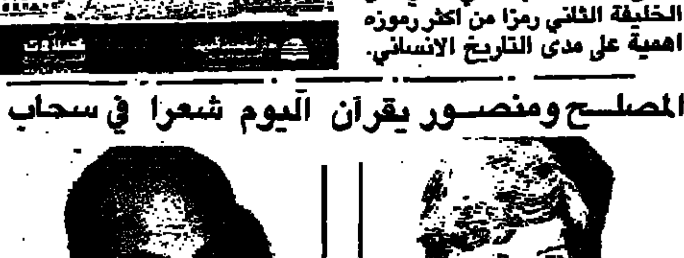






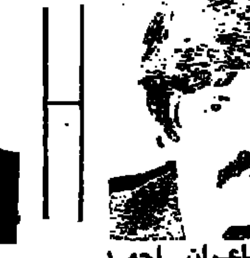
كتاب جديد للدكتور فاروق مجدلاوي وقد صدر مؤخرا عن دار النهضة العربية في اربعمائة وسبعين صفحة من القطع الكبير مشتملا على دراسة مستفيضة عن الجانب الاداري من شخصية الفاروق ومقدما دروسا عميقة في معنى العدل الاجتماعي الذي كان الخليفة الثاني رمزا من اكثر رموزه اهمية على مدى التاريخ الانساني.

المصلح ومنصور يقرآن اليوم شعرا في سحاب









يحيي الشاعران احمد المصلح وعبدالله منصور امسية شعرية في نادي سحاب الثقافي في الخامسة من مساء اليوم الجمعة وذلك في اطار مهرجان سحاب الثقافي الذي بدأ امس الاول ويستمر لمدة اربعة ايام ويشتمل على معارض فنية ومحاضرات وندوات ثقافية عامة.

قصائد جديدة

● توفيق زياد ●

التحدى

لا دمي تشربه الارض
ولا روحي تهدا
فاقتلوني ـ اتحدى
واصلبوني ـ اتحدى
وانهبوا كسرة خبزي ـ اتحدى
واهدموا بيتي وخلوه حطاما ـ
اتحدى
وكلوني واشربوني ـ اتحدى

●

وطني انت المفدى
والاماني التي تقطر شهدا

●

وطني الحرقة والوجد الذي
ياكل عمري
والهوى والضوء في عيني
والشوق الذي يملأ صدري

●

هذه الارض بلادي
وسماها ولعي
حاضري.. مستقبلي.. مهدي
ولحدي
ودمي.. لحمي.. فؤادي.. اضلعي
وهي امي وأبي
وهي ابنائي وجدي
وتراثي واغاني واعلامي ومجدي
بيتي العالي وعنوان التحدي
وانا الناس الحزانى
وانا الشعب المعذب
وانا العاصفة الهوجاء
في وجه المظالم
وانا النهر الذي يجري ويجري
جارفا كل الطغاة
وأنا بركان عشق للوطن
وانا الخضرة والشمس
وقطرات الندى
فاقتلوني ـ اتحدى
واصلبوني ـ اتحدى
لا دمي تشربه الارض
ولا روحي تهدا

ازرعوني

ازرعوني زنبقا احمر في الصدر
وفي كل المداخل
واحضنوني مرجة خضراء
تبكي وتصلي وتقاتل
وخذوني زورقا من خشب الورد
واوراق الخمائل
انني صوت المنادي
وانا حادي القوافل
ودمي الزهرة والشمس
وامواج السنابل
وانا بركان حب وصبا
وهتافاتي مشاعل

●

ايها الناس لكم روحي،
لكم اغنيتي
ولكم دوما اقاتل
فتعالوا وتعالوا..
بالايادي،
والمعاول
نهدم الظلم
ونبني غدنا..
حرا وعادل
ايها الاطفال..
يا حبقا اخضر
يا جوق عنادل
لكمو صنا جذور التين والزيتون
والصخر
لكم صنا المنازل
ايها الناس الحزانى
ايها الشعب المناضل
هذه الاعلام لن تسقط
ما دمنا..
نغني..
ونقاتل
بلد يحلم بالخبز
وبالعيش الشريف
والسكينة

انا من هذي المدينة

انا من هذي المدينة
من حواريها الحزينة
من شرايين بيوت الفقر
من قلب الثنيات الحصينة
انا من شارع "يوم الارض"
من "دوار ايار"
ومن ساحات "صبرا"
و"شاتيلا"
والزقاقات التي
لا تجرؤ الشرطة ان تدخلها
عندما يشتعل الناس غضب..!!

●

انا من هذي المدينة
عبق التاريخ والنخوة منها
والكرامة
واسمها شامة عز وشهامة
هي امي وابي مهدي ولحدي
بيتي الدافىء.. شمسي.. قمري
وطني الاصفر والاغلى.
وعنوان التحدي
علم في راسه نار،
وغار،
وذهب
قمم شم وساحات كفاح
واطارات لهب
واشتباكات شوارع
وشجاعات والوان بطولة
ومناف
وهراوات
وقضبان سجون

●

انا من هذي المدينة
ومن "السوق القديم"
ومن "النبعة" و"الكشاف"
و"الخلة"
من "بئر الامير"
ناسها اهلي وسماري..
رفاقي في السلاح
انني منهم ومنهم كبريائي
وهمو همي
وجرحي
ودوائي

●

انا من هذي المدينة
وحواريها الحزينة
والزقاقات التي
لا تجرؤ الشرطة ان تدخلها
عندما
يشتعل
الناس
غضب

الفتية غجرية

(صورة شبابية من ايام الصبا الاولى)

ارقصي يا غجرية
قدك الاخضر غية
وارسمي ظلك فوق العشب
بشرى بشرية

●

امراء الحب فوق الخيل
يمضون للقيا العاصفة
والحصى يقدح من تحت السنابك
وصهيل الخيل ياتي ويروح
والصدى والصوت
تبر يتبعثر
ودم الفرسان
عشق في الشرايين وسكر..

●

ارقصي يا غجرية
وافتحي صدرك للريح الفتية
وانشريه القا،
خمرا وعرسا،
فلة،
مرجة ورد،
مزهرية
وابتهالات ندية

●

ارقصي يا غجرية
فرح الصيف اغانيك
ووجدان الربيع
ودموع في عيون الاقحوان
ومواويلك عرس
في فروع السنديان
وصبايا خيزران
وتثنيك عبادة
وصلاة مستعادة

●

ارقصي يا غجرية
صفحة النهر مرايا
ونجوم الافق رف من صبايا
واقذفي منديلك الاحمر
للريح هدية

●

ارقصي يا غجرية
قدك الاخضر غية

(اواخر نيسان ـ اوائل ايار ١٩٩١)

وقفة مع رواية علي الدلاهمة

« الحب المر »

بقلم: فايز محمود

اطلعني الاستاذ علي الدلاهمة، على مخطوطة الرواية (الحب المر) التي يوشك ان يقدمها للطباعة، بقصد الاستئناس برايي ان كانت تصلح للنشر.. لقد لاحظت انه يثق بعمله الادبي الذي انجزه، ولعله كان يود ان يتثبت منه بقدر اكثر، لدى الذين يثق برايهم، وكنت احد الذين توجه اليهم بهذا القصد.

واود ان اعترف، بانني ركنت المخطوط فترة غير قصيرة، فلم اشعر بالحماس لمطالعتها، وانشغلت بمطالعات اخرى، فلم اكن اتوقع ان اجد فيها ميزة ترفعها عن مستوى التجربة الادبية البدائية، بكل ما ستحفل به من هنات جمة وعثرات فاحشة، تودي بقيمة هذا النتاج، الذي ما عادت النفس يمكنها تقبله مهما كان السبب.

ولكن الاخ الدلاهمة تابعني بالحاح يطلب رايي، ولانني وعدته بذلك، فقد استسلمت لضرورة قراءة المخطوط، وذات مساء تناولتها، انها تقع في نحو مئة صفحة فولسكاب، لا تزيد عن ذلك قليلا.. وبدات في قراءة صفحاتها الاولى..

منذ البدء شدتني الرواية اليها، فاسلوبها مزيج من السرد الكلاسيكي ومن البناء النفسي، في آن معا، وعبر تشويق فني غير متكلف، وبلغة جميلة تشف احيانا حتى لتدنو من الشعر، ثم ان الاحداث حارة ومؤثرة، والشخصيات حية حتى ليوشك القارىء ان يمتلىء بحضورها، ويتعاطف معها او يرفضها. ثمة هنة في البناء الشمولي للرواية، كنت اتبينه شيئا فشيئا خلال مضيي في المطالعة، واحسست في البداية انه يمكن ان يستدركه المؤلف لاحقا، لكنني كلما مضيت نحو النهاية، كلما لاحظت استمرار هذا الخلل، وبان واضحا في ختام العمل، ومع هذا فلم يزايلني الاحساس بهامشية هذا الخلل، بموازاة شمولية الانجاز الابداعي بعامة الذي طالعته.

ولقد توقفت طويلا، مستمتعا بقدرة الدلاهمة، على تصوير المكان وعلاقة الناس به.. وبما يعج به من حياة، حياة الانسان وحياة الحيوان والحشرات ومناخ الفصول وطقوس الايام.. إنه يقدم لنا ملحمة لصراع الانسان مع الطبيعة القاسية، سواء هو ومن معه من زملاء ذهبوا للعمل في جنوب الجزيرة العربية كمدرسين في منطقة جيزان على حدود اليمن من السعودية، او الناس المقيمين هناك اساسا من مواطني البلاد.

كما ان الرواية تعرض الى ظروف حياتنا الاجتماعية في الاردن ببداية الستينات، ووضع الشريحة المتوسطة والدنيا بالقياس الى الطبقة البرجوازية الغنية.. وطموح الاباء والابناء في صعود السلم الاجتماعي، لاسباب مختلفة فعند الاباء يرغبون في الحصول على المال بهدف التجارة والحصول على الكماليات والاقامة في العاصمة، وعند الابناء بهدف الارتفاع الى مستوى الوضع الاجتماعي الميسور لاهل الفتاة التي احبوها ويتطلعون الى الزواج منها.

ان بطل القصة هو الشخص الذي يروي الاحداث منذ مبتداها حتى منتهاها. ولكن صديقه الحميم (مصطفى) ينازعه في بطولة الرواية بكل معنى الكلمة .. ويظهر لنا في سياق تطور الاحداث، انهما وجهان لعملة واحدة ان جاز التعبير، مع انهما يفترقان على نحو متضاد في السلوك .. والحبكة الدرامية التي نسج المؤلف بها حياة هذين البطلين، او البطل وظله، تتمتع بالخصائص الفنية الناجحة، وبالمعقولية بما تحمله من صراع والاقدار، ومن قبول ورفض .. وفي النهاية يموت مصطفى، بسبب بضعة امراض تعاقبت عليه جراء فساد المناخ والعيش في قتام الصحراء، وقد كانت صحته معتلة منذ وفد للعمل.

كما نجح الدلاهمة في روايته التي اعرض اليها بايجاز اليوم، في تقديم الحياة المأساوية التي تعانيها اسرة التدريس في المنطقة المذكورة، بتلك الفترة من الزمن قبل عقدين من الزمن تقريبا، سواء المدير او المدرس او الطالب.. او حتى المفتشين.. وتعرض الرواية لمجمل الحياة اليومية على امد شهور ممتدة، هي الفترة التي استغرقتها الرواية إبان وجود الراوي وصديقه مصطفى هناك، وكيف تنشأ العلاقات بين الناس، وعلى ماذا يصطرعون، وما هي عاداتهم وتقاليدهم بمختلف المناسبات التي يحتفلون بها .. ان الحياة بائسة للغاية، والذي يزيدها بؤسا عنجهية الاجنبي حينما تقارن حياته المتميزة كاوروبي مهيمن على ابناء البلاد وسواهم من الوافدين العرب.. ونجد ان الفئة المتنفذة من ابناء البلد، يشاركون الاوروبيين مستواهم المعيشي الباذخ، وبذلك يزيدون من قتامة الحياة التي يعيشها سواد الناس.

ان الاستاذ علي الدلاهمة، في روايته هذه .. يتجاوز نفسه كثيرا عما سبق ان اطلعني عليه من مخطوطات كتبها .. ويضع نفسه حقا على طريق موهبته، وفي مدار النتاج الادبي الروائي الذي تتبلور آفاقه في ساحتنا الابداعية.

عشاق النهار وقصص اخرى مغتربة...

مؤلف اردني يكتب بلغة المسرح؟!

بقلم: محمود اسماعيل بدر

- عشاق النهار احدث ما وقع بين يدي لقاص اردني هو ممدوح ابو دلهوم .. وقد يبدو الاسم جديدا على عالم الرواية.. ولكن الواقع ان صاحبه ليس جديدا على الاصالة وتمثل البيئة التي يصورها، فقد صدر له عدد من القصص (ابتسامة خاطئة، اغتيال مدينة، اشواق اردنية).. اخرها (عشاق النهار) وست قصص قصيرة مرافقة لها .. وهي مادة هذه المقالة، وجميعها تقدم لنا مجموعة من الشخصيات المضطربة في الحياة وتحاول جاهدة ان تجد نفسها في اطار اسلوب يرتكز على عناصر المسرح وخاصة فيما يتعلق بالسرد الوصفي والسخرية المضحكة Com,c Irony والعدالة الشاعرية(١) Poeticjustic .

● في عشاق النهار صور حسية من الواقع تحرك قوة الخيال عند الكاتب من خلال شخصيات حية يخيل اليك احيانا وكأنها تقفز من بين الاسطر وتتناول القلم من المؤلف وتنظم لـه بقوتها وصلابتها واخلاصها للموقف - سير الاحداث.. اما المؤلف الذي كتبها في بغداد عام ١٩٨٣ واستمد مادتها من الحرب العراقية في نثر فياض بالصور الوجدانية الموحية .. فقد اخذنا معه في رحلة الى مدينة (مندلي) العراقية - حيث حكاية الشيخ مشعل العايد الملقب بـ (ابو طلال) الذي قدم للحرب ثلاثة من اولاده .. ليستوقفنا المؤلف وبطريقة الحدث الاسترجاعي مع كل شخصية على حدة .. حتى نلتقي بزوجته (ام طلال) التي صارت شيخة الحي وتفاخرت بأبنائها الشهداء امام الرئيس صدام حسين حين التقته:

- ولم لا تكون (ام طلال) في قمة تفاخرها اليست ام الشهداء؟ الم تلتق (الريس) الذي بارك فيها .. البطن المقدس النجاب للشهداء..

ونلتقي ايضا بـ (خولة) خطيبة الشهيد كمال، الفتاة البصرية التي قاتلت في شرق البصرة - اليست خطيبة شهيد .. فكيف لا تفعل ذلك؟

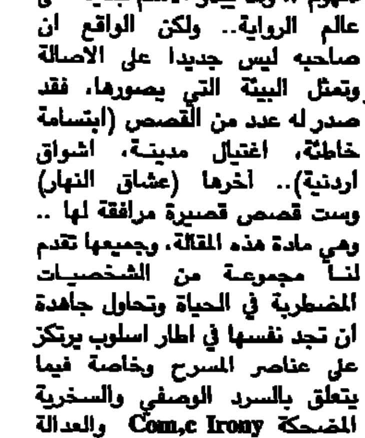
● وفي رحلة العودة الى الداخل نرى طفلا في الثالثة من العمر هو ابن الشهيد طلال، في عينيه مزيج من عسل وبلح عراقي كما يقول المؤلف الذي حرص حتى وهو ينهي قصته في اغفاءة بطلها الشيخ ان يجعل من هذه الاستراحة .. استراحة المحارب الذي دفع لنا بمحارب جديد .. وأمل جديد تمثل في الحفيد مشعل:

- في اغفاءة الشيخ .. لانت لي السانحة لاقرأ ما في ملامحه الطيبة .. تحدث عن ماض، لا بد كان مجيدا .. تحكي عن غد لا بد آت وسيكون ماجدا .. سرت وانا اتوزع بين عبرة تخنقني وبين اغنية اردنية تحكي عن مجد العراق.

● الكاتب (في عشاق النهار) في اعتقادي لا يحكي قصة وانما يصور احساسا من خلال تقنية الكاتب الاميركي (هنري جيمز ١٨٤٣ - ١٩١٦) - العقل المركزي - وهي اسلوب النظر الى حركة القصة بعيني شخص من شخوصها يمتاز بالصلابة والاتزان.. تماما على نحو ما يوجد في تركيبات شخصية الشيخ العايد من حيث وجودها في الحاضر او التواجد في الزمن.. والمؤلف بهذا العنصر يستغني عن عناصر كثيرة في الحدوتة) ويبقي على التماسك Coherent في الاحداث المتشابكة لتشعر بأنك امام حياة كاملة تتناولها بطريقة طبيعية غاية في البساطة والاصالة Originality مستقيا صوره وتشبيهاته من اجواء المعارك التي امتدت الى ثماني سنوات مرعبة:

- وعلى الطرف الاصفر صوت فحيح اولئك الاعاجم يعشقون الحور والجماجم. مندلي المدينة العراقية المستبسلة ساحة شرف.. باتت الحدود سعيرا امام الزحف الغازي الاصفر..

● يبدو اسلوب المسرح واضحا في القصة في شكلها الذي توزع في فصلين: الاول وجاء في شكل (برولوج) او مقدمة تطرح مكان وشخوص وفكرة القصة، والثاني ويشتمل على حركة الشخصيات الداخلية وتصويرها في اطار قصصي نثري Prose Fiction . واذا كان ما نأخذه على المؤلف في صياغة هذه القصة: الاسراف في الوصف الهامشي للشخصيات التي من شأنها ان تحد من خيال الكاتب والقارىء على السواء.. فالتلميحات في اعتقادي افضل من المحاكاة الدقيقة حيث يتعين على القراء التقاط هذه التلميحات ليركبوا منها صورا .. وما عدا ذلك فقد قدم لنا فيها حوارا رشيقا وبطلا رسمت شخصيته الشديدة التركيب بمهارة واضحة .. [illegible]لك هي القيمة التي تكتسبها هذه [illegible]صة الام لمجموع القصص [illegible]رى التي لن اتناول منها سوى [illegible] (وصية حبشي) على اعتبار ان [illegible] القصص (القدر الاول، سجين [illegible] المقهور. امور ما سقطت مع [illegible] جاءت على تنويعات نغم [illegible] الغربة وآلامها وضياع [illegible] وقلقه الدائم على مصيره في [illegible]ف الرحمة الا ان (وصية [illegible]ق على رفيقاتها بتوظيف



الموروث وتطوير صوره بما يتسق مع روح العصر شكلا ومضمونا... وهي اعترافات بطل القصة حبشي في المنفى او قل مذكراته وتساؤلاته عن هذا العالم الموحش الذي يحاربه ويحول تدمير عقله وانسانيته حتى يصحو على نفسه ذات ليلة وقد سجل لنا هواجسه كفاية تحترق ويقول:

- ولانني ما زلت حافظا لدروس (الشيخ عبدالحميد) منذ بلغت الفطام: ان اكون حرا، عربيا كريما. لا لاعبا (على الحبلين) ولا حمالا (للبشاكير)

● لكنه لا يجد في غربته سوى الهوان والطير الابابيل.. حتى يتذكر قريته وخرائبها وازقتها:

- إن نفايات قريتي لاجمل عندي من ربيع هذا المنفى وشمسه المزعومة وحضارته اللئيمة .. يكفيني هناك الاستماع الى صوت الآذان على مآذن المساجد.

وإذ هو ينتظر مفاجأة او معجزة توقف تفكيره المجنون لكن الاحداث تلاحقه والاعلام يطارده.

- امسك بصحيفة. ماذا قرأ: وهل هناك سوى اخبار الموت والتفرق والانقسام الموزع على امتي.. اعتداءات - انفجارات .. نفايات .. تكتلات..

● ومن اهم ادوات التعبير في القصة عدم سردها الكلاسيكي (بداية، وسط، نهاية) انما هو يربط بين حدث عابر (حالة من الضجر والملل والبحث عن ماض دفين) او ذكرى طارئة ليفتت في سياقها (حسب اصطلاح الصراع الديالكتيكي) مجموعة من اللحظات الدرامية التي تجري في تدفق.. فمن الاحساس بهزيمة الوحدة العربية - الى الصراع مع الصهيونية (اصل الصراع والبلاء) - الى معارك الايمان والكفر (احساس جمعي منطقي لما افرزته الهزائم العربية) - الى مخاطبة البحر (رمز الغموض والغربة) - الى تمثل التراث القومي (نضال الجزائريين ضد الاستعمار الفرنسي) وهي محاولة ناجحة من الكاتب لتذويب التناقض الموهوم بين الاصالة والعالمية - الى عودة خيالية الى الاسرة والوطن الجميل الى بيت تخفق فيه ارياح الحب والدفء .. حتى يملأ الدنيا ضحكا لانه يؤمن بالعشيرة والولاء للحياة .. وهذا التناغم فيما ارى صفة حقيقية وسمة من سمات الاردني واساس حضارته المتدفقة عبر العالم:

- نعم .. نعم .. لا مستحيل تحت الشمس .. فها قد انتصرت اخيرا، وفتحت فمي، بعد معركة دامت نهارا .. سأنتصر غدا في قراري.

● صحيح ان اغتراب الكاتب عن وطنه عززت الكثير من القيم والعواطف والاحداث في الصياغة الا ان اصالته واضحة في تمثله لبيئته وتعبيره بصدق عن روح عصره .. فهو لم ينس ان يختم قصته كما بدأها بقريته واهله وارضه .. وفي معرفة واعية يقظة وكأنه لم يغادر وطنه ولو للحظة .. في اطار من الحزن والتفاؤل والصور الفنية البليغة والسرد الرشيق على نحو ما نجده في قصص تشيكوف وغوغول (نجد دائما شيئا مفرحا يحتوي على الاسى والحزن).. كاتبنا الاردني (ابو دلهوم) يكتب بوعي اجتماعي ولغة لاذاعة انتقائية قلما توفرت لقاصين جدد، لكنه في اعتقادي يتكىء كثيرا على مقولات وقوالب ادبية جاهزة دون ان يوظفها في مواقعها السليمة .. واحيانا يحاول ان يحشر كل افكاره في فقرة صغيرة وكأنه يخشى ان تضيع هذه الافكار في الزحام حتى لا يقال عنه انه (قاص قليل الثقافة) وبودي لو يترك نفسه اكثر على سجيتها وفطرتها ليأتي لنا باسلوب قصصي Narrative style لا يشبه احدا .. ارجو ان يتسع صدره لكلماتي الاخيرة .. فقد اتحفني ليلة كاملة حين قرأت مجموعته حرفا حرفا دون كلل او ملل.. ويا ايها البحر اليافع هكذا تفجرت امواجك في رواية (وصية حبشي) التي تمنيت لو انك وضعتها عنوانا رئيسيا لمجموعتك؟!

(١) مبدأ في الكلاسيكية يعني صوتا معنويا للشخصيات الشريرة وانتصارا للشخصيات الخيرة.

قراءة في قصص ملحق الرأي الثقافي ٣ / ٥ / ١٩٩١

سامية عطعوط

تقديم:

نشر في ملحق جريدة الراي الثقافي يوم الجمعة في ٣/٥/١٩٩١، عدة قصص قصيرة بلغ عددها ١٢ قصة، وقد خصص الملحق كاملا لها.

وسأحاول في هذه المقالة الاقتراب من النصوص القصصية للكتابة عنها من خلال المقارنة والمفاضلة بين ما نشر في الملحق نفسه.

واقول بانها محاولة للاقتراب لان عملية الغوص العميق في النصوص تحتاج الى كتابة مستفيضة عن كل قصة، لتغطية جميع جوانبها. مما يتطلب مساحات قد لا تتوفر وبالتالي فقد عمدت الى الاختصار وابراز اهم ما في كل قصة.

القصة القصيرة

من المعروف ان القصة القصيرة، كجنس ادبي، تتطلب من كاتبها مهارات مختلفة، لتلافي الوقوع في اخطر مسالتين، الاولى وهي اللغة الخطابية المباشرة خاصة اذا كان الكاتب يتناول في قصته قضايا سياسية وطنية، اما الثانية فهي عدم وجود نوع من التوازن بين اللغة السردية والحدث، مما يؤدي الى سيطرة/تفوق احدهما على الاخر داخل النص، لان سيطرة / تفوق اللغة على الحدث، تحول القصة الى نص شعري او رسالة... او خطاب في حين تؤدي سيطرة الحدث على اللغة الى تحول القصة لخبر في جريدة، مما يفقدها ادبيتها، وقد يكون هذا التوازن بين قطبي القصة هو الاساس في تفوق قصة على اخرى هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى فان الاهتمام في نهاية القصة امر ضروري اذ كانت القصة في السابق تعتمد في سرد احداثها على التسلسل الخاص من المقدمة الى الوسط (لحظة الذروة / التنوير) الى النهاية، غير انني اعتقد بان نجاح القصة الحديثة يعتمد على اختزال الجزء الاخير بحيث تلتقي نهاية القصة مع لحظة التنوير او كما أفضل تسميتها (لحظة الاندهاش) لان مثل هذه النهاية تترك الاثر المطلوب في نفس القارىء ولا تهبط بتصاعد الاحداث خاصة اذا كانت العناصر الفنية في القصة متكاملة.

المنذور - جمال ناجي

يبدو ان تعامل جمال ناجي مع الرواية كجنس ادبي مختلف عن القصة قد ترك اثاره على قصص جمال ايجابيا، نلحظ هذا في قصته المنشورة في الراي الثقافي بعنوان (المنذور) والتي تعتبر (في رأيي) القصة الاكثر نضوجا وتكاملا في الملحق، فهي تتناول موضوعا له جذوره في معتقداتنا التي توارثناها جيلا بعد جيل، وفي ذاكرتنا الشعبية الجمعية كعرب.

فهذا الفتى الصغير (البطل) تشعر امه بانه منذور، ويتحقق احساسها كما يتحقق حلم الفتى عن نفسه.

تقسم القصة الى ثلاثة اجزاء يمثل الجزءان الاول والثاني فاتحة للنص القصصي (الجزء الثالث) فالجزء الاول يتفتح على حديث الام والاب «هذا الولد كانه منذور» اما الجزء الثاني فهو حلم الفتى بانه يحترق، في حين يشكل الجزء الثالث من القصة (فيما لو جاز التعبير).

يسرد القاص الاحداث (في الجزء الثالث) على لسان الفتى والتي تشير كلها على ان هذا الفتى منذور... منذور للنار فالنار وكونه كبير اخوته يشكلان الجزء الاساسي في حياته، فقد اضطر يوما للبقاء وحده (لانه كبير اخوته) فاحترق المخزن وكادت النار تلتهم البيت، لولا ان اطفأها الجيران.

وفي المرة الثانية احترق قليلا حين كان يشعل النار في حطب الموقد، وتركت الحجارة الصغيرة المتقدة ثلاث بقع حمراء على صدره وبطنه.. وفي المرة الثالثة (التي يؤكد فيها القاص امرا متداولا لدينا وهو ان الثالثة ثابتة... !!) انفجر بلور الكاز في الفتى واشتعلت النار في ملابسه فخرج راكضا من البيت هربا من النار ورمى بنفسه فوق كومة من القش اختباء من النار، فاشتعل جسمه... ومات.

هذا ملخص لاحداث القصة، التي امتازت بلغة قصصية جيدة، اذ خلت من لهجة الخطابة، ومن الاطالة في الوصف، يبدأ فيها الحدث من نقطة، ليتصاعد تدريجيا ويبلغ الذروة/لحظة الاندهاش في نهاية القصة، اما وجود بعض العبارات الشعرية فيها فلم يؤثر سلبا على اللغة، لان العبارات جاءت مختصرة وفي مكانها المناسب، وبالتالي عملت على تدعيم احساس القارىء باجواء القصة، وكمثال عليها (قالت امي بصوت ليلي موحش) و (النار تاكلني عن بكرة ابي) و (صوت الريح تجرجر اوراق شجرة الكينا).

ويلاحظ ان اللغة جاءت منسجمة مع الحدث، فلم يكن بها اطالة او اختصار، والجمل القصصية قصيرة وتامة، مما جعل السرد سلسا.

وتعتبر قصة جمال ناجي من القصص التي استمتعت حقا بقراءتها، وهي مثال على القصة الناضجة المتكاملة.

وقد تكون نهاية القصة، اجمل ما فيها من حيث اسلوب السرد لانها تخبرنا بموت الفتى بطريقة غير مباشرة، ودون تصريح، حين يقول الفتى. "قررت النجاة بنفسي، غادرت ذلك الجسد، حلقت بعيدا، نظرت اليه وهو يحترق... رأيت ابي يحمل ما تبقى من جسمي".

لعلها تنحني لمواجعك - حنان بيروتي

تختلف قصة حنان بيروتي من حيث الاسلوب والمضمون عن سابقتها اذ اعتمدت فيها القاصة على اللغة الشعرية، بحيث شكلت اللغة، الاساس الذي شيدت عليه قصتها، وقد يكون السبب في ذلك تناولها لمسالة الوطن والفداء والتضحية والتي تستدعي فيتا الحب والحزن، حتى حدود الشاعرية.

تدور احداث القصة حول شخص يذهب لتنفيذ عملية فدائية فيقال عنه (مجنون يتسلل) وعندما يتم اسره في مكان ما، يعذب ليتنازل، ولكنه يحتمل التعذيب، ويرفض التنازل، فيتم ادخاله الى المستشفى الا انه يفارق الحياة شهيدا.

وقد يكون موضوع القصة من اكثر المواضيع التي يتم تناولها في القصة القصيرة، وغالبا ما يتسبب تناوله في وقوع القاص باللهجة الخطابية الا ان القاصة حنان، لم تتورط كثيرا في هذه اللهجة، لانها استخدمت ضمير اللغة الشعرية اكثر من اي ضمير اخر، ويغض النظر عن الكاتب، وهذا ما سنلاحظه ايضا في قصة عصام قضماني (كل هذا الحزن) ونشعر في قصة حنان بسيطرة اللغة على الحدث، وبانسحاب الحركة والتصعيد في المواقف، من النص القصصي لصالح تكثيف اللغة.

واخشى على القاصة بسبب من انسجامها باللغة وتركيز اهتمامها عليها في التكرار في الوصف لنفس الحالة اكثر من مرة ويجمل وصياغات مختلفة، مما سبب بعض الاطالة في القصة، كان من الممكن تلافيها للمحافظة على جمال اللغة المكثفة، بعدم استهلاكها كثيرا !! فمثلا نجد العديد من الجمل القصصية ذات اللغة الجميلة المكثفة، (اذرع تجرك للوراء، ينأى حلمك... تتقيأك الجدران الميتة)... الا انها تذوب في مثل نص قصصي كهذا مثقل باللغة دون ان يتمكن الحدث من رفعها او تخفيف وطأتها.

هكذا ياتي المطر - جهاد الرجبي

كما تركت حرب الخليج اثارها في الجو والارض والانسان، كذلك فعلت في الادب، اذ نلاحظ وجود قصتين في الملحق تتناولان حرب الخليج بدرجات متفاوتة، وهما (رسالة الكفران بالانسان) للدكتور سليمان الطراونة و (مجرد كومة حديد صدىء) للقاصة منيرة شريح بالاضافة الى قصة هكذا ياتي المطر للقاص جهاد الرجبي.

تدور احداث القصة في فرنسا (باريس) عن شاب عربي / فلسطيني يدعى خالد يعيش مغتربا فيها، وعن الاثار التي تركتها حرب الخليج عليه نفسيا، وفكريا وتسلط الضوء على البطل في لحظة هامة من حياته، وهي لحظة تحوله من اللامبالاة الى المبالاة.

ويستخدم فيها القاص لغة قصصية موفقة، ويعتمد في السرد على امرين وهما الراوي وضمير الانا، باستخدام اسلوب التقطيع والفلاش باك على لسان البطل (خالد).

تنفتح القصة على البطل خالد وهو يعاني من حالة اكتئاب ومن شعور قوي بالفراغ على الرغم من وجوده في باريس مع صديقته جنيفر.

وبعد خروج جنيفر للسهر مع بعض الاصدقاء يستعيد خالد ذكرياته الطفولية، من خلال تمعنه في صورة والده العجوز عن ذكرياته مع زميله نصار الذي اختار الانخراط في صفوف المقاومة في لبنان، واستشهد فيها وعن الفقر والجوع اللذين يعاني منهما اهله وعن بيتهم (الخيمة) ويقارن كل هذا بظروفه في فرنسا، (بيت كبير.. بيت بسقف حقيقي) ويتذكر كيف جاء الى فرنسا هربا من الفقر، والاحزان ومن القمع الذي كان يمارس عليه هناك بكافة اشكاله من اهله والمجتمع، الى حريته المطلقة في باريس.

وكان خالد يبدو مطمئنا لهذه الحياة في فرنسا ومرتاحا الا ان حرب الخليج دفعته الى الخانة المغايرة تماما، اذ تكثفت لحظة التحول لديه وبالاصح لحظة الصحوة، بعد نقاش دار مع صديقته جنيفر عن الحرب واليهود.

تقول جنيفر (انا اكره الحرب فيجيب : ومن لا يكرهها ؟

... انت تكره اليهود، اليس كذلك ؟

- ليس اكثر مما يكرهوننا... !!

وحين يخلو الى نفسه، تتصاعد احاسيسه من الاعماق صادقة وصريحة (.. انا اكره اليهود، اكره الخيام اكره جنيفر، الاسلاك الشائكة، الصمت واكره نفسي)، وانفجر بالبكاء وهو يكرر دون توقف (واحبك يا ابي... احبك) وصاح بغضب... اريد الحرب... انها الحقيقة التي نمت في عيوننا.

وكم تمنيت لو انتهت القصة هنا، في لحظة الذروة هذه لان الجمل التي تبعتها، لم تأت بجديد، بل جاءت تفسيرا لما سبقها وتسللت اليها لغة الخطابة والمباشرة.

اما اللغة القصصية، فجاءت بصورة عامة منسجمة مع تواتر الانفعالات وتصاعدها لدى البطل، وغنية بالصور الشعرية، التي اعتمدت على تكثيف اللغة دون الوقوع في الشاعرية الزائدة مثل : (بيروت ابتسمت بوهن، واحتضنته حتى الانصهار) و (الفلسطينيون يموتون في كل مكان... في كل كابوس لهم مقبرة صماء).

اما الهنات التي تعاني منها القصة فهي وجود اخطاء لغوية مثل عشبا اخضرا، والاصح عشبا اخضر، ووقوع القاص في المباشرة في بعض الجمل التي سردت على لسان الراوي، وكان من الافضل سردها على لسان خالد ليظل الراوي محايدا في موقفه، ومن هذه الجمل (المتعة، انها روح الحياة في باريس... لا احد يحمل ملامح الحقيقة... كل الالوان مزيفة..) ومثل (نصار صاح بيأس... نصار لون الحقيقة المرة...) بالاضافة الى الحوار الذي دار بين نصار والمعلم في الصف.

الا ان هذه القصة تظل من افضل قصص الملحق نظرا لاكتمال عناصر القصص فيها، والتي ابقت على مستواها الجيد على الرغم من وجود الملاحظات التي ذكرناها سابقا بالاضافة الى ان القاص تناول شخصية الفلسطيني كانسان حقيقي يريد بيتا بسقف حقيقي، دون ان يلبسه ثوب البطولة المزيفة وهذه المسالة قلما يتناولها القاصون لدينا !!

في كل مكان - امتنان الصمادي

في هذه القصة يكاد ينتفي الحدث، نلاحظ بطءا في ايقاع السرد، الذي يتم على لسان الراوية باستخدام ضمير الغائب.

تدور احداث القصة حول فتاة تدعى (امنة عبدالمعطي) التي تنتظر رسالة من شخص ما، تحبه، تمر الايام تباعا، وتصل الرسائل الى من هم حولها، باستثناء رسالتها المنتظرة، ثم تبدأ القاصة / الراوية بالايحاء بان الفتاة تنتظر وهما (لقد احبته من الصرخة الاولى... من يكون... كيف...سيكون ؟).. وان الرسالة الموعودة ما هي الا نسيج احلام، مثل حبيبها المتخيل الوهمي.. الموجود خلف الاسلاك الشائكة حيث وهج الشمس يبعث على الدفء وحيث رسالتها.

جاءت اللغة القصصية منسجمة مع تباطؤ الحدث، ولكن ما يؤخذ على السرد ان الرواية لم تكن محايدة في القصص كما هو متوقع منها بل انحازت الى البطلة، كما يبدو في الجملة (لم تلك اللهفة في عيونهم ؟ لم يصرون على الفرح امام تلك اللائحة) اذ تتحدث الراوية هنا بلسان البطلة وكان الافضل لو قالت البطلة بنفسها هذه الجملة.

ايضا نلاحظ بعض المثالية والمبالغة في تصوير هذا الحب (لقد احبته منذ الصرخة الاولى لها من الوجود...) و (هي تحب والدته لانها حملت به من اجلها...) الا ان القاصة استطاعت في قصتها التعامل مع السرد بالانتقال من الفعل المضارع الى الماضي بسلاسة، وباستخدام لغة مكثفة، وفقت في الاستفادة منها في تصوير الانفعالات التي تنتاب امنة مثل (احاول لملمة اطرافك من بين العشرات المتراصة حولي فلا استطيع ...) و (بدأت تشم رائحته، تنظر خلفها لتراه لكنها تجد بائع زهور يبتسم للمارة..) وربما لو لم تستغرق القاصة/الراوية كثيرا في مشاعر البطلة (امنة) ولو تعاملت مع المسالة بحيادية تامة لجاءت القصة اكثر نضوجا وتكاملا.

كل هذا الحزن - عصام قضماني

ايضا تعالج قصة (كل هذا الحزن) قضية اجتماعية، وتشبه الى حد كبير القضية التي تطرقت اليها قصة (المتشردة). ولكن القاص عصام قضماني اعتمد في قصته اسلوب السرد المباشر على لسان المخاطب. وكما سبق ونكرت، فان استخدام هذا الضمير يدفع القاص دفعا نحو الصعود باللغة القصصية واستخدام العبارات الشاعرية المؤثرة، والتي قد تسيطر على النص. والمهم هنا هو قدرة القاص على الامساك بالسرد، بحيث لا يتحول النص القصصي الى نص شعري فتتفوق اللغة على مستوى سرد الاحداث.

وقصة (كل هذا الحزن)، تتناول يوما من حياة صبي يمسح احذية المارة. كيف يصحو في الصباح ويذهب بصندوقه ليجلس مستندا الى شجرة صنوبر. ويحاول سرقة الاغفاءات ريثما تزدحم الطريق بالمارة. ويتذكر الصبي معاملة ام سعد (زوجة ابيه) له بعد موت الاب. (ويدها الغليظة وهي تصفعك على رقبتك، تارة او تركلك بقدمها العريضة المتصلة بساق كجذع قديم مهترىء تارة اخرى...).

وهذا اليوم (من حياة الصبي) الذي يتناوله القاص عصام في قصته، ليس يوما مميزا في حياته، ربما باستثناء تفكيره في الليل ان يتمرد على (ام سعد) فلا ينهض حين توقظه في الصباح، بل يصر على النوم لفترة اطول. (وقررت في الصباح وعندما تشد ام سعد عنك الغطاء وقبل... وتنام فوق ذلك مرتجفا يعتريك القلق).

واعتقد بان فكرة هذا التمرد تحديدا، ليست جديدة في تفكير الصبي، بل ربما هو يحاول يوميا ان يفعل ذلك ولا ينجح.

ولكنها حين توقظه في اليوم التالي، ينتفض ويجري معلقا صندوقه على ظهره ويخرج للعمل وكل هذا الحزن في داخله.

اما اسلوب السرد في القصة، فهو اسلوب لا حكائي. نشعر فيه تباطؤا في سرد الاحداث. فالجمل القصصية مثقلة باللغة على حساب الحدث. ومثال على ذلك الفقرة التالية (افرغت كل شيء... الا كل هذا الحزن الساكن بداخلك. يرتديك وترتديه.. لا تلبث وتشعر باشعة الشمس تتسرب خلال اغصان الشجرة...)

ولكن هذا لم يمنع وجود عبارات قوية، وجميلة، وقد تكون اجمل العبارات التي توحي بدلالة هامة وعميقة هي (على انك وهذه الاشياء تدور من حولك يوميا وانت تقبع في ذات المكان... تتعلق عيناك باحذية المارة... لا تنظر الى الوجوه ابدا... ولكنك تمعن النظر للاحذية برقة وقرف..)

فماسحو الاحذية ونظرا لطبيعة عملهم، يطلقون انظارهم باحذية المارة، بدلا من الوجوه. وهذه لقطة قصصية جيدة من القاص.

مجرد كومة حديد صدىء - منيرة شريح

غالبا ما توقع القصة القصيرة التي تتناول موضوعا، كالوطن والفداء والنضال، الكاتب في فخ اللهجة الخطابية المباشرة التي تثقل النص. وقد يلجأ بعض القاصين، في سبيل الافلات من هذا الفخ، الى استخدام اللغة الشعرية. والتي يظل تاثيرها السلبي في جميع الاحوال اقل حدة من تأثير اللهجة الخطابية.

وفي قصتها (مجرد كومة حديد صدىء)، لم تفلت القاصة منيرة شريح، من اللهجة الخطابية. اذ تناولت موضوع حرب الخليج، التي هزت العالم والانسانية وخاصة الانسان العربي الذي، انقسم الى مع وضد في الخارج وفي الاعماق.

ويبدو ان طبيعة الحرب هي التي دفعت القاصين للجوء الى رمز (الجدة) سواء في قصة القاص د. سليمان الطراونه (رسالة الكفران بالانسان) او في هذه القصة. ولن ادخل هنا في تفاصيل تحليل اسباب لجوئهم الى هذا الرمز (لا شعوريا)، بل اكتفي فقط بالاشارة اليه.

وعودة الى قصة (مجرد كومة حديد صدىء)، فقد سردتها القاصة على لسان البطلة/الراوية بضمير الانا. وتنفتح القصة على الفقرة التالية "ايتها الاحزان ما اقساك، فلحلامنا وتطلعاتنا في ان يكون لنا موقع تحت الشمس لا يغفرها لنا اليانكي... اما ان يتجرأ العراق ويعمل في سبيل ان يأخذ مكانه تحت الشمس..." التي تظهر فيها المباشرة بشكل واضح. وهكذا في معظم اجزاء القصة. وتدور احداث القصة عن فتاة تقص مدى حزنها على موت جدتها. وما قالته الجدة لمن حولها وهي على فراش الموت. من تسلط للامم على اهلها واوطانها. منذ الحكم العثماني وحتى حرب الخليج. ثم تقول لهم (كونوا مع العراق...).

وتسرد الراوية ذكرياتها مع جدتها في حلب وحديثهم عن النجوم. واقول علاقتها مع حبيبها في نفس الفترة التي ماتت فيها الجدة.

ونلاحظ هنا ان القصة متشعبة. اي انها لا ترتكز على معالجة قضية واحدة مما يشتت الانسجام في النص. اما الجمل القصصية فهي طويلة. فيها تبذير في اللغة، كما في قصة (رسالة الكفران بالانسان).

وقد شكلت بعض الفقرات ما يشبه الرسالة مثل (جدتي. سيظل وجهك البهي اجمل وجه رأته عيناي، وستظل ذكرياتي معك اغلى الذكريات...) دون ان تسهم هذه الفقرات في اغناء النص القصصي فنيا او اضافة شيء جديد لاحداث القصة. ولكن هذا لم يمنع وجود بعض العبارات التي تحمل في ثناياها صورا فنية جميلة مثل (ليته كان باستطاعتنا ان نجمع الكلمات والوعود.. فنلفها ونكورها ونركلها بقدمنا الى حيث ابعد نقطة عنا)

وقد يكون أجمل ما في القصة هو الحوار الذي دار بين الراوية والجدة عن مدى انتصاب او انحناء ظهر الجدة. "كنت تسيرين بظهر مستقيم ورأس مرفوعة ثم صمت... ولم انكر لاي انسان، ان انحناء بسيطا لا يكاد يبين قد اثقلت السنون به كتفيك...).

وفي النهاية لا بد من الاشارة الى ان هذه القصة، تشكل استمرارا لنفس الاسلوب الذي استخدمته القاصة في قصصها السابقة.

ميمية المتنبي في معركة الحدث الحمراء

بقلم: محمد ابو صوفه

ما ان اطل القرن الرابع الهجري حتى كانت حالة العالم الاسلامي تغرق في الفوضى والتمزق والضعف فقد قامت دولة مستقلة للامويين في الاندلس واستقل الفاطميون في افريقية، وشهد الجناح الشرقي من بلاد الاسلام دويلات مستقلة. فالاخشيديون في مصر والشام، اما في البحرين فكان القرامطة وقد عاثوا في البلاد فسادا، وتواصلت هجماتهم على المدن الاسلامية حتى انهم ذبحوا الحجيج حول الكعبة، وسرقوا الحجر الاسود وظل في حوزتهم حوالي اثنين وعشرين عاما.

واستقل الديلم في خراسان وفعل البويهيون مثلهم في فارس، كما ان البريديين اسسوا دولة في البصرة وواسط، وربما كانت الخلافة العباسية هي اضعف سلطة بين هؤلاء جميعا، مما شجع القواد الاتراك للزحف الى بغداد واستولوا عليها، ولم يبق للخليفة غير سلطة اسمية ودعاء على المنابر.

وفي وسط هذا الهول المطبق انتهز الروم الفرصة وشددوا من هجماتهم على الثغور الاسلامية فازدادت غاراتهم على المدن الامنة يقتلون السكان ويخربون وينهبون ويأسرون ويسبون.

ولعله قد حان الوقت يومذاك لان يتطلع الناس الى الدولة الفتية التي نهضت خلال النصف الاول من القرن الرابع الهجري واتخذت من حلب حاضرة لها، الا وهي دولة الحمدانيين الذين ينحدرون في الاصل من قبيلة تغلب العربية، واخذت هذه الدولة تشكل ما يشبه السياج الامني للعالم الاسلامي وتقف بحزم وقوة في وجه البيزنطيين، بل ان كثيرا ما توغل مؤسسها سيف الدولة الحمداني في بلاد الروم يغزو ويفتح المدن، وقد راق للاخشيديين في الشام والبويهيين الذين احتلوا بغداد فيما بعد، ان يظهر هذا الرجل الشجاع لتصبح سلطتهم في مامن من الخطر البيزنطي هذا، وقد عبر شاعر العصر يومذاك ابو الطيب المتنبي عن هذه الحقيقة وقال مخاطبا سيف الدولة:

ليس الاك يا علي همام سيف دولة عرضه مسلول
كيف لا تأمن العراق ومصر وسراياك دونها والخيول
انت طول الحياة للروم غاز فمتى الوعد ان يكون القفول

قعد الناس كلهم من مساعيك وقامت بها القنا والنصول

ما الذي عنده تدار المنايا كالذي عنده تدار الشمول

ولقد ابرز الصراع بين الروم والحمدانيين خلال اكثر من عشرين عاما شخصية الامير الحمداني فاذا به رجل دولة من طراز رفيع علاوة على انه يتمتع بشجاعة لا نظير لها. ولقد اتفقت الاراء على ان سيف الدولة هو مثال الشجاعة والمضاء والعزيمة الصادقة والجلد وقد ساله ابو الطيب ذات يوم:

انت طول الحياة للروم غاز فمتى الوعد ان يكون القفول

اما بطولات الحمدانيين بصورة عامة فان ابا فراس الحمداني [illegible] بقوله:

لئن خلق الانام لحشو كاس ومزمار وطنبور وعود
فلم يخلف بنو حمدان الا لمجد او لباس او لجود

ربما تجاوز عدد الوقعات التي خاضها سيف الدولة مع الروم [illegible] اربعين وقعه حتى قيل انه اوصى قبل ان يموت (٣٥٦ هجرية) ان [illegible] في قبره على لبنه عجنت من غبار المعارك التي نفضها عن ثيابه [illegible]

وقد اسهم شعراء القرن الرابع الهجري وفي مقدمتهم المتنبي [illegible] الحمداني في تقديم صورة ساخرة للامير الحمداني وبطولاته [illegible] الاجيال عنهم تلو الاجيال على حد تعبير الدكتور صالح الاشتر [illegible] شخصية سيف الدولة خالدة في الضمير العربي وتذكر بالاعجاب [illegible] من التقدير، ويرى (بلا شك) المستشرق الفرنسي ان سيف الدولة [illegible] جمله من الخصال التي تؤهل صاحبها للرياسة في مجتمعه [illegible] والسخاء والعظمة وكان يمتاز عن ابناء قومه باصراره العظيم [illegible] يعزم عليه من غير ان يحسب حسابا لما يكلفه من تضحيات [illegible]

★ ★ ★

اتسمت الفترة الواقعة بين ٣٢٧ - ٣٤٢ هجرية بانها شهدت معارك طاحنة بين سيف الدولة بجيشه الصغير والروم بجيشهم الكبير الذي تراوح عدده ما بين خمسين الفا مرة ومائتي الف محارب مرة ثانية وكانت المعارك بينهم كرا وفرا، فالروم يدخلون بلاد الحمدانيين تارة.. ويتوغل سيف الدولة في بلادهم حتى يصل الى مشارف القسطنطينية تارة اخرى.

وشهد عام ٣٤٢ هجرية سلسلة من المعارك الطاحنة بين الفريقين، وكانت كلها مقدمة لمعركة فاصلة وقعت عند اسوار الحدث. ومن هذه المعارك تلك المعركة التي وقعت عند (ارياض مرعش) وهزم فيها الروم شر هزيمة وهرب قائدهم (برداس فوكاس) واسر ابنه (قسطنطين بوكاس) الذي مات في الاسر بعد مرض قصير، وكان ذلك حافزا لان يجمع الدمستق (برداس فوكاس) جيشه وقواده من جديد ويزحف بهم الى مدينة (الحدث) والحدث ثغر اسلامي يقع بين ملطية وسميساط ومرعش وهو يتميز بانه موقع استراتيجي عظيم الاهمية، زحف البيزنطيون على الحدث بالعدد تفوق كثيرا جيش سيف الدولة وحاصروها فاستسلمت لهم ثم خربوها ودمروها ورسم المتنبي الصورة حيث قال:

اتوك يجرون الحديد كانهم سروا بجياد ما لهن قوائم
اذ برقوا لم تعرف البيض منهم ثيابهم من مثلها والعمائم
خميس بشرق الارض والغرب زحفه وفي اذن الجوزاء منه زمازم
تجمع فيه كل لسن وامة فما تفهم الحداث الا التراجم

وصف المتنبي هنا الروم بانهم لما برزوا عند وقع الشمس عليهم لا تميز السيوف بينهم لان ابدانهم مغطاه بالدروع ورؤوسهم بالخوذ وكلها من الحديد، فاذا برقت السيوف هذه معها وعبر عن الدروع والخوذ بالثياب والعمائم على الاستعارة لانها تلبس في امكنتها.

ويشرح المتنبي الخطة الرائعة التي اتبعها سيف الدولة في هذه المعركة وكيف انه قام بهجوم فدائي على قلب الجيش البيزنطي مبينا الشجاعة والاستماته للوصول الى الدمستق نفسه.

وهكذا بدا سيف الدولة بطلا ملحميا وهو محط انظار امته التي دافع عن كرامتها ومواطنيها وحدودها فصد هجمات اكبر دولة وعمل على كسر شوكتها وهزم قادتها شر هزيمة:

الا ايها السيف الذي ليس مغمدا ولا فيه مرتاب ولا منه عاصم
هنيئا لضرب الهام والمجد والعلا وراجيك والاسلام انك سالم
ولم لا يقي الرحمن حديك ما وقى وتفليقه هام العدا بك دائم

وربما اجتمع لقصيدة المتنبي كثير من مقومات الشعر سواء اكان في البناء الفني او عمق المعاني او الزخرف اللفظي او التصوير الجامع الرقيق او براعة الاستدلالات او وحدة البيت والقصيدة ثم دلالة القصيدة على عصر الشاعر ومعرفته لانواع الاسلحة المستعملة في المعركة، ناهيك عن ملامسة القصيدة للروح الدينية السائدة انذاك.

«بين ضفتين»

قصة : مريم جميل عويس

عصيان من الموج... نورس يحلق... حنين لليابسة... وضفة تنتظر.

جثا على ركبتيه... واحتضن قلب الارض... جرى بجنون... بعشوائية تصدر اوتاره اصواتا - غناء وليس بالغناء - تتلمس عيناه الاشياء... لا امواج تحت اقدامه.. لا خوف يرقص فوق راسه على شراع ممزق.. كم يشعر ؟!! لا يدري بماذا يشعر ؟! او كيف سيصف شعوره ؟!

- هو احساس طغى على حدوده... فساوى اللاشعور، وتهدأ الحياة ويصمت الصمت... وتنسى كل الاشياء من حوله الكلام - وتهدأ خواطره، وتعود الى انتظامها نبضاته... ويلمح على الشاطىء اشجارا شامخة... طيور تستكين في اعشاشها، صخورا كبيرة تضم الحصى... واصدافا عافها البحر - واخرى عافته.

جلس.. بعيدا عن البحر... القى نظرة حنان الى قاربه، فوجده يتمايل على صفحة الماء يمنة ويسرة.

لو كان يستطيع الكلام، ترى ماذا كان سيقول ؟!! عندما تاكد بانه على الشاطىء... ادرك كم احب البحر... كم خافه، كم عشقه، هو بعيد عن قبضته الان، ولكنه يقطن في داخله هناك، ونسماته الرائعة تملؤه بالانتعاش.

توسد براسه الصخرة، وبدأت اطياف احبابه تطوف به، وعالمه يرحل بعيدا، ويدخل ابوابا اخرى، وعوالم اخرى... وتمر به الايام الماضية بعضها شامت، بعضها نائم، بعضها سعيد بعضها حزين.

صوت عميق يناديه : اوقف احلامك... انت تزعجني !!ويستيقظ فزعا.. يهز رأسه بجنون، وكأنه يطرد عنه النوم، يضع انامله المرتجفة في اذنيه.. يحركها بتصميم .ويصيخ السمع.

انه يحلم بالتاكيد، يا له من حلم لعين، اتم جملته لتصعقه جملة بنفس الصوت : اوقف تفكيرك... انت تقلقني.

ويستقيم على قدميه برعب، ويتمتم دون ان يصدق : عصر الخرافات انتهى !! هل هذا الصوت من الصخرة... ويعلو الصوت العميق : اقلقتني... اقلقتني.

وكما دخل الشاطىء جاريا.. ترك لحظته المتحدية واخذ يجري... توقف فجأة، لقد ابتعد بما فيه الكفاية عن الصخرة اراد ان يتنفس بطريقة طبيعية، ولكن الصوت تصدى له مرة اخرى... دون ان توجد بالقرب منه صخور ؟! هل هي الاشجار اذا ؟!

لا... من المستحيل... فوصفه السابق لم تكن فيه شجرة واحدة... اثن من الطيور... ولكنها تنام... حالها افضل من حاله المرهقة.

أمن الشاطىء ؟!
هو من الشاطىء اذن...
البحر... !! البحر... البحر هو الخلاص الوحيد.

وجرى... جرى بسرعة... تشابكت قدماه... وقع... نهض مرة اخرى... وقع... تدحرج... ورمى بنفسه في احضان الماء... ركب القارب.

الصوت بدأ ضعيفا جدا [illegible] ابتعد بالقارب اكثر [illegible] الصوت... مات الصوت... هو في منتصف البحر... سيعود الى الضفة التي رحل منها.

سيجدف [illegible] الامواج... لن يخاف البحر مرة اخرى... ولن يخاف الليل... ولكنه سيتجاهل [illegible] يحاول ان يطلقها... [illegible] في نفسه الفرح والاوهام... ولكن [illegible] رقصت [illegible] واعادته للناس.

الرياضة والشباب

● بطولة المملكة المفتوحة بالملاكمة :

نهاية مثيرة وقبضات واعدة في الطريق

★ جاء ختام بطولة المملكة المفتوحة بالملاكمة التي جرت نزالاتها على صالة رم بمدينة الحسين للشباب بعد ظهر امس ورعاه رجل الاعمال السيد مروان العبداللات، على صورة لا تدعو للارتياح في غياب التنظيم وسلامة الاجراءات التي تسبق او تلي اللقاءات التي تميز الكثير منها بالندية والتكافؤ. واسهم غياب رجال الامن عن الصالة في تدفق اعداد من المتفرجين تجمهروا حول القضاة والاذاعة على الرغم من ان صالة رم تتمتع بمزايا وامكانات تسمح بضبط كل هذه الامور وان تاتي البطولات على سوية عالية من حسن التنظيم.

وعلى الرغم من ذلك، فإن البطولة جاءت مغايرة لما سبقها اذ خلت من الضربات القاضية باستثناء لقاء وزن الريشة الذي اطاح خلاله سامي القاضي بمنافسه نور الدين يوسف، فيما اوقف الحكم مباراتين لعدم التكافؤ.

★ وجوه جديدة واعدة صعدت الحلقة ربما لأول مرة، لكنها تملك مقومات الاستمرار والبقاء بل والتطور اذا احسن صقلها ورعايتها. ولفت طارق احمد في وزن الوسط وخالد سالم بوزن خفيف الثقيل على الرغم من اصابته بقبضة الجامح رضوان يوسف. لفت الانظار اضافة لمحمد عبدالحليم في وزن خفيف الوسط الذي برع في لقائه مع وائل شباب.

وجاء تتويج ابطال الاوزان من السيد العبداللات عقب انتهاء النزال مباشرة خطوة موفقة وفرت الكثير من الوقت.

وعلى العموم، فإن تنظيم المزيد من البطولات ومشاركة اعضاء الاتحاد بتحمل المسؤولية وتوزعها سوف يكون له فاعلية في تصويب الخلل الاداري.

نتائج النزالات

★ بمقدار ما اصابت اللكمة الهائلة التي تلقاها عصام جابر من قبضة منافسه راند شباب بعد بداية الجولة الاولى مباشرة للقاء خفيف المتوسط وطرحته ارضا فإن البطل انتفض كاسد جريح وراح يوجه ضرباته نحو راند الذي ظهر بصورة فنية طيبة فاهتزت الصالة من حرارة اللكم المتبادل قبل ان يظهر عصام تفوقه في الجولة الثالثة، ومع ان اعلان النتيجة بفوز راند كان مثار دهشة البعض فإن الروح الطيبة للملاكمين خففا من مظاهر احتجاج دون ان يقلل ذلك من جهد راند او مكانة عصام.

★ وكان الشقيق الاخر لراشد عبدالناصر شباب قد سجل انتصارا على منافسه عبدالفتاح عبدالله في وزن الخفيف وبنتيجة اجماع القضاة. وتلاه الشقيق الاصغر وائل شباب في وزن خفيف الوسط الذي ارهقه محمد عبدالحليم قبل ان يفوز وائل ٣/٢.

★ ولم يجد سامي القاضي - وزن الريشة - مقاومة تذكر من منافسه نور الدين يوسف فعاجله بمجموعة من اللكمات فاعلن الحكم فوز سامي بالقاضية.

★ واظهر الحكم لايقاف لقاء مصطفى درويش ومهند عبداللطيف بوزن المتوسط بعد ان اظهر مصطفى تفوقا خشينا معه على مهند حديث العهد.

★ وابدى خالد سالم شجاعة وجراة في مواجهته للكمات رضوان يوسف بوزن خفيف الثقيل الذي تلقى اكثر من لكمة من خالد الذي اصابته ضربة من يوسف احدثت نزفا فاعلن الحكم ايقاف اللقاء وفوز يوسف.

★ لقاء وزن الثقيل بين احمد علي ونبيل اخميس جاءت متوترة افتقد الملاكمين للتركيز وجاء فوز نبيل بصعوبة ٣/٢.

وجاء فوز ابراهيم الكسبة بوزن الذبابة لعدم صعود منافسه مازن عبدالكريم، وكذلك فوز ناصر مسعد على محمود عطا بوزن الديك.

★ ابراهيم سرور يحاول التخلص من ملاحقة طارق..

تصفيات بطولة اوروبا بالكرة

فازت النمسا على جزر فارو ٣/صفر في اطار تصفيات المجموعة الرابعة في بطولة اوروبا لكرة القدم التي ستقام في العام القادم في السويد.

من جهة ثانية فازت بلغاريا على سان مارينو ٣/صفر في مباراة اقيمت في سان مارينو في اطار تصفيات المجموعة الثانية لنفس البطولة.

● برعاية الروابدة : تعادل سال مع علعال بالكرة

● اربد - حسن يخلف :

★ تعادل فريق سال لكرة القدم مع نظيره علعال دون اهداف في المباراة الودية التي جرت بينهما امس على ملعب سال ضمن احتفال الفريقين بعيد الاستقلال.

وسلم السيد عبدالرؤوف الروابدة راعي المباراة كاس اللقاء لرئيس فريق سال في نهاية المباراة.

وقال السيد عبدالرؤوف الروابدة لمندوب "الرأي" في نهاية المباراة : من حق الشباب في الوطن ان يحتفل بعيد الاستقلال فيستذكر جهد الصيد الميامين من بني هاشم الذين بنوا هذا الوطن واحة امن واستقرار ويستذكر الاوائل من رجال الاردن الذين اسهموا ببناء هذا الوطن وليبقى هذا البلد عنوان رجولة.

الوحش يستقيل من رئاسة الاهلي المصري

قدم الكابتن محمد عبده صالح الوحش استقالته امس من منصبه كرئيس لمجلس ادارة النادي الاهلي الى السيد عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر.

وقد اجتمع السيد عماره مع الوحش وابدى تفهمه لاسباب هذه الاستقالة متمنيا له التوفيق في عمله كخبير في الاتحاد الدولي لكرة القدم.

مما يذكر ان النادي الاهلي يعاني منذ فترة طويلة من وجود انقسامات داخل مجلس ادارته مما ادى الى وجود مشاكل كثيرة.

الوحدات والقادسية في درع اتحاد الكرة اليوم

حناجر الجماهير بمواجهة زقزقة العصافير!

كسعادة الأب بقدرة طفله على المشي لوحده لأول مرة، او كمتعة المرء بزقزقة العصافير وهي تتنقل من غصن الى غصن في كومة اشجار، يسعد عاشق الكرة باداء لاعبي القادسية الصغار.

زقزقة العصافير قد تصمت عصر هذا اليوم على ستاد عمان حينما يلتقي في الخامسة والنصف فريقا القادسية والوحدات والسلاح الامضى الذي يمتلكه الوحدات هو حناجر جماهيره العريضة التي تتزايد مع كل فوز يحققه.

وحتى لو سعدت هذه الجماهير باداء القادسية فإن ولاءها لفريقها الاخضر يدفعها لأن تشحن رفاق سعدية للمضي قدما نحو الدور النهائي الذي تعترضه مباراة اخرى مع فريق الحسين.

مشكلة سعدية!

اثبت الوحدات ان خطه الخلفي متماسك خصوصا من خلال الدفاع الضاغط والانقضاض الجريء الذي لا يتيح للخصم فرصة كافية لبناء هجماته وفق ما يخطط ويشتهي، كما اثبت ان لديه قدرة على الانتقال من الدفاع الى الهجوم بسلاسة وسرعة مع ارسال تعزيزات وخصوصا من الميسرة الدفاعية التي يتولاها هشام عبدالمنعم.

بيد أن الوحدات يعاني من مشكلة حقيقية متمثلة في عقم مهاجميه مما يدفع المدرب احيانا الى دفع سعدية الى خط الهجوم عساه يحرز هدفا تماما مثلما فعل امام الجيل وامام الرمثا. بيد ان دفع سعدية الى خط الهجوم يعني ترك فراغ واضح في منطقة المناورة، ولعل الحل الانسب يكمن في اسناد مهمة صنع الالعاب من العمق للبنا وترك مهمة ربط الوسط بالهجوم لسعدية لينضم الى اثنين من المهاجمين مما يعني ان علي محمد مصطفى مدرب الوحدات الاستغناء عن واحد من ثلاثي هجومه قراس او المشة او ربابعة.

حركة دؤوبة

قد تتأثر معنويات لاعبي القادسية بصخب الجماهير لأن معظمهم لا يمتلك الخبرة الكافية، لكن في نفس الوقت ربما لا يتأثر اداؤهم ولا تهتز معنوياتهم لانهم لا يملكون اسماء كبيرة يخشون عليها.

ولعل القادسية سيلعب اليوم بطريقته الدفاعية المعهودة بتوظيف مدافعين اثنين لعمليات الرقابة الفردية ومن خلفهما مدافع قشاش وظهيرين على الاطراف. اي سيلعب بخمسة مدافعين يتولى منهم ديان وجبر مهام الرقابة ولا يتوانى زكريا الشبل عن تقديم يد المساعدة للهجوم من خلال طلعات نحو الجناح الايسر اثناء الهجمات المضادة الخاطفة التي يتقنها القادسية ويبني عليها الآمال لتحقيق النصر.

● هشام عبدالمنعم

● زكريا الشبل

ولعل سر نجاح القادسية يكمن في حركة لاعبيه الدؤوبة سواء في الدفاع او في الانطلاق للهجوم لتغذية رأسي الحربة ربحي والمشة الصغير الذي سيحاول اليوم بز شقيقه الاكبر كابتن الوحدات!

المباراة ننتظرها شيقة ومثيرة سريعة وغنية بالاهداف.. فهل تكون؟

الافريقي يفوز بكاس تونس للكرة الطائرة

حصل فريق - النادي الافريقي - على كاس تونس للكرة الطائرة للموسم الرياضي الحالي بعد فوزه في مباراة الدور النهائي على فريق - الاولمبي القليبي - بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وهي ١١/١٥ و١٥/٥ و١٥/٣ و١٥/٤.

[illegible] رياضية

■ جاء قرار نادي عمان بالغاء نشاط كرة القدم بمثابة ضربة موجعة للعبة قد يترك جرحا غائرا في جسدها، ويشكل ظاهرة خطيرة اذا تفشت بين الاندية مما يبدد جهودا بذلت مجبولة بعرق العطاء لمسيرة عمرها سنين طويلة مليئة بالتحديات والاحلام نرفض ان يؤطر النادي بها بهذه السهولة وفي لحظة غضب، او ان يقال بان اتحاد الكرة تسبب في اغتيال احد افراد اسرته!

ان قرار الاتحاد باعادة مباراة عمان والطالبية مخالفة صريحة وخرق واضح لتعليمات البطولات بل وللاعراف الرياضية السائدة على اعتبار انه لا يستقيم الامر في ان نساوي بين المعتدي والمعتدى عليه، بل ونكافىء الاول لصنيعه. فان رد فعل ادارة نادي عمان "بابغض الحلال" ليس مبررا حتى مع احساس استقر في الاعماق من ان الاتحاد "يتصيده" مع سبق الاصرار، وان الاعادة غبن بيّن يسلبه حقوقه ويطعنه في امانيه ويتقصد لاعبيه لاستنزاف النادي واحباطه لدرجة الياس.

ان لغة الحوار والاحتكام الى اللوائح والاستئناس بالراي المشروع في تفسير الحادثة لم تسد السبل في طريقها، بل ان نادي عمان، الذي قام اصلا على كرة القدم، تعرض لازمات وظروف اشد وانكى فما استسلم ولا قنط في اداء رسالته.

فلئن كان قرار الاتحاد قد جانبه الصواب والسند القانوني، فان مراجعته تبقى في اطار الممكن والواجب والتراجع عنه اعتراف بحقوق الآخرين لا يضير الاتحاد. لكن عدم لجوء ادارة نادي عمان للقنوات القانونية، قد يفسره البعض على انه وجد في قرار الاعادة فرصة مواتية لاطلاق رصاصة الرحمة على الطريق وفي ذلك اتهام لا نرتضيه لهم ولا نعتقد انهم يقصدونه. مما يستوجب الاخذ بمبدأ الاعتراض والطعن في صحة القرار وملاحقته لان الله لا يضيع اجر من احسن عملا.

● للتامل

اعقل لسانك الا في اربعة: حق توضحه وباطل تدحضه ونعمة تشكرها وحكمة تظهرها.

د. بسام هارون

● نجاح سباق الاستقلال الرابع لاختراق الضاحية :

الهمشري بطلا للفردي والثالثة بطلة الفرق

● اربد - حسين صالح :

★ ظفر متسابق الامن العام احمد الهمشري ببطولة سباق الاستقلال الرابع الذي نظمته بلدية اربد بالتعاون مع اتحاد العاب القوى وشارك فيه ١٢٠ متسابقا يمثلون ٢٧ هيئة رياضية انطلقوا من امام البوابة الجنوبية لمدينة الحسن الرياضية وسط حضور جماهيري كبير وتنظيم مميز من قبل البلدية ومدينة الحسن الرياضية وقد شهدت مراحل السباق منافسة كبيرة بين متسابق الامن العام الهمشري وشقيقه متسابق الثالثة عبدالله عايد وحسن نجم وسالم عارف الا ان الهمشري بدا يوسع الفارق في المراحل الاخيرة ليصل خط النهاية وسط تصفيق حار من الحضور الذين تقدمهم محافظ اربد السيد فايز العبادي ورئيس بلدية اربد د. عبدالرزاق طبيشات ومدير شرطة اربد ومدير مدينة الحسن وكبار المسؤولين في المحافظة.

وشهدت بطولة الفرق تنافسا مماثلا تمثل بفوز الفرقة الثالثة بلقب البطولة وجاءت الرابعة ثانيا وتاليا النتائج :

★ بطولة الفردي :

- الاول : احمد الهمشري - الامن - ٢٧,٥٥ دقيقة.
- الثاني : سامي الهمشري - الثالثة.
- الثالث : عبدالله عايد - الفرقة الرابعة.
- الرابع : حسن نجم - الرابعة.
- الخامس : خليفة عيسى - اليرموك.
- السادس : محمد رويتع - الخامسة.
- السابع : ابراهيم يوسف - الثالثة.
- الثامن : سالم عارف - الرابعة.
- التاسع : عبدالكريم سليمان - الثالثة.
- العاشر : عواد سيار - الامن العام.

★ بطولة الفرق :

- الاول : الفرقة الثالثة وجمعت ٤٥ علامة.
- الثاني : الفرقة الرابعة وجمعت ٤٥ علامة. وحسمت النتيجة كون متسابق الثالثة صاحب المركز الخامس في المجموع جاء رابع عشر بينما متسابق الرابعة جاء في المركز ١٩.
- الثالث : الفرقة الخامسة وجمعت ٨٩ علامة.

وبعد نهاية السباق وزع محافظ اربد الكؤوس والميداليات والهدايا التذكارية والدروع على رواد الحركة الرياضية محمد حتاملة وجوزيف نصراوي ومحمود الشيخ حسين ومحمد ابو السميد وتركي ابو سالم. وفرقة موسيقات القوات المسلحة وفرقة الرمثا الشعبية التي قدمت عروضها المميزة اثناء فعاليات السباق. كما تم تكريم رجال الاعلام الرياضي في اربد ووزعت الكؤوس والميداليات المقدمة من مؤسسة الامعري ومنتجع ابن سينا على اللاعبين والفرق الفائزة.

★ احمد الهمشري

● كرة الدرجة الرابعة

اليوم ٣ مباريات مؤجلة

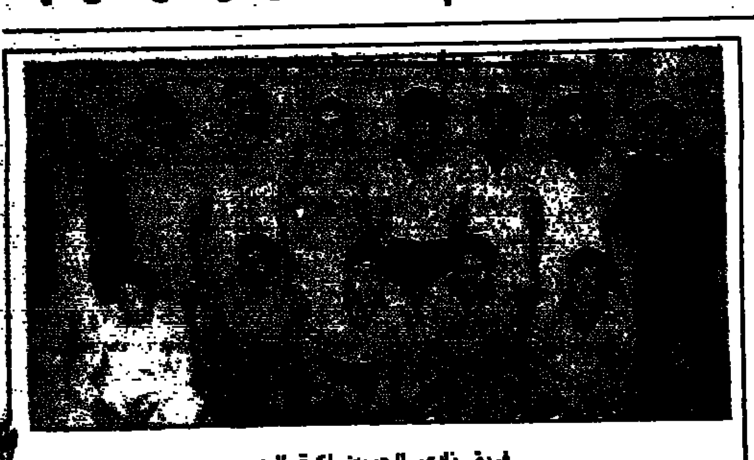
●● تقام اليوم ٣ مباريات مؤجلة من بطولة دوري الدرجة الرابعة لكرة القدم حيث ستحدد نتائج هذه المباريات مصير الفرق في المجموعتين الثانية والرابعة وتقام مباريات اليوم وفق التالي:

- ذهبية الدمام والجويدة - ملعب البتراء - الساعة ٣,٣٠ - ويقودها الحكام سواركة، العرايشي، الفيومي واشرف.
- حرثا والاشرفية - الساعة ٣ - ملعب اربد - ويقودها الحكام: فرحان، بوريني، هيلات.
- زحر ودير ابي سعيد - الساعة ٥ - ملعب اربد - ويقودها الحكام: علي سبيتان، دسوقي، وائل.

بطولة الدوري الممتاز والدرجة الاولى لكرة اليد

العربي مطمئن للشونة والاهلي يخشى فريق الحسين

■ العقبة يواجه البارحة ولقاء هام بين اليرموك وكفرنجة





فريق نادي الحسين لكرة اليد

● تشهد بطولة الدوري الممتاز لكرة اليد اليوم الجمعة مباراتين حيث يلتقي الساعة الخامسة مساء بصالة قصر الرياضة فريقا الاهلي والحسين ويتطلع فيها فريق الاهلي لتحقيق الفوز والبقاء بالمركز الثاني على سلم ترتيب الفرق بعد العربي، فيما يرنو الحسين لفوز معنوي ورد اعتباره امام الاهلي. بنفس الساعة تقام بصالة الحسن في اربد مباراة العربي ويرموك الشونة حيث كفة العربي الارجح للفوز فيما ينظر الشونة لعرض مشرف امام الابطال.

- وفي بطولة الدرجة الاولى فان البارحة وهو يلاقي العقبة الساعة الثالثة بصالة قصر الرياضة تواق للمضي في الصدارة على حساب شباب العقبة، فيما تشهد صالة الحسين باربد الساعة الثالثة ايضا مباراة هامة بين يرموك عمان وكفرنجة.

الاهلي ينتظر فريق الحسين

- الاهلي الطامح بالمركز الثاني ينتظر فريق الحسين باشواق كبيرة لتحقيق الفوز وتاكيده ثانية. ويملك الفريق اوراق النصر حيث منهل حجرات ومحمد طه وعاطف عبدالقادر بالخط الخلفي وفريد الزعبي وموسى عبدالله او عضيبات بالاختراق من الاجنحة، مع تحركات سليمة للاعب الدائرة كمال حمود وقوة حراسة المرمى المتمثلة بمامون عبدالحميد. لكن اشواق الاهلي ربما تصطدم بعناد وحيوية فريق الحسين الذي بات يقدم عروضا متطورة، حيث قوته بجناحيه اشرف وموفق ملكاوي، ولاعب الدائرة ماجد طبيشات مع الخط الخلفي خلدون البواب وملحس واحمد الزعبي ومحمود يوسف الى جانب متانة دفاعه وقوة حارسه الفبكري او معين، مع التركيز على الهجوم الخاطف لملحس واشرف او موفق، بيد ان الاهلاوية يعرفون الاساليب المناسبة للهجوم وتحقيق الفوز.

الشونة يواجه فرسان العربي

- لان يرموك الشونة يدرك ان تحقيق الفوز على ابطال العربي صعب المنال، فانهم يعدون بعرض مشرف ومجاراة فرسان العربي، الشونة سيعتمد على رقابة اسماعيل حسن بواسطة نصر سالم مع اطلاق العنان لهجومه الخاطف بواسطة مروان وبسام او بشتاوي مع تمتين دفاعاته خاصة من الظهيرين. بالمقابل فان العربي غير ابه بالشونة حيث خطه الخلفي اسماعيل وحسين وبلسم زهير وموفق قادرون على خلخلة دفاع الشونة وفتح الثغرات لجناحيه حسن بني هاني وبلال هيلجة او اسقاط الكرات للاعب الدائرة جمال فتح الله الى جانب نهج الهجوم الخاطف لموفق واسماعيل.

مباراتان بدوري الدرجة الاولى

- البارحة متصدر الدرجة الاولى يبدو الاقرب للفوز ليواصل مشواره نحو البطولة والقمة على حساب شباب العقبة، حيث يعتمد البارحة على زكريا عبويني وفؤاد وطمهماز بالهجمات مثلما يركز العقبة على صانع العابه الشرباتي وجناحه النابلسي او عامر سليمان بالتسديد من خارج المنطقة، ويبقى فارق اللياقة الفيصل للبارحة.

- اما يرموك عمان الذي يتشوق الى الفوز على كفرنجة تبدو مهمته ليست سهلة خاصة اذا واصل الاصرار على الاختراق من البوابة الامامية بواسطة صلاح ملحي دون التنبه لجناحيه طارق وزيدان، لكن كفرنجة يامل بتجديد المنافسة والفوز معتمدا على حيوية لاعبيه عبدالله ومحمد حاتم مع قوة بدفاعه.

● دوري كرة السلة لفئة ١٧ :

الوطني والعباسي يودعان البطولة اليوم

● يودع فريقا الوطني والعباسي دوري كرة السلة لفئة ١٧ سنة باللقاء الذي يجمعهما في السادسة من مساء اليوم على ملعب الاتحاد بجبل عمان وكل منهما يسعى لان يكون ختامها مسك والمستوى الفني متقارب وان كان الوطني يملك احتياطيا افضل من منافسه.

● في الرابعة والنصف يؤدي الجزيرة مباراته امام الهاشمي في غمرة ترقبه للقائه الفاصل امام الارثوذكسي بعد غد الاحد وقد يعمد مدرب الجزيرة لاشراك مجموعات مختلفة من اللاعبين دون ان يرهق التشكيلة الاساسية التي يدخرها.

دوري كرة السلة للدرجة الثانية

● الحق امس العباسي بالعقبة هزيمة ثقيلة في اطار دوري اندية الدرجة الثانية بكرة السلة حينما فاز عليه ٥٤/٣٨ والشوط الاول ٣٠/٢٠ في واحدة من ثلاث مباريات اقيمت على ملعب الاتحاد.

هذه الخسارة الجديدة ابعدت العقبة عن كوكبة الصدارة وبات امر منافسته للصعود الى الدرجة الاولى مشكوك فيه.

في المباراة الثانية فاز الهومنتمن على غزة هاشم ٥٧/٤٢ والشوط الاول ٣١/٢٤ بينما فاز الكاثوليكي على الهاشمي في المباراة الثالثة ٧٢/٤١ والشوط الاول ٣٨/٢٠.

فوزان لطرفي نهائي كأس اوروبا بالكرة

فاز النجم الاحمر اليوغسلافي على اوزييك ٥/١ في اطار مباريات دوري الكرة. وفي نفس الوقت فاز مرسيليا على نيس ١/صفر في آخر مباريات الدوري بفرنسا الذي احتفظ مرسيليا ببطولته للموسم الثالث على التوالي.

النجم الاحمر ومرسيليا سيلتقيان الاربعاء المقبل في مدينة باري الايطالية في المباراة النهائية لبطولة كأس اوروبا.

مهرجان رياضي مميز لمنطقة عمان الشمالية /وكالة

■ حركات ايقاعية وعرض بالسلال.

اقامت منطقة عمان الشمالية التابعة لوكالة الغوث "مجمع اناث مخيم الحسين" امس الاول مهرجانا رياضيا مميزا حضره السيد عطيه محمود مدير دائرة التربية والتعليم في وكالة الغوث والسيد علي السلمان مدير منطقة عمان والسيد محمد الرابي مدير تعليم منطقة عمان الشمالية والسيد محمد شاهين مدير تعليم منطقة عمان الجنوبية واسرة التربية والتعليم واولياء الامور.

وتضمن العرض الرياضي الذي قدمته الطالبات حركات ايقاعية متناسقة وعرضا بالازهار دلت على حسن الاعداد ودقة التنفيذ من قبل الطالبات.

ونال العرض الرياضي اعجاب وثناء الحاضرين لاناقة الاداء والتشكيلات العديدة الناجحة التي نفذتها المشاركات بسلال الزهور وانتزعت تصفيق الحضور الذي زاد على الالف متفرج.

في اياب نهائي كأس الاتحاد الاوروبي للكرة:

روما رد الخسارة .. والانتر يظفر باللقب..

فاز روما على انترناتسيونالي (١/٠) في مباراة كرة القدم التي جمعت بين الفريقين الايطاليين الليلة قبل الماضية على ملعب روما الاولمبي وحضرها ٧٠ الف متفرج في اياب الدور النهائي لكاس الاتحاد الاوروبي.

ولم يكن الهدف الذي سجله روجيرو ريتزيتيلي في الدقيقة ٨٠ كافيا فلتنتزع خصمه الكاس بفارق هدف واحد. وكان الانتر تقدم بهدفين للالماني ماتيوس وبيرتي في مباراة الذهاب التي اقيمت قبل اسبوعين في ميلانو.

وهو اللقب الاول الذي يحرزه الانتر منذ ٢٦ عاما اي منذ فوزه بكاس الاندية الاوروبية ابطال الدوري علم ١٩٦٥. كما انها المرة الثالثة على التوالي التي يحرز فيها فريق ايطالي كاس الاتحاد (نابولي ويوفنتوس ثم انترناتسيونالي).

وقد عانى الانتر كثيرا لكي لا تهتز شباكه اكثر من مرة واحدة. ومن حسن حظه حسب ما ذكر مدربه جيوفاني ترابا توني الذي سينتقل في الموسم المقبل الى ناديه القديم يوفنتوس ان الهدف الذي سجله ريتزيتيلي جاء قبل نهاية المباراة بعشر دقائق فقط.

وسدد الانتر طيلة الدقائق الـ ٩٠ ثلاث كرات خطرة على مرمى تشرفونس حارس مرمى روما. اثنتين في الشوط الاول بواسطة كلينزمان وماتيوس وواحدة في الشوط الثاني بواسطة نيكولا بيرتي. وباستثناء ذلك فان السيطرة من جانب روما كانت شبه مطلقة وخصوصا في الشوط الثاني.

لكن السيطرة لم تثمر لاكثر من مرة واحدة لصلابة دفاع الانتر ومن خلفه حارسه الدولي والتر زينغا.

ولا شك في ان روما تاثر منذ مطلع الموسم بغياب مهاجمه الدولي اندريا كارنيفالي الموقوف عاما وحدا لتناوله منشطات. وقد ركز روما بالتالي على مهاجمه الاخر رودي فولر الذي تحرك في كل مكان. لكن قلب دفاع المنتخب الايطالي ريكاردو فيري فرض على فولر رقابة صارمة فلم يمكنه من التسديد سوى مرة واحدة بين يدي زينغا علما ان النجم الالماني توج هدافا للكاس برصيد عشرة اهداف.

واقيمت المباراة في ظل اجراءات امنية مشددة حيث انتشر الفا شرطي في المدرجات والمضمار والشوارع المؤدية الى الاستاد الاولمبي. وواكبت الشرطة مشجعي الانتر البالغ عددهم خمسة آلاف من محطة القطارات الى الملعب ذهابا وايابا.

فوز البوتاس على مركز الكرك بكرة السلة

★ فاز فريق شركة البوتاس لكرة السلة على فريق مركز شباب الكرك ٤٩/٣٩ في المباراة التي جرت بينهما امس الاول بصالة الكرك.

من ناحية اخرى ينظم مركز شباب الكرك بطولة بكرة السلة واخرى بكرة الطاولة يوم ٣٠ الجاري احتفاء بعيد الاستقلال ويوم الجيش.

انتخابات نادي اسكان ماركا

● فاز بالتزكية السيد حسن محمود الشقديح برئاسة نادي اسكان ماركا في الانتخابات التي جرت امس الاول، وضمت الهيئة الادارية التي تم انتخابها السادة يعقوب ابو الحلاوة، عيسى الفيومي، د. علي جادالله، جمعة صقر، عماد مصلح، توفيق عساف، سميح جرادات ومصطفى الزق.

ادارة جديدة للجويدة

فاز السيد تيسير القطارنة برئاسة نادي الجويدة في انتخابات مجلس الادارة التي جرت بحضور مندوب وزارة الشباب.

وفاز بعضوية الادارة السادة خالد الرفاعي نائبا للرئيس وعبدالله الحويان امينا للسر ويحيى الحويان امينا للصندوق وجهاد العمايرة للجنة الرياضية وعلي العقيلي للجنة الثقافية ومازن العبادي للجنة الاجتماعية.

● كأس العالم للفرق بالتنس :

السويد تهزم اسبانيا وتنتظر الاتحاد السوفياتي

● فازت السويد على اسبانيا ٣/٠ في اطار بطولة كاس العالم للتنس للفرق.

فقد فاز السويدي ستيفان ادبرج على الاسباني ايميليو سانشيز ٦/٤ و٦/٤. كما فاز السويدي ماجنوس يوستافسون على الاسباني خوان اجيليرا ٦/٣ و٦/٣.

وفاز الثنائي المكون من ادبرج ويوستافسون على الثنائي الذي يضم سانشيز واجيليرا ٧/٥ و٦/١ امس الاول.

بهذه النتيجة اصبحت السويد هي الفريق الوحيد الذي لم يهزم في المجموعة الحمراء وما زال امامها مباراة الاتحاد السوفياتي للتاهل للدور النهائي الذي يضم اوائل المجموعات.

من جهة ثانية فاز الاتحاد السوفياتي على الارجنتين ٢/١ اذ تغلب السوفياتي الكسندر اندريه على الارجنتيني فرانكو دافين ٦/٠ و٦/٢. كما فاز السوفياتي اندريه تشيركاسوف على الاسباني هوراسيو دي لا بينا ٦/٣ و٦/٢ و٦/٢.

وفاز الثنائي المكون من دافين وديلا بينا على تشيركاسوف وفولكوف ٦/٤ و٦/٣ و٦/٣.

● آخر مباراة يقودها فوترو :

مرسيليا هزم نيس بدوري فرنسا

● فاز مرسيليا على نيس بهدف سجله الغاني الدولي ابيدي بيليه في الدقيقة ٤٢ من المباراة التي اقيمت مساء امس الاول في نيس في افتتاح المرحلة الثامنة والثلاثين الاخيرة من بطولة فرنسا لكرة القدم.

واختتم مرسيليا مبارياته في البطولة برصيد ٥٥ نقطة بفارق خمس نقاط امام موناكو.

وسيتفرغ مرسيليا للتدريب حتى الاربعاء المقبل موعد مباراته المنتظرة، امام النجم الاحمر اليوغسلافي في نهائي كأس الاندية الاوروبية ابطال الدوري.

وكما اختتم مرسيليا مبارياته في البطولة الحالية فإن الحكم الفرنسي المعروف ميشال فوترو ودع الملاعب نهائيا، ومباراة نيس ومرسيليا هي الرقم (٥٠٠) الاخيرة التي قادها فوترو اما الاولى فكانت بين سان جرمان وانجيه في ٢٥ ايار ١٩٦٦. الى ذلك قاد فوترو ٥٠ مباراة دولية وانتخب سبع مرات كافضل حكم في فرنسا ومرتين كافضل حكم في العالم.

قطيشات ضيف الاذاعة

● يحل لاعب فريق نادي السلط لكرة اليد جهاد قطيشات اليوم ضيفا على برنامج المجلة الرياضية في الاذاعة والذي يبدأ الساعة الرابعة ويستمر حتى السادسة مساء.

● فحص العداءين قبل وبعد السباق للكشف عن المنشطات

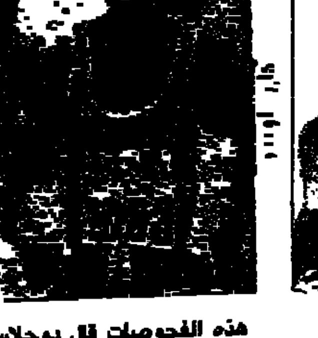
ليل فرنسا تجمع لويس وجونسون في تموز

قال جو دوجلاس مدير اعمال العداء الامريكي كارل لويس ان العدائين الكندي بن جونسون والامريكي كارل لويس سوف يخضعان للفحص عن المنشطات المحظورة قبل وبعد سباق ١٠٠ متر في الاول من تموز القادم الذي سيضمهما لاول مرة منذ دورة الالعاب الاولمبية في سيول علم ١٩٨٨.

وقال دوجلاس خلال اتصال هاتفي ينص العقد على ان يقوم الاتحاد المختص باجراء فحوص عشوائية على الرياضيين كليهما في الفترة ما بين ١٥ الى ٣٠ ايار كما انه ينص على فحص اللاعبين بعد السباق.

وسيكون سباق الاول من تموز في ليل في فرنسا اول تنافس بين لويس وبين جونسون منذ ان فاز لويس في نهائي دورة سيول الاولمبية وفاز بالميدالية الذهبية بعد حرمان بن جونسون من الميدالية الذهبية وايقافه لمدة عامين بسبب تعاطيه منشطات محظورة رياضيا.

ولدى سؤاله عما اذا كان سيفرض هذه الفحوصات قال دوجلاس اعتقد انها تعطي مصداقية لكلا الرياضيين.



لويس



جونسون

بطولة لواء الأمن الثالثة بالكرة الطائرة

تجري صباح يوم الاحد قرعة بطولة لواء الأمن الثالثة بالكرة الطائرة التي تنظم سنويا احتفالا بذكرى عيد الاستقلال ويوم الجيش.

الاسمنت تقابل الفوسفات بكأس الشركات الكروية

● يتقابل في العاشرة من صباح اليوم على ملعب البتراء فريق الاسمنت مع فريق الفوسفات وذلك في الدور قبل النهائي من بطولة كأس الشركات لكرة القدم حيث يتأهل الفائز للقاء فريق المصفاة في المباراة النهائية.

● في نزال الثأر

الملاكمان تايسون ورادوك الشهر المقبل

يخوض الملاكمان الامريكي مايك تايسون بطل العالم السابق للوزن الثقيل والكندي دونافان رايزور رادوك مباراة ثأر في ٢٨ حزيران المقبل ربما في لاس فيجاس.

وكان تايسون فاز على دونافان بالضربة القاضية في الجولة السابعة في ١٨ اذار الماضي في لاس فيجاس ايضا وتاخرت مباراة الثأر بينهما لان تايسون كان يامل قبل ذلك منازلة مواطنه ايفاندر هوليفيلد بطل العالم غير ان الاخير اعلن انه لن ينازل احدا قبل تشرين الثاني او كانون الاول المقبلين وقال مدير اعمال هوليفيلد شيلي فينكل ان حامل اللقب وحده لا المتحدي مواعيد نزالاته.

ليبيا والسودان يوقعان اتفاقا للتكامل السياسي تمهيدا لاندماجهما عام ١٩٩٤

نيقوسيا - رويتر - ذكرت وكالة الجماهيرية / الليبية / للانباء ان ليبيا والسودان وقعا اتفاقا لتوحيد مواقفهما من الشؤون العربية والدولية. ويستعد البلدان للاندماج بحلول عام ١٩٩٤.

وقالت الوكالة ان وزير الخارجية السوداني علي,, سحلول ونظيره الليبي ابراهيم محمد بشاري وقعا اتفاق التكامل السياسي في طرابلس الليلة قبل الماضية.

وقالت الوكالة التي تستقبل نشرتها في قبرص (ان محضر اتفاق التكامل في المجالات السياسية قد تضمن التاكيد على جملة من المواقف السياسية. وتنسيق المواقف تجاه القضايا العربية والاسلامية والافريقية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك).

ونقلت عن بشاري قوله ان الاتفاق سيسهم (في الاسراع بتنفيذ الوحدة الاندماجية بين البلدين على طريق تحقيق الوحدة العربية الشاملة).

وكان الزعيم الليبي معمر القذافي والفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس ثورة الانقاذ الوطني السوداني قد وقعا في العام الماضي اتفاقا ينص على اندماج البلدين خلال اربع سنوات.

وقال بشاري (انني ادعو لان يشمل تكاملنا مصر باعتبار ان هذا المثلث الذهبي للامة العربية يمثل الثقل والامكانيات والموارد البشرية والطبيعية).

وقد تحسنت العلاقات بين مصر وليبيا في اعقاب سلسلة من الزيارات المتبادلة بين زعيمي البلدين في الاونة الاخيرة.

رئيس الحركة الاسلامية في تونس ينفي التورط في الانقلاب

باريس - ا ف ب - نفى رئيس حركة النهضة الاسلامية راشد الغنوشي بشدة امس الخميس اي تورط لحركته في محاولة الانقلاب التي شجبها وزير الداخلية التونسي عبدالله القلال مشيرا الى ان مسؤولية الانقلاب تقع على عاتق (الاجهزة السرية) التونسية.

وقال الغنوشي ردا على سؤال لاذاعة (راديو فرانس انترناسيونال) التي لم تحدد المكان الذي جرى فيه الاتصال معه (اتحدى /القلال/ ان يثبت هذه الاتهامات امام الشعب التونسي والراي العام الدولي في اطار محاكمة تتم وفق الاصول).

واضاف ان (نظام الرئيس بن علي وصل الى حالة ميئوس منها. فقد لفقت استخباراته سيناريو كفيل بضمان السيطرة الكاملة والنهائية على المجتمع).

ويعيش الغنوشي في المنفى الطوعي منذ ١٩٨٩ ويتنقل بين باريس والجزائر.

وكان وزير الداخلية التونسي اشار مساء اول امس الى اعتقال ٣٠٠ شخص بينهم مئة عسكري بسبب تورطهم في مؤامرة اعدت لها حركة النهضة الاسلامية /المحظورة/ (للاستيلاء بالقوة على السلطة)

وزير المالية العراقي يرفض مطالب بزيادة المرتبات

بغداد - رويتر - رفض مجيد عبد جعفر وزير المالية العراقي مطالب من جانب بعض اعضاء البرلمان بزيادة مرتبات موظفي الحكومة قائلا انها تمثل ما يصل الى ٤٢ في المئة من اجمالي الانفاق.

ونقل عن جعفر قوله في صحيفة الجمهورية امس الخميس ان اي زيادة في المرتبات ستؤدي الى مزيد من التضخم.

وقالت الصحيفة ان جعفر كان يتحدث في اجتماع للمجلس الوطني العراقي /البرلمان/ لمناقشة الوضع الاقتصادي خلال فترة ما بعد الحرب.

واضاف قوله ان اعضاء البرلمان مطالبون بعدم فتح الباب امام اي زيادة في الانفاق العام.

وقال ان الانفاق العام في العراق ضخم جدا وان مرتبات موظفي الحكومة تمثل ٤٢ في المئة منه.

وما زال الحظر التجاري الذي فرضته الامم المتحدة على العراق بعد فترة -وجيزة من ازمة الخليج في الثاني من اب الماضي ساريا الى حد كبير باستثناء الامدادات الانسانية من المواد الغذائية والادوية.

وما زالت الاصول الخارجية لبغداد مجمدة ولا يمكنها تصدير النفط وهو المصدر الرئيسي للعملات الصعبة في العراق.

وقال جعفر انه بالاضافة الى الموظفين الحكوميين البالغ عددهم مليون شخص تدفع الحكومة معاشات تبلغ نحو ١,٥ مليار دينار سنويا لعدد مساو من اصحاب المعاشات. /ويبلغ سعر الدولار نحو ستة دنانير في السوق السوداء وذلك بالمقارنة مع سعر الصرف الرسمي والذي يبلغ ٣,٢ دولار مقابل الدينار).

واضاف قوله انه لا يوجد بلد في المنطقة يدفع مثل هذا الحجم من المرتبات الذي تدفعه العراق وقال ان هذا قد اصبح عبئا ثقيلا على البلاد.

وكان العراق قد اعلن في الثامن من ايار ميزانية لفترة ما بعد الحرب بلغ حجمها ١٣,٩ مليار دينار (٤٤ مليار دولار) مخفضا الاستثمارات الحكومية من اجل التركيز على اعادة البناء وزيادة الاسعار التي تدفع للمزارعين.

وردا على شكاوى من العراقيين بشأن ارتفاع اسعار سلع كثيرة بشكل كبير قال جعفر ان الانتاج المحلي قدرته محدودة في ضوء الحصار الاقتصادي وانه عندما يزيد الطلب ترتفع الاسعار.

واضاف قوله ان امر الحكومة بقصر السحب من البنوك لكل عراقي على ٤٠٠ دينار سيظل ساري المفعول الى ان يتم تحقيق ما وصفه بالمصالح الاقتصادية العليا للبلاد.

وطلب ايضا من العراقيين الذين لهم ودائع في البنوك الكويتية الاتصال بوزارة الخارجية العراقية. ولم يدل جعفر بمزيد من التفصيلات.

وكان مسؤولون ماليون كويتيون قد اتهموا العراق بسرقة عملات اجنبية ودينارات كويتية تقدر بملايين الدولارات من بنوك الكويت خلال احتلاله الذي استمر سبعة اشهر.

مئات الالوف من اللاجئين يعودون الى ديارهم في العراق

جنيف - رويتر - قالت الامم المتحدة امس ان اكثر من ٣٢٠,٠٠٠ عراقي غادروا مخيمات اللاجئين على طول الحدود التركية عائدين الى ديارهم وان اكثر من ٢٠٠,٠٠٠ عادوا من ايران.

وقال مكتب مفوضية الامم المتحدة لشؤون اللاجئين في جنيف ان هذا قلل عدد العراقيين في المخيمات المقامة على الحدود مع تركيا الى ١٢٣,٥٨٣ عراقيا لكن لا يزال في ايران ١,٣ مليون لاجيء عراقي.

وقال المكتب ان حوالي ٥٥,٦٠٠ شخص يقيمون في ثلاثة مراكز مؤقتة في بلدة زاخو بشمال العراق ويقيم ١٥٠,٠٠٠ اخرون في مخيم مؤقت خارج مدينة السليمانية الواقعة قرب الحدود الايرانية.

واضاف قوله ان المفوضية نقلت ٤٥ موظفا اخر من موظفيها الى بغداد امس الخميس للعمل في ٢١ وحدة متنقلة للمفوضية تساعد اللاجئين العائدين.

ومضت قائلة ان وفدا رفيعا من المفوضية سيعقد اجتماعات مع ضباط من القوات المتحالفة لمناقشة تسليم السيطرة على جميع الانشطة الانسانية للامم المتحدة.

الكونغرس يرسل الى بوش مشروع قانون لاغاثة الاكراد

واشنطن - رويتر - اقر الكونغرس الاميركي مشروع قانون لانفاق مبلغ ٥٥٦ مليون دولار لتغطية التكاليف الاولية لجهود الاغاثة التي تقوم بها الولايات المتحدة لمساعدة النازحين الاكراد في العراق وارسل المشروع الى الرئيس جورج بوش لتوقيعه.

ويقضي مشروع القانون بتخصيص مبلغ ٢٣٥ مليون دولار لحسابات وزارة الخارجية الخاصة باغاثة اللاجئين والكوارث. ومن المتوقع تغطية المبلغ من الفائدة على المساهمات الاجنبية في تكاليف حرب الخليج.

وكانت حسابات اغاثة اللاجئين قد استنزفت بسبب الازمة في العراق والكوارث في بنغلادش واماكن اخرى.

ويخصص المشروع ٣٢٠ مليون دولار لعمليات الاغاثة العسكرية.

وكان مجلس النواب قد اقر المشروع باغلبية ٣٨٧ صوتا مقابل ٣٣ صوتا ثم اقره مجلس الشيوخ بالاجماع.

الجبهة الاسلامية للانقاذ تدعو الى اضراب عام في الجزائر

الجزائر - ا.ف.ب. - دعت الجبهة الاسلامية للانقاذ امس الخميس الى اضراب عام مفتوح اعتبارا من بعد غد السبت في الجزائر لفرض الغاء القانون الانتخابي واعادة النظر في تقسيم الدوائر الانتخابية.

واعلن هذا الاضراب المتحدث باسم الجبهة عباس مدني خلال مؤتمر صحافي في الجزائر العاصمة.

واوضح مدني ان الامر يتعلق بـ - اضراب سلمي منظم تتخلله مسيرات.

منظمة العفو الدولية تحتفل بعيد ميلادها الثلاثين وتواصل الدفاع عن حقوق الانسان

لندن - «رويتر» - تحتفل منظمة العفو الدولية قريبا بعيد ميلادها الثلاثين وهي اكثر تصميما على مواصلة النضال في الدفاع عن حقوق الانسان وحملتها العالمية لاطلاق سراح «سجناء الضمير».

وفي العام الحالي اضافت المنظمة مزيدا من الانجازات الى قائمة نجاحاتها. فقد افتتحت مكتب اعلام تابعا لها في موسكو التي كانت من اشد المنتقدين للمنظمة الدولية كما سمح لها بارسال مراقب لحضور مؤتمر في كوريا الشمالية لأول مرة.

وقد فازت منظمة العفو بجائزة نوبل للسلام وعند استعراض انجازاتها يحق لها ان تزهو بما حققته من نجاح في القضايا الانسانية.

وعلى سبيل المثال امضى المنشق السوفياتي فلاديمير بالاخونوف ١٣ عاما في معسكرات العمل في سيبيريا ثم اطلق سراحه في ١٩٨٥. وبعد اربعة اشهر اعيد القبض عليه بتهمة اهانة الاتحاد السوفياتي وارسل الى معسكر تقويم حيث بقي حتى ايار ١٩٨٨.

ويقول ان شيئا واحدا ساعده على البقاء على قيد الحياة هو ادراكه بأن منظمة العفو الدولية كانت تخوض معركة لاطلاق سراحه.

وفي رسالة الى المنظمة بعد هجرته الى سويسرا قال بالاخونوف «ارجو قبول اعمق امتناني لمساعدتي في الاحتفاظ بقواي العقلية طيلة ١٧ عاما».

وتضم المنظمة متطوعين يكتبون رسائل الى المعتقلين وحكوماتهم. وقال بالاخونوف انه برغم ان السلطات السوفياتية منعت تسليمه خطابات من المنظمة فان مجرد علمه بجهودها لاطلاق سراحه «ساعدني على البقاء حيا وصامدا برغم عدم معرفتي بما يجري وراء الاسوار المنيعة والاسلاك الشائكة لجحيم اسمه المعتقل».

وبالاخونوف واحد من (٤٢,٠٠٠) معتقل في مختلف بقاع العالم تبنت منظمة العفو الدولية قضاياهم.

وفي دفاعها عن حقوق الانسان لا تكف المنظمة عن مطالبة زعماء وحكومات العالم بتأمين محاكمات عاجلة وعادلة للمسجونين السياسيين كما تمارس ضغوطا على سلطات مختلف الدول لوقف تعذيب واعدام المعتقلين.

ويقول الامين العام لمنظمة العفو الدولية ايان مارتن ان احتفال المنظمة بعيد ميلادها الثلاثين: في الشهر الحالي سيكون فرصة للاشادة بجهود اشخاص عاديين يناضلون ضد الطغيان ويزودون المنظمة بمعلومات عن فظائع ترتكب في بلادهم.

وقال مارتن في حديث مع رويتر «لم نرسل على الاطلاق مبعوثين في مهام سرية والا اتهمنا بأننا منظمة للجاسوسية. اننا نعتمد على مواطنين شجعان يهربون لنا معلومات».

ومنظمة العفو الدولية من بنات افكار المحامي البريطاني بيتر بينسون الذي كتب مقالا في صحيفة الاوبزرفر اللندنية في ١٩٦١ عن «سجناء العالم المنسيين» وهم المعتقلون من اجل معتقداتهم السياسية او الدينية او لاسباب عنصرية.

واثار مقال بنيسون ردود فعل واسعة النطاق في اوروبا ساعدته على تأسيس المنظمة التي نمت لتصبح واحدة من اكبر منظمات حقوق الانسان المستقلة في العالم وتضم اكثر من مليون عضو في (١٥٠) دولة. وقد فازت بجائزة نوبل للسلام في ١٩٧٧.

واشاد مارتن بهيئات اخرى لناصرة حقوق الانسان كما رحب بانتشار المواثيق في هذا الشأن.

وقال انه لم يعد في استطاعة زبانية التعذيب هزيمة ضحاياهم لانهم يدركون ان العالم سيعرف جرائمهم حتى لو كانت خلف اسوار السجون.

وقال مارتن ان تفاصيل اذيعت بعد بزوغ ديموقراطيات مدنية في اميركا الجنوبية وانهيار الانظمة الشيوعية في شرق اوروبا وتوجهات نحو تعدد الاحزاب في بنين وزائير وزامبيا ايدت تقارير اصدرتها منظمة العفو الدولية عما كان يجري في تلك الدول فيما يتعلق بحقوق الانسان.

ولكن لا شيء يعادل فرحة الافراج عن المعتقلين.

كتب الكيني ماينا وا كينياتي عقب اطلاق سراحه بعد ست سنوات في السجن بسبب معارضته لحكومة الرئيس الكيني دانييل آراب موي «لأول مرة منذ ١٩٨٢ استطيع مداعبة اوراق الاشجار الخضراء وتنسم اريج الزهور».

ولكن مارتن انتقد عدم اهتمام الدول الغربية باظهار الحرص على سجل حقوق الانسان الخاص بحلفائها في حرب الخليج.

وقال مارتن «في السعودية ومصر وسوريا يوجد معتقلون سياسيون وتعذيب وقوانين طوارىء وتشريعات اخرى تحول دون اجراء محاكمات عادلة».

تاكيد رسمي لزيارة الحسن الثاني الى الجزائر

الجزائر - ا.ف.ب. - اكد بيان رسمي صادر عن رئاسة الجمهورية الجزائرية امس الخميس ان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني سيقوم بزيارة رسمية الى الجزائر من ٢٧ الى ٢٩ ايار.

وقالت مصادر مطلعة في العاصمة الجزائرية ان محادثات الحسن الثاني مع الرئيس الشاذلي بن جديد ستتناول اساسا العلاقات الثنائية والوضع في المغرب العربي والعلاقات بين دول اتحاد المغرب العربي موريتانيا والمغرب والجزائر وتونس وليبيا.

واضافت ان مسالة الصحراء الغربية حيث سيجري استفتاء لتقرير المصير تحت اشراف الامم المتحدة ستكون مدار بحث ايضا.

بوش وبيكر يدعوان لدراسة طلب غورباتشوف مساعدات بمئة مليار دولار

واشنطن - اف ب - رد الرئيس الاميركي جورج بوش امس الخميس ببرودة على نداء نظيره السوفياتي ميخائيل غورباتشوف الذي طلب فيه مساعدة غربية بمئة مليار دولار لحل الازمة الاقتصادية التي يمر بها الاتحاد السوفياتي وطلب فيه ايضا المشاركة في قمة الدول الصناعية المقبلة.

وقال بوش في مؤتمر صحافي عقده في البيت الابيض (اريد النظر في ذلك في صورة ايجابية لكن علينا ايضا القيام بذلك في صورة واقعية).

من جهة اخرى كرر الرئيس الاميركي تأكيده ان هناك اسبابا تبعث على الامل في حل الخلاف الاميركي السوفياتي حول تفسير المعاهدة المتعلقة بخفض الاسلحة التقليدية في اوروبا التي تعوق عقد القمة لكنه لم يستطع القول متى يمكن ان تعقد هذه القمة.

وفي معرض رده على سؤال حول النداء الذي وجهه غورباتشوف امس الاول الاربعاء للحصول على مساعدة غربية بمئة مليار دولار قال بوش انه لم يتلق بعد اي طلب رسمي بذلك لكنه اكد انه سيستقبل قريبا يفغيني بريماكوف المبعوث الشخصي لغورباتشوف من اجل بحث المساعدة للاتحاد السوفياتي.

اما في ما يتعلق بمشاركة غورباتشوف في قمة مجموعة السبع التي ستعقد من ١٥ الى ١٧ تموز المقبل في لندن قال بوش انه سيناقش ذلك مع مسؤولي الدول الاخرى الاعضاء وان (جميع الخيارات مفتوحة) لكنه اكد من ناحية اخرى انه ينبغي ان يخرج شيء ما (ايجابي) من مثل هذا اللقاء ثم تساءل حول معرفة ما اذا كان في امكان هذا الامر ان يساعد في الاصلاحات الاقتصادية الجارية في الاتحاد السوفياتي.

من جهته قال وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر انه ينبغي للولايات المتحدة ان تدرس تقديم برنامج مساعدات اقتصادية للاتحاد السوفياتي ولكن هذا يجب ان يكون مرتبطا بقضايا سياسية وكذلك اقتصادية.

وابلغ بيكر الكونغرس اول من امس الأربعاء ان واشنطن لمست تركيزا سوفياتيا جديدا على الاصلاح. وقال ان مسألة دعوة الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف لحضور اجتماع القمة الاقتصادي في لندن الشهر القادم يتوقف الى حد كبير على جهود موسكو الاصلاحية في الاسابيع القليلة المقبلة.

وحث بيكر موسكو على التحرك سريعا نحو تطبيق اقتصاد السوق في الوقت الذي تدرس فيه الحكومة الاميركية طلبات بمساعدة الاقتصاد السوفياتي المنهار.

وفي جلسة استماع امام الكونغرس وجه النائب الديمقراطي ديفيد اوبي سؤالا لبيكر عن رؤية الحكومة لاقتراحات بان يعمل الغرب مع دعاة الاصلاح السوفيات في برنام/ مساعدات ضخم يقدم لموسكو اذا تحركت حكومتها المركزية بنشاط نحو تطبيق اقتصاد السوق.

ورد بيكر قائلا (بالطبع هذا امر يجب بحثه ودراسته..) لكنه شدد على ضرورة ربط مثل هذا البرنامج بقضايا سياسية مثل احتواء القدرة العسكرية السوفياتية.

من جانب اخر بدا جنرال سوفياتي مرحلة جديدة من عملية سحب القوات السوفياتية من منغوليا معترفا بان قواته الحقت اضرارا بيئية جسيمة بالدولة ذات الصحاري والسهول الشعبية الشاسعة.

وابلغ الجنرال فاديسلاف غريغور يفيتش الصحفيين امس الاول الاربعاء ان ما بين ٧٠,٠٠٠ و٨٠,٠٠٠ جندي سوفياتي سيعودون الى بلدهم في نهاية المرحلة الثالثة من الانسحاب وانه لن يظل اي جندي سوفياتي في منغوليا بحلول نهاية العام القادم.

ويعكف بضعة الوف من الموظفين المساعدين على نقل المعدات العسكرية الثقيلة واصلاح الاضرار البيئية الناجمة عن مناورات القوات السوفياتية.

وقال غريغور يفيتش (لقد الحقنا اضرارا بيئية كثيرة بمنغوليا).

ويعمل كثيرون من مواطني منغوليا الذين يبلغ تعدادهم مليوني نسمة بتربية الماشية ورعي الاغنام.

وذكر غريغور يفيتش انه لم يحدث ابدا نشر اي اسلحة نووية في منغوليا.

وزير خارجية فرنسا يسعى لرأب الصدع في علاقات بلاده مع دول شمال افريقيا

تونس - «رويتر» - وصل رولان دوما وزير خارجية فرنسا الى تونس امس الخميس للقيام بمساع ترمي الى راب الصدع في العلاقات التي اضيرت نتيجة لحرب الخليج.

وتاتي زيارة دوما الى تونس وسط تقارير عن مؤامرة انقلاب من جانب تونسيين في المنفى يقيم بعضهم في باريس.

وقال دانييل برنار المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية امس الاربعاء ان «هذه الزيارة تهدف الى استئناف الاتصالات.. وبحث العلاقات بين فرنسا وشمال افريقيا واوروبا وشمال افريقيا في اعقاب فترة سمح فيها لعدد من الخلافات في الراي بالظهور على السطح».

وتوترت العلاقات بشدة خلال حرب الخليج بين اوروبا وتونس والجزائر التي سيزورها دوما اليوم الجمعة.

وتبنت تونس والجزائر موقفا مناهضا للحرب بينما انضمت فرنسا ودول اوروبية اخرى الى الائتلاف الذي وقف في مواجهة العراق.

وادت اعمال عنف من جانب يمينيين فرنسيين ضد مهاجرين من شمال افريقيا ومعارضة قوية للحكومة التونسية من جانب مسلمين اصوليين يعيشون في المنفى الى اشعال الخلافات.

وتذهب ٢٥ في المئة من صادرات تونس الى فرنسا بينما تبلغ واردات تونس من فرنسا نحو ٢٧ في المئة.

ويمثل الفرنسيون اكبر نسبة بين السياح الاوروبيين الذين يزورون الشواطيء والمنتجعات التونسية.

وتتضح اهمية المحافظة على علاقات قوية مع اوروبا مع الزيارة التي تستمر ثلاثة ايام لاسبانيا التي سيقوم بها الرئيس زين العابدين بن علي يوم ٢٧ ايار الحالي.

وهذه هي رابع زيارة يقوم بها بن علي الى اوروبا منذ توليه السلطة في عام ١٩٨٧. وزار الرئيس التونسي من قبل فرنسا وايطاليا والمانيا.

وسيمضي دوما يومين في الجزائر التي تصدر لفرنسا جانبا كبيرا من انتاجها من الغاز الطبيعي وتسعى للحصول على استثمارات اجنبية في ظل اصلاحات الرئيس الشاذلي بن جديد.

وتتطلع شركة بيجو الفرنسية الى بناء مصنع يتكلف (٤٠٠) مليون دولار في الجزائر لانتاج (٣٠٠٠) سيارة سنويا.

ووافق البنك المركزي الجزائري على مشروع مشترك لمنتجات الغاز مع مؤسسة الغاز الفرنسية.

واصدر راشد الغنوشي زعيم حركة النهضة الذي يعتقد ان جماعته تمثل اكبر قوة معارضة في تونس بيانا في باريس هذا الشهر يتهم فيه الحكومة التونسية بدفع البلاد نحو العنف وعدم الاستقرار.

وقال عبدالله القلال وزير الداخلية اول امس الاربعاء ان نحو (٣٠٠) مسلم اصولي جميعهم اعضاء في حركة النهضة اعتقلوا بعد التآمر على القيام بانقلاب من خلال استراتيجية مدروسة من اعمال العنف المتنامية.

ورغم استياء تونس من دور فرنسا في ايواء خصوم لها قال القلال ان تونس وجدت تفهما وتعاونا في الاتصالات التي جرت بشأن انشطة التونسيين الذين يعيشون في المنفى.

ويبدو ان الاحتياجات الاقتصادية والمخاوف من ان سوق اوروبا الموحدة التي ستقام بحلول عام ١٩٩٢ ستعرقل اقتصاديات دول شمال افريقيا وتزيد من البطالة اصبحت من الموضوعات الملحة في تونس والجزائر.

وقال رئيس لجنة برلمانية تونسية في اذار الماضي ان الاقتصاد يتجه الى معدل نمو يبلغ صفرا في عام ١٩٩١.

وفرنسا هي اكبر شريك تجاري لتونس وينظر الى زيارة دوما على انها تعكس المصالح الاقتصادية لكل من فرنسا وتونس.

وقالت اديت كريسون رئيسة الوزراء الفرنسية الجديدة للبرلمان يوم الاربعاء ان فرنسا تريد «تطوير مشاركة جديدة بين دول جنوب اوروبا ودول المغرب».

زلزال في بندر عباس

نيقوسيا - رويتر - ذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان زلزالا بلغت قوته ست درجات على مقياس ريختر هز مدينة بندر عباس ذات الميناء في جنوب ايران والمنطقة المحيطة بها في اقليم هرمزجان في ساعة مبكرة من صباح امس الخميس.

ولم ترد انباء فورية عن حدوث اصابات او خسائر.

وقالت الوكالة ان مركز المسلحة الجيولوجية التابع لجامعة طهران حدد مركز الزلزال على مسافة ١,٠٠٠ كيلومتر جنوب شرقي طهران اي في مضيق هرمز على ما يبدو وقد وقع الزلزال في الساعة ٤,٠١ صباحا ..

مجلس الشعب المصري يبدأ بمناقشة الميزانية العامة للدولة فرض ضريبة على المبيعات وتقليص العجز الى اقل من ١٠ ٪

القاهرة - رويتر - بدا مجلس الشعب المصري مناقشة ميزانية جديدة صارمة تستهدف خفض العجز المستمر في الميزانية بعد سلسلة من الزيادات المؤلمة في الضرائب.

وفي وقت سابق من الشهر الحالي ادخلت الحكومة ضريبة على المبيعات بنسبة عشرة في المئة وزادت الرسوم الجمركية واسعار الطاقة المحلية في اطار اتفاق للاصلاح الاقتصادي مع صندوق النقد الدولي.

ونتيجة لهذه الاجراءات سيتم خفض العجز في الميزانية الى اقل من عشرة في المئة من اجمالي الناتج المحلي بدلا من ١٥ في المئة منذ عامين.

وتتضمن الميزانية الجديدة زيادة النفقات بنسبة ٣١ في المئة لتصبح ٥٤,٤٢ مليار جنيه مصري ١٦,٥ مليار دولار وزيادة الايرادات بنسبة ٣٩ في المئة لتصبح ٤٥,٠٨ مليار جنيه ١٣,٧ مليار دولار في السنة المالية التي تبدأ في الاول من تموز القادم.

ويصبح بذلك العجز في الميزانية نحو ٩,٣ في المئة من اجمالي الناتج المحلي وهو اقل معدل تشهده مصر منذ عدة سنوات.

وزادت الايرادات والنفقات بموجب معدل تضخم سنوي قدره ٢٠ في المئة خلال السنوات القليلة الماضية.

وقال اقتصاديون غربيون تابعوا المحادثات مع صندوق النقد الدولي ان الحكومة تزمع تمويل معظم العجز في الميزانية عن طريق مساعدات اجنبيه وسندات خزانة طرحت في الاونة الاخيرة.

وستبقى فجوة صغيرة يتم سدها بطبع نقود وتامل الحكومة من خلال تقليل طبع النقود الى اقل حد ممكن خفض معدل التضخم الى خمسة في المئة بعد فترة ارتفاع في البداية نتيجة للسماح للاسعار بالوصول الى مستوى السوق.

ووفقا للميزانية الجديدة فان الانفاق على الدعم الذي يوجه بصفة اساسية الى القمح المستورد سيزداد بنسبة ٣٦ في المئة ليصبح ٤,٥٢ مليار جنيه ١,٤ مليار دولار.

وتمت زيادة الارقام المتعلقة بالعائدات والانفاق على الدعم على الورق نتيجة لاصلاح نقدي بتشجيع من صندوق النقد الدولي بدا من شباط الماضي.

وفي السابق كان يتم حساب المعاملات الحكومية الكبيرة مثل ايرادات قناة السويس ومبيعات النفط والقطن ومشتريات القمح باسعار مصطنعة يبلغ فيها سعر الدولار جنيهين مصريين.

وتم استبدال ذلك النظام باسعار اكثر واقعية حددتها الحكومة وتبلغ حاليا ٣,٢٥ جنيه مقابل الدولار وهو سعر يقترب من سعر السوق الذي يبلغ ٣,٣٣ جنيه مقابل الدولار.

ووفقا لمشروع الميزانية الذي قدم هذا الاسبوع الى البرلمان ستزداد الايرادات التي يتم تحصيلها من الرسوم الجمركية التي تم زيادتها في الاونة الاخيرة الى ٥,٤٠ مليار جنيه ١,٦ مليار دولار بدلا من ٣,٧٨ مليار جنيه ١,١ مليار دولار.

وسيبلغ صافي ايرادات ضريبة المبيعات الجديدة ٥,٩٦ مليار جنيه ١,٨ مليار دولار مقابل ٤,٢٠ مليار جنيه ١,٣ مليار دولار تم تحصيلها هذا العام من ضريبة الاستهلاك التي حلت ضريبة المبيعات محلها.

وستزداد الايرادات من قناة السويس لتصبح ٢,٣٦ مليار جنيه ٧٠٠ مليون دولار بدلا من ١,٢٥ مليار جنيه ٣٨٠ مليون دولار.

وستزيد ايرادات النفط التي ستستفيد من رفع اسعاره في الداخل وانخفاض قيمة الجنيه الى ٣,٣٩ مليار جنيه مليار دولار بدلا من ١,٦٨ مليار جنيه ٥٠٠ مليون دولار.

المجموعة الاوروبية تسارع لاستكمال مؤسساتها وخططها للعقد القادم

بروكسل - رويتر - في مواجهة عدد متزايد من طالبي العضوية تسارع المجموعة الاوروبية الى استكمال هيكلها وجميع مؤسساتها وخططها للعقد القادم.

ويقول دبلوماسيون ان الدول الاعضاء في المجموعة وعددها ١٢ دولة تجنبت الاشارة الى توسيع نطاق العضوية في المحادثات الخاصة بالمعاهدة التي تتعلق بمؤسساتها المختلفة.

وقال مسؤول هولندي (انهم قرروا دون الافصاح علانية على تجنب الخوض في الموضوع).

ونظرا لانه لن يجري تعديل اية مادة للمعاهدة خلال الثلاث او الاربع سنوات القادمة فان امال دول في شرق اوروبا في الانضمام الى الجموعة مثل المجر وتشيكوسلوفاكيا بحلول عام ٢٠٠٠ قد تتحطم برغم عملية التحول المؤلمة نحو اقتصاد السوق التي تقوم بها هذه الدول.

ولكن دول المجموعة تنوي غلق ابوابها حتى نهاية ١٩٩٢ على الاقل عندما تستكمل كل عناصر سوقها الموحدة وحرية انتقال البضائع ورؤوس الاموال والعمال والخدمات.

ونتيجة لذلك فانه لا توجد ايضا فرصة امام السويد والنمسا المحايدتين اللتين ينتظر ان تتقدما بطلب هذا العام لقبولهما ضمن المجموعة وعليهما الانتظار حتى ١٩٩٤ او ١٩٩٥.

وتكاد تنعدم ايضا فرص الانضمام خلال العقد القادم امام دول اقتصادها اضعف من اقتصاد النمسا والسويد مثل تركيا وقبرص ومالطة والمجر وتشيكوسلوفاكيا وبولندا.

ويخشى بعض اعضاء المجموعة ان يؤدي الاسراف في الدراسة ومحاولة ايجاد توازن بين مختلف العناصر الى فشل المحادثات الخاصة بمؤسسات ومسؤوليات المجموعة مثل توحيد السياسة الخارجية والامنية.

وقالت ان ماري ليزين وزيرة الدولة البلجيكية للشؤون الاوروبية لرويتر (ما نريد قوله هو انه مسؤولية الاعضاء الجدد السير على نهجنا واننا غير مستعدين لاضعاف بنيتنا لتسهيل الامور امامهم).

وفي الشهر الماضي اقترح فرانس اندريسن مفوض الشؤون الخارجية بالمجموعة السماح لدول اخرى بالانضمام الى المجموعة كاعضاء غير عاملين يشتركون في بعض انشطة المجموعة.

ولكن الدول الاعضاء رفضت اقتراحه على انه غير عملي ويمكن ان ينال من وحدة المجموعة ويخلق مشاكل متعددة.

وفي الاونة الاخيرة اصر السيرليون بريتان احد نواب رئيس المجموعة على وجوب اعادة النظر في اليتها وتعديلها اذا زاد عدد الاعضاء.

وقال في خطاب في لندن (يجب على المجموعة ان تعد مؤسساتها لاحتمال اتساع نطاق عضويتها. مثل هذه التحديات يجب ان تتصدر القضايا التي تدور حولها مناقشات المؤتمر الحالي لحكومات المجموعة حول الاتحاد السياسي).

بوسنه: عدم تحديد سقف لانتاج «اوبيك» سبب خسائر فادحة

الجزائر - رويتر - قال الصادق بوسنة رئيس منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) ووزير الطاقة والمناجم الجزائري ان اوبيك خسرت عائدات تقدر بنحو سبعة مليارات دولار بسبب تحديد حد اقصى للانتاج اعلى مما تحتاجه السوق.

وقال بوسنة في مقابلة مع صحيفة الجيري اكتواليتيه الجزائرية الاسبوعية نشرت امس ان سعر برميل النفط كان يمكن ان يصل بسهولة الى ٢١ دولارا خلال الربع الحالي من هذا العام لو كان قد تم الاتفاق على حد اقصى للانتاج اقل خلال الاجتماع الذي عقدته اوبيك في جنيف في اذار الماضي.

وقال بوسنة ان اعضاء اوبيك خسروا عائدات تقدر بنحو سبعة مليارات دولار بسبب هبوط الاسعار.

ولم يقل بوسنة الذي اعلن انه لن يسعى الى اعادة انتخابه كرئيس لاوبيك خلال الاجتماع القادم للمنظمة في فيينا في الرابع من حزيران القادم كيف قدر العائدات المفقودة.

ويقول مسؤولون في صناعة النفط انه في حين ان هذا الجدل ينطبق على منتجين مثل الجزائر واندونيسيا اللتين ليست لديهما القدرة على زيادة الانتاج بشكل كبير فان هذا الامر لن يكون حقيقيا بالنسبة لاعضاء رئيسيين في اوبيك مثل السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة

وقد زادت السعودية ودولة الامارات انتاجهما بنسبة ٦٠ في المئة تقريبا منذ ايلول الماضي لتعويض الانتاج المفقود من العراق والكويت خلال ازمة الخليج.

وترى الجزائر ودول اخرى مثل ايران انه يجب الدفاع عن سعر القياس الذي يبلغ ٢١ دولارا للبرميل بخلق توازن صارم بين العرض والطلب في سوق تقطية متخمة بالمعروض حاليا.

ويرى منتجون رئيسيون اخرون مثل السعودية ضرورة ان تحدد قوى السوق السعر.

اغتيال جنرال تركي

انقرة - ا.ف.ب. - ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية ان جنرالا متقاعدا قتل في انقرة واصيب جنرال اخر بجروح خطرة في اضنه بجنوب البلاد امس الخميس في اعتداءين اعلنت منظمة يسارية متطرفة مسؤوليتها عن احدهما.

واصيب الجنرال تيميل سكوز قائد درك اضنه بجروح خطرة بينما كان متوجها الى عمله كذلك جرح سائقه ايضا عندما اطلق اربعة مسلحين النار على السيارة.

وتبنت هذه العملية منظمة ديف سول اليمينية المتطرفة التي شنت اعتداءات سياسية عديدة في تركيا.

وحتى ظهر امس لم تتوافر اي تفاصيل حول مقتل الجنرال المتقاعد اسماعيل سيلان في انقرة.

السفير الفرنسي بلبنان يتعرض للرشق بالمرطبات

بيروت - رويتر - قالت صحف محلية وشهود عيان ان السيد رينيه الا سفير فرنسا في لبنان تعرض للرشق بالمرطبات من استاذ جامعي احتجاجا على سياسة فرنسا تجاه العرب.

وجرى هذا الحادث مساء اول من امس الاربعاء اثناء احتفال كانت تقيمه . السفارة اليمنية في لبنان بمناسبة الذكرى الاولى للوحدة اليمنية.

وقال الشهود ان السيد محمد ميسيل غريب وهو استاذ جامعي تقدم خلال الحفل من الا وقال له ان فرنسا دولة امبريالية وقذفه بمحتوى زجاجة مرطبات غطى بذلة السفير.

صحيفة وول ستريت تدفع غرامة ٢,٢ مليون دولار

شيكاغو - ا.ف.ب. - اصدرت محكمة شيكاغو يوم الاربعاء حكما بحق صحيفة وول ستريت جورنال بدفع مبلغ ٢,٢ مليون دولار لمدير احدى شركات الادوية كانت الصحيفة ذكرت اسمه بطريق الخطأ في قضية دفع رشاوى لرسميين اجانب.

وقد لاحق روبرت كرنكل - ٦٧ عاما - الصحيفة لنشرها في ٢٦ نيسان ١٩٧٦ مقالا يؤكد انه احد مسؤولين اثنين في شركة - ج.د. سيرل - المتورطين في دفع ١,٣ مليون دولار لتامين اسواق في الخارج.

وقد نشرت الصحيفة التي تعنى بشؤون الاعمال الاميركية تصحيحا للخبر في عددها الصادر غداة ذلك اليوم ونسبت الخطأ الى المتحدث باسم الشركة. الا ان كرنكل ضمن شكواه تاكيدا بان هذا المقال منعه من الحصول على عمل لفترة معينة وقد طالب بمبلغ قدره ٩,٣ ملايين دولار كتعويض.

ورأى القضاة ان التعويض عن التعرض لسمعة المشتكي يقدر بمليون دولار بالاضافة الى خسارته لمداخيله البالغ ٨٧١ الف دولار كما قدرت الضرر المعنوي والقلق النفسي بـ ٣٥٤ الف دولار.

تتمات

اطلاق النار

بالتظاهر ورشق قوات العدو بالحجارة. كما داهمت صباح امس مدرسة مخيم شعفاط التابعة لوكالة الغوث وقامت بالاعتداء بالضرب على الطلاب بدعوى رشق الحجارة باتجاه دوريات العدو العسكرية واعتقلت قوات العدو قبل ظهر امس، ثلاثة شبان اثناء مرورهم من شارع السلطان سليمان بمدينة القدس.

وتعرضت حافلة اسرائيلية قبل ظهر امس للرشق بالحجارة اثناء مرورها على طريق بيت حنينا مما ادى الى تحطيم عدد من الواح الحافلة الزجاجية. كما اضرمت النار قبل ظهر امس في سيارة اسرائيلية مستأجرة اثناء توقفها في شارع المسعودي بمدينة القدس وقد اتت النيران على السيارة بالكامل.

● وفي منطقة بيت لحم: اطلقت مساء امس الاول عدة اعيرة نارية باتجاه باصين اسرائيليين كانا يسيران في احد شوارع بيت لحم واصيب الباصان. وافاد مواطنون من قرية حوسان ان قوة كبيرة من قوات العدو ترافقها سيارة اسعاف توجهت مساء امس الاول الى منطقة مستوطنة "بيتار" وقام الجنود بتفتيش المنطقة ولم يبلغ عن اعتقالات واعتقلت قوات الاحتلال اربعة شبان من قرى العساكرة والفريديس وزعترة.

● وفي منطقة الخليل: هاجم الشبان مساء امس الاول دورية عسكرية في قرية ابو المسحا قرب مدينة الخليل وتمكن الشبان صباح امس من تحطيم زجاج باص اسرائيلي خلال رشقه بالحجارة في ساحة الشهيد كايد صلاح وتحطيم زجاج سيارة احد المستوطنين خلال رشقها بالحجارة مساء امس الاول في بلدة حلحول.

وداهمت سلطة الضرائب ويرفقتها قوات الاحتلال صباح امس، المحلات التجارية في شارع اشبال الثورة بمدينة الخليل كما اقتحمت صباح امس، بلدة ترقوميا واطلقت قنابل الغاز بكثافة مما ادى الى اصابة العديد من المواطنين بحالات اختناق وهاجمت مجموعة من المستوطنين صباح امس مدرسة ابو دية الابتدائية في البلدة واطلقوا عدة عيارات نارية باتجاه الطلبة. وفي بلدة بيت امر اصيب الشاب وائل حربي ابو عياش بعيار ناري بالقدم.

● وفي منطقة قلقيلية: هاجم الشبان الليلة قبل الماضية دوريتين عسكريتين اثناء مرورهما من شارع السبع وشارع الشهيد ابو جهاد. كما هاجم الشبان الليلة قبل الماضية الثكنة العسكرية المقامة فوق سطح المجلس القروي في قرية عزون.

وفي قرية عينبوس اصيب امس الاول جندي صهيوني بحجر في راسه خلال المواجهات التي شهدتها القرية داهمت على الاثر قوات الاحتلال منازل المواطنين في القرية واجرت حملة تفتيش فيها. ولليوم الثالث على التوالي لا يزال حظر التجول مفروضا على بلدة حوارة في اعقاب القاء زجاجة حارقة على مقر الادارة المدنية واشتعاله.

● وفي منطقة طولكرم: فرضت قوات الاحتلال مساء امس الاول حظر التجول على مخيم طولكرم في اعقاب مواجهات عنيفة شهدها المخيم القى خلالها الشبان زجاجة حارقة باتجاه دورية عسكرية.

● وفي منطقة جنين: حطم الشبان صباح امس، زجاج سيارة اسرائيلية في مدينة جنين وشنت قوات الاحتلال يوم امس الاول حملة مداهمات لمنازل المواطنين في مخيم جنين وقرية يعبد وقرية مسلية وقرية اليامون وقرية عنزة وقامت باعتقال العديد من الشبان.

كما استولى جنود الاحتلال يوم امس الاول على اكثر من ٢٥ سيارة من نوع فلوكس فاجن بعد توقيفها عند مفترق قرية عرابة بهدف استخدامها في اقتحام القرى.

● وفي منطقة قطاع غزة: القيت مساء امس الاول زجاجة حارقة على دورية عسكرية اثناء مرورها في مدينة رفح. وتعرضت سيدة من حي الزيتون في مدينة غزة لحالة اجهاض اثر استنشاقها للغاز المسيل للدموع الذي اطلقه جنود العدو خلال المواجهات.

كما اصيب عشرات المواطنين برضوض وكدمات مختلفة اثر تعرضهم للضرب المبرح بهراوات واعقاب بنادق جنود الاحتلال.

اسماء الجرحى والمعتقلين

● الجرحى

خضر زاهدة ـ الخليل، جميلة كامل ناجي، نفيسة خالد، وصفية حسن اقطيش، عيسى قباجة ـ ترقوميا ـ الخليل، وائل حربي ابو عياش ـ بيت امر ـ الخليل، احلام رجا محمد ابو السباع ـ م.جنين، علي عبدالرحمن سليمان ـ بروقين، نهاد ابو شرطة ـ نابلس، ماجد يعقوب ريحان ـ م.الامعري، عادل يعقوب ريحان ـ م.الامعري، رياض سليمان ابو حجازي ـ رفح، رئيسه ابراهيم امين ـ الزيتون، محمد خليل ابو العبد، حسين محمد عبدالقادر، حسن عبدالرحمن خالد ـ دير البلح، مفيد الكتي ـ التفاح، عصام ذيب ابو عايش ـ النصيرات، محمد اللقطة ـ الرمال، ابراهيم محمد شحاده ـ الشاطىء، محمد خليل الراس ـ الشاطىء، محمود رمضان الاسي ـ التفاح، رافت الطهراويت ـ رفح، نافذ ابو ركبة ـ جباليا، ادهم ابو ناموس ـ جباليا، عزات ظاهر ـ جباليا، خالد محمد خلادين ـ النصيرات، عطاف نصير ـ النصر، كفاية ابو حبل ـ الشجاعية.

● المعتقلون

سليم طه موسى عايش ـ العساكرة بيت لحم، حسن مبارك ابو امحيمد ـ الفرديس بيت لحم، زياد محمود سليم المحارية ـ زعترة بيت لحم، عبدالمحسن ـ الخليل، شاهر الدويك ـ الخليل، هاني الشريف ـ الخليل، رمضان عزت ابو جديع ـ يطا الخليل، ناصر محمود ابو السباع ـ م.جنين، ثرية محمود ابو السباع ـ م.جنين، خاد السعد ـ القدس، ابراهيم ابو غربية ـ القدس، سمير الحريري ـ القدس، زيد شريف ابو الرب ـ مسليه جنين، محمد راشد حسين ابو الرب ـ مسليه جنين، حسن كامل مسمار ـ اليامون جنين، محمد عبد الامين قبها، زهير عبداللطيف قبها، حسام يوسف الخطيب، موفق احمد قبها، محمد عبدالرؤوف قبها ـ يعبد، نضال حمد الله اشبيطة، عدنان خبرا اشبيطة، سامر سليم اشبيطة، فؤاد راشد اشبيطة ـ عزون قلقيلية، سالم علي دبور ـ م.الجلزون، محمد صبري العباسي ـ البيره، مطيع محمود سليط ـ م.طولكرم.

متشددون يهود يطعنون فلسطينيا

القدس المحتلة ـ اف ب ـ علم امس الخميس من مصدر امني ان فلسطينيا يعمل حارسا ليليا لمؤسسة في شمال القدس اصيب مساء اول من امس الاربعاء بطعنات خنجر من قبل اشخاص مجهولين.

واوضح المصدر ان المدعو عبد سليمان حامد ـ ٦٧ عاما ـ وهو من قرية بيت اكسا في الضفة الغربية المحتلة اصيب بطعنات خنجر سددها اليه اربعة اشخاص مجهولون كانوا يرتدون ثياب المتشددين اليهود بينما كان يحرس مقر شركة لصنع الاثاث في ضاحية راموت بولين شمالي القدس.

ونقل الجريح الى المستشفى في ما اعلن متحدث باسم الشرطة الاسرائيلية انها فتحت تحقيقا لتسليط الاضواء على ملابسات هذا الحادث الخطير جدا.

السجن ١٥ يوما لاعضاء في الجبهة الشعبية في لبنان

بيروت ـ رويتر ـ قالت مصادر قضائية ان المحكمة العسكرية في بيروت اصدرت امس الخميس احكاما بالسجن ١٥ يوما على ستة افراد ينتمون الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بتهمة نقل سلاح دون ترخيص.

وقد اعتقل الجيش اللبناني الستة في ١٨ نيسان الماضي في بلدة قلية في البقاع الغربي وهم ينقلون اسلحة دون ترخيص.

وقالت المصادر ان الموقوفين الستة ابلغوا المحكمة انهم حملوا السلاح لمحاربة اسرائيل وانهم كانوا في طريق العودة من منطقة تسيطر عليها اسرائيل في جنوب لبنان وان القبض عليهم جرى بينما كانت القوات الاسرائيلية تطاردهم وتطلق النار عليهم. وقالوا انهم استسلموا الى الجيش اللبناني الموجود في قلية.

وذكرت المصادر ان المحكمة ابلغت المتهمين انها لا تحاكمهم لانهم فلسطينيون بل لانهم اعتقلوا وهم يحملون اسلحة غير مرخص بها في مناطق انتشار الجيش. وسيطلق سراح الستة.

ومنذ بدء انتشار الجيش اللبناني في بعض المناطق في شهر كانون الاول الماضي وحلوله محل الميليشيات ومنعه نقل السلاح دون ترخيص اخذت المحاكم العسكرية تصدر احكامها على الذين يلقى القبض عليهم وفي حوزتهم اسلحة غير مرخص بها قانونيا.

الرئيس الروماني يزور المنطقة

ابوظبي ـ ق ن ا. ـ قال بيير رومان رئيس وزراء رومانيا ان الهدف من جولته الحالية في المنطقة هو بحث سبل تعزيز التعاون الاقتصادي ومناقشة عدد من القضايا السياسية ولا سيما قضية الشرق الاوسط.

واضاف رومان الذي يزور الامارات حاليا ضمن جولته التي بدات بزيارة الكويت انه اتفق مع المسؤولين بالامارات على زيادة التعاون التجاري وتشجيع الاستثمارات بين البلدين وزيادة الوجود الروماني في الامارات.

واوضح في مؤتمر صحفي عقده امس ان زيارته للكويت اسفرت عن اتفاق مع الحكومة الكويتية على مشاركة المؤسسات الرومانية في عملية اطفاء الحرائق في ابار النفط واعادة تشغيل واصلاح بعض المعدات البترولية والمشاركة في عمليات التعمير خاصة اصلاح شبكات توليد الكهرباء والماء والاشغال العامة.

بوش:

الجهود الامريكية الرامية الى عقد مؤتمر للسلام بعد حرب الخليج.

ولكن بوش ذكر ان اسرائيل تتحرك بالنسبة لبعض الامور التي قال انه لا يريد ان يكشف عنها الان وقال ولذا ليس لدي اي سبب يدعوني للتشاؤم.

كما اكد انه ليس مستعدا لاستخدام المساعدات الامريكية كوسيلة للضغط على اسرائيل قائلا لا اريد الضغط على احد ومع ذلك فقد كرر مرة اخرى قوله ان المستوطنات كانت وسوف تظل مشكلة صعبة بالنسبة لنا.

وكان وزير الخارجية الامريكي انتقد اسرائيل لاستمرارها في اقامة مستوطنات جديدة في الاراضي العربية المحتلة وقال انها ستكون مأساة لو فشلت جهود احلال السلام في الشرق الاوسط بسبب خلاف رمزي حول دور الامم في مؤتمر مقترح للسلام.

وقال ايضا ان الولايات المتحدة قد تكون مستعدة للمضي قدما بمحاولة عقد مؤتمر السلام دون مشاركة سوريا لكنه يشك في ان توافق اطراف رئيسية اخرى في الشرق الاوسط على ذلك.

ووجه بيكر واحدا من اشد انتقاداته الى اسرائيل امس الاول قائلا ان بناء مستوطنات جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين هو اكثر ما يزيد من صعوبة اقناع العرب بالاشتراك في عملية السلام.

وقال في كل مرة ذهبت فيها الى اسرائيل فيما يتصل بعملية السلام قوبلت بالاعلان عن نشاط استيطاني جديد وهو امر يضعف بدنا بشدة في محاولة القيام بعملية للسلام ويخلق مازقا حقيقيا.

وقال بيكر امام اللجنة الفرعية للعمليات الخارجية التابعة للجنة الاعتمادات بمجلس النواب اعتقد انه لا توجد عقبة في سبيل السلام اكبر من نشاط الاستيطان الذي لا يستمر فقط بلا توقف وانما يمعدل اسرع.

واعترف بيكر بان جهوده لم تحقق النجاح المامول وان التقدم في المستقبل قد يكون بطيئا.

لكنه قال ان نقاط الاتفاق التي تم التوصل اليها خلال جولاته المكوكية في المنطقة مهمة وتعهد بمواصلة مساعيه ما دمنا نرى ان جميع الاطراف تعمل بنية صادقة.

ويوجد خلاف اساسي بين سوريا واسرائيل على دور الامم المتحدة في المؤتمر المقترح وما اذا كان سيعقد مرة واحدة ام سيستمر.

وقال بيكر انني ارى ان هاتين المسالتين رمزيتان من الناحية الجوهرية لان الغرض من عقد المؤتمر والجميع يوافقون على ذلك ليس هو فرض حلول.

واضاف قوله اعتقد انها ستكون مأساة لو ضاع هذا الجهد كله لان الاطراف لا يمكنها ان تتفق على الدور المحدد الذي ستقوم به الامم المتحدة اذا كان سيكون لها دور.

ومضى قائلا وسيكون الامر ماساويا بنفس القدر اذا لم تتمكن من الاتفاق على مسالة هل سيكون المؤتمر مجرد اجتماع يعقد مرة واحدة ام ستكون له القدرة على العودة الى الانعقاد وخاصة اذا كانت جميع الاطراف مستعدة للموافقة على ذلك.

وسئل بيكر هل الحكومة مستعدة للمضي قدما بمحاولة عقد مؤتمر دون مشاركة سوريا فقال اعتقد اننا قد نكون مستعدين لكنني لا اعتقد ان الاطراف الاخرى ستكون كذلك.

واكد بيكر انه طلب من الدول العربية تعليق حالة الحرب مع اسرائيل وانهاء مقاطعتها اذا اوقفت النشاط الاستيطاني لكن الجانبين لم يوافقا.

وقال بيكر انه رغم الصعوبات يتعين عليه ان يواصل محاولة تنظيم مؤتمر للسلام يطلق مفاوضات مباشرة بين اسرائيل وبين الدول العربية المجاورة لها من جهة وبينها وبين الفلسطينيين من جهة اخرى.

واعرب بيكر عن تأييده لمشاركة الامم المتحدة في المؤتمر من دون ان يكون بمقدورها فرض قرارات وقال اننا نتحدث بالنتيجة عن تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي. يذكر ان القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وهما موضوع المؤتمر ينصان على مبادلة الارض بالسلام وعلى مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والدول العربية.

وقال ايضا يتعين ان يكون بالامكان عقد المؤتمر مجددا اذا وافقت كل الاطراف وذلك لسماع تقارير عن التقدم في المفاوضات الثنائية.

واعتبر وزير الخارجية الاميركي انه سيكون مأساة الا تتمكن اسرائيل وسوريا من الاتفاق على هذه النقاط الرمزية بشكل اساسي، لان كل الاطراف وافقت على مبدأ الا يفرض المؤتمر اي شيء على المتفاوضين.

واكد بيكر للمرة الاولى انه طلب من العرب تعليق حالة الحرب مع اسرائيل ووقف العمل بالمقاطعة العربية اذا اوقفت اسرائيل الاستيطان الا انه لم يتلق ردا مشجعا من اسرائيل او العرب.

وقال بيكر ان الاردن مستعد للاشتراك في محادثات السلام بوفد مشترك مع الفلسطينيين الذين بدوا راغبين في هذا ايضا.

وانتقد عدد من النواب المملكة العربية السعودية لانها لا تلعب دورا اكبر واكثر فعالية في جهود السلام في المنطقة بعد ان (ضحت الولايات المتحدة) للدفاع عن المملكة في مواجهة العراق.

ولكن بيكر رفض هذا الانتقاد وقال ان من المهم للغاية ان السعودية والدول الاخرى الاعضاء بمجلس التعاون الخليجي قد وعدت بالتفاوض مع اسرائيل بشأن قضايا المنطقة وايفاد مراقب الى اي مؤتمر للسلام بالشرق الاوسط.

وقال بيكر ايضا ان الولايات المتحدة تقوم بجهود غير معلنة لتعزيز عملية السلام، الا انه لم يذكر اي تفاصيل بهذا الصدد.

وفي القدس المحتلة رفضت اسرائيل بشكل قاطع امس اتهامات بيكر.

واصدر افي بازنر المتحدث باسم رئيس الوزراء اسحق شامير بيانا اكد فيه انه ليس هناك اي رابط بين الاستيطان والجهود لعقد لقاء اقليمي يسمح باجراء مفاوضات مباشرة اسرائيلية عربية واسرائيلية فلسطينية.

وتابع البيان ان مسالة المستوطنات جزء من المسالة الشاملة لمستقبل يهودا والسامرة ـ الضفة الغربية وغزة ـ ونعتقد ان لليهود الحق في المطالبة باسرائيل الكبرى في حين يعتقد العرب العكس.

وكان المتحدث باسم رئاسة الوزراء في القدس يوسي بن اهارون استخدم الحجة نفسها مضيفا ان مسالة تجميد المستوطنات يمكن ان يطرحها شركاؤنا خلال المفاوضات.

ومن جهته صرح مدير مكتب رئيس الوزراء يوسي اهيمئير الى الصحافيين ان اسرائيل لا تسعى حاليا الى تكثيف استيطانها في الاراضي مثلما اكد بيكر لكنها تشعر بنفسها حرة في القيام بما تريده في هذا الخصوص، ان وزير الخارجية الاميركي يعرف اننا لا نتفق معه حول هذه النقطة وان الخلاف سيستمر.

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس قال موظف اسرائيلي كبير طلب عدم ذكر اسمه ان بيكر يعي بان اسرائيل ستكون متشددة حول هذه النقطة لكنه اضطر الى تقديم تنازلات الى الدول العربية.

لكن هذا الموظف الكبير اعتبر ان في امكان الولايات المتحدة ممارسة ضغوط اقتصادية على اسرائيل لاجبار حكومة شامير على ابداء مرونة اكبر.

واضاف ان الادارة الاميركية يمكنها تاخير الحصول على ضمانات مصرفية لقروض تصل الى عشرة مليارات ستطلبها اسرائيل في ايلول لتتمكن من استيعاب موجة هائلة من المهاجرين الجدد.

الثوار الاثيوبيين

الخميس وسط اجواء من الفرح بقلب تمثال لينين البرونزي المنتصب قبالة مقر لجنة الامم المتحدة لشؤون افريقيا بعد ان مزق الصور العملاقة للرئيس السابق منغستو هايلي مريام.

وهي المرة الاولى التي يظهر فيها سكان اديس ابابا فرحهم منذ قرار اللفتنانت كولونيل منغستو.

وفي جيبوتي علم من مصدر موثوق به في جيبوتي ان طيارين من سلاح الجو الاثيوبي فرا صباح امس الخميس وهبطا في جيبوتي حيث طلبا اللجوء السياسي.

واوضح المصدر ان الضابطين وهما مدرب وطيار متدرب هبطا بطائرتهما الباتروس وهي طائرة تدريب تشيكية الصنع على مدرج مطار امبولي الدولي.

وقامت طائرتا ميراج تابعتين لسلاح الجو الفرنسي متمركزتين في جيبوتي بمرافقة الطائرة لدى دخولها الى الاجواء الجيبوتية، والطياران من قاعدة دبري زيت الواقعة جنوب شرق اديس ابابا.

ونقل المصدر عن الطيارين ان معارك مهمة تدور حاليا قرب هذه القاعدة التي تمكن الجيش الاثيوبي بفضلها من الحفاظ على التفوق الجوي على المتمردين.

وكانت طائرتا ميج ٢٧ اثيوبيتان حطتا امس الاول في امبولي وطلب طياراهما اللجوء السياسي ايضا، الضابطان من قاعدة اسمرا الجوية في العاصمة الارتيرية التي لا تزال تحت سيطرة القوات الحكومية.

وذكر الطياران اللذان لجأ الى جيبوتي امس ان طائرتي الميج اللتين وصلتا امس تشكلان جزءا من مجموعة اربع طائرات مهمتها قصف مدينة كوهيمان القريبة من اسمرا.

وعلم من مصدر رسمي في اديس ابابا ان مجلس الدولة اعلى هيئة سياسية في البلاد،قرر الافراج امس الخميس عن ١٨٠ سجينا سياسيا.

ومن بين السجناء طالبان جامعيان وسبعة جنرالات اعتبروا من المحرضين على محاولة الانقلاب ضد نظام اللفتنانت كولونيل منغستو هايلي مريام في شهر ايار ١٩٨٩.

وفي زيمبابوي اشارت صحيفة ذي هيرالد امس الخميس الى ان الرئيس الاثيوبي وصل الى زيمبابوي حيث طلب اللجوء السياسي.

ولم تؤكد حكومة زيمبابوي رسميا وجود اللفتنانت كولونيل منغستو في زيمبابوي، وكان متحدث باسم وزارة الخارجية نفى وصوله الى البلاد رغم الشائعات السارية في هاراري بهذا الشأن.

وذكرت الصحيفة ان منغستو وصل ليل الثلاثاء الاربعاء وسط اجراءات امنية مشددة على متن طائرة بوينغ ٧٠٧ قادمة من نيروبي وقد اغلق المطار بصورة مؤقتة ونقلت الصحيفة عن اعضاء في الاجهزة الامنية ان منغيستو كان يرتدي لباسا عسكريا ويبدو مرتاحا.

واكد ناطق باسم مجلس الدورة الذي يتولى السلطة العليا في اثيوبيا امس الخميس ان الرئيس السابق منغستوا هايلي مريام موجود الان في زيمبابوي.

ونقلت الاذاعة الرسمية عن الناطق ان سفير اثيوبيا في هراري اسرات وولد اقيل من منصبه لانه استقبل الرئيس منغستو في مقر اقامته الرسمي على الرغم من التعليمات المعاكسة لوزارة الداخلية الاثيوبية.

من جهة ثانية، اعلن اسابياس افورقي الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير اريتريا امس الخميس في الخرطوم ان المعارك ستستمر في اثيوبيا حتى سقوط نظام اديس ابابا "المتوقع خلال الايام القريبة القادمة".

واكد الزعيم الاريتري للصحافيين ان سقوط النظام لم يعد سوى "مسالة فنية" وان قوات جبهته "لا تلقى سوى جيوب مقاومة قليلة" وكان افورقي وصل امس الاول الاربعاء الى السودان قادما من منطقة المعارك في اثيوبيا.

واضاف ان رجال الجبهة الشعبية اصبحوا الان على مسافة ٣٠ كيلومترا من اديس ابابا و"بعد ٣٠ عاما من القتال لن يتوقفوا في منتصف الطريق رغم اننا نريد تسوية المشكلة بالطرق السلمية".

واكد افورقي انه سيتوجه في الايام القادمة الى لندن للمشاركة في مفاوضات السلام المقررة في ٢٧ ايار بين الحكومة الاثيوبية وبين الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا.

واضاف انه سيبحث قبل توجهه الى لندن مع المسؤولين السودانيين "دور السودان في اقرار السلام في المنطقة كلها".

وردا على سؤال بشأن الاحتمالات بعد رحيل الرئيس الاثيوبي السابق منغستو هايلي مريام اكتفى افورقي بالقول "سنترك هذا الامر للشعب الاثيوبي الذي عانى المجاعة والديكتاتورية خلال الاعوام الثلاثين الماضية. وهو الذي سيقرر مستقبله".

وفد فلسطيني

المصالحة الجديدة هذه بين سوريا ومنظمة التحرير وفي مقدمتها توافق المصالح حاليا.

فالجانبان يطالبان بحل النزاع العربي الاسرائيلي على اساس مبدأ الارض مقابل السلام. وهما ينتظران ايضا ان تؤدي جهود السلام التي باشرها وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الى عقد مؤتمر سلام بمشاركة الامم المتحدة واوروبا.

وفي حال الدعوة الى مؤتمر سلام تأمل منظمة التحرير ان تشارك فيه بصفتها عضوا كامل العضوية وان تترك دمشق للفلسطينيين مهمة اختيار ممثليهم. ويسود الاعتقاد في دمشق ان سوريا قد توافق على وفد مشترك فلسطيني اردني.

وفي شأن الملف اللبناني والوجود الفلسطيني في لبنان تشير مصادر فلسطينية مختلفة في دمشق الى وجود تقارب كبير بين موقفي سوريا ومنظمة التحرير. فقد اعلن الفلسطينيون اكثر من مرة انهم لن يقفوا عقبة امام انتشار الجيش اللبناني في مناطق الوجود الفلسطيني الكثيف. الا ان هذه الموافقة مقترنة بشرط ان تعترف الدولة اللبنانية بالحقوق السياسية والاجتماعية للفلسطينيين الامر الذي لا يثير معارضة في دمشق.

وبخلاف هذه المسائل قد يساعد لقاء دمشق على تقارب عربي بحسب ما ذكرت مصادر فلسطينية.

واتاحت احداث عدة حصول التقارب الحالي بين سوريا ومنظمة التحرير. ففي آذار الماضي اطلقت سوريا سراح مئات المحتجزين الفلسطينيين المنتمين الى حركة فتح التي يرئسها عرفات.

وقبل ايام التقى القدومي في القاهرة وزير الخارجية السوري فاروق الشرع.

واكد السيد ياسر عبدربه نبأ زيارة الوفد لسوريا وقال: ان المحادثات الفلسطينية السورية ستتناول العلاقات الثنائية، مضيفا "نأمل ان تساهم هذه الزيارة في تطبيع العلاقات" بين الطرفين.

واضاف المسؤول الفلسطيني ان المحادثات الفلسطينية السورية ستشمل ايضا "بحث عقد لقاء قمة لدول المواجهة الخمس". وكان المجلس المركزي لمنظمة التحرير اقترح عقد لقاء الدول الخمس التي تضم الى منظمة التحرير كلا من سوريا والاردن ومصر ولبنان بغية الخروج بموقف عربي مشترك حول مشروع مؤتمر السلام.

وفي خصوص المبادرات الاميركية ذكر عبدربه ان لدمشق ومنظمة التحرير مواقف متقاربة حول "عدد كبير من النقاط". وذكر في شكل خاص بـ "دور المؤتمر في اي مفاوضات سلام وبضرورة مشاركة الامم المتحدة في مثل هذا المؤتمر واخيرا بشكل التمثيل الفلسطيني".

واعرب عبدربه من جهة ثانية عن ارتياحه لتشديد المسؤولين السوريين على الصفة التمثيلية لمنظمة التحرير.

من جهة اخرى اكد السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني السابق، انه بدأ "القيام باتصالات" مع المنظمة الفلسطينية لتشكيل مجلس وطني فلسطيني جديد.

واعلن الفاهوم في مقابلة نشرتها امس، صحيفة "الاتحاد" الظبيانية، "إننا ندعو الى عقد جوار بين جميع الفصائل الفلسطينية لتشكيل لجنة تحضيرية لتخوض بدورها في تشكيل مجلس وطني جديد".

الشرع:

المصير المشترك والانتماء القومي.

واضاف البيان ان أبرز ما تمثله المعاهدة من معان انها وليدة العمل العربي المشترك وثمرة من ثمار التضامن والتعاون الوثيقين بين شعبي سوريا ولبنان وقياداتهما في اطار ميثاق الجامعة الدول العربية ومبادئها واهدافها وقرارات مؤتمر القمة بالدار البيضاء وتوجيهات اللجنة الثلاثية العليا وفي ظل احكام اتفاق الطائف الذي ارتضاه الشعب اللبناني.

ومضى البيان قائلا انه اذا كانت هذه المعاهدة خطوة هامة نحو تعزيز وحدة لبنان شعبا وارضا ومؤسسات ونحو دعم الشرعية اللبنانية في بسط سيطرتها على جميع انحاء لبنان فان المسؤولية القومية توجب على الجامعة واعضائها الاستمرار في دعم لبنان حتى يتمكن من تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ وانسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني وحتى يتمكن الشعب اللبناني من تحقيق وحدته الوطنية واستعادة دوره القومي في اسرته العربية.

وكان الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية قد استقبل امس السيد عيسى درويش سفير سوريا بالقاهرة ومندوبها الدائم لدى الجامعة الذي ابلغه مبادىء واهداف المعاهدة السورية اللبنانية التي وقعها رئيسا البلدين.

وابلغت سوريا الامانة العامة لجامعة الدول العربية اليوم بمبادىء واهداف معاهدة الاخاء السورية اللبنانية والتي وقعها رئيسا البلدين في دمشق امس.

وقد ابلغ السيد عيسى درويش سفير سوريا بالقاهرة ومندوبها الدائم لدى الجامعة العربية الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ذلك خلال مقابلته له امس.

وصرح السفير السوري بان هذه المعاهدة جاءت استجابة لرغبة البلدين وتنفيذا لمقررات اتفاق الطائف مشيرا الى مباركة الراي العام في البلدين لهذه الخطوة.

واعلن وزير الخارجية السوري فاروق الشرع في تعليق له امس الخميس في باريس على المعاهدة السورية اللبنانية التي وقعت امس الاول الاربعاء في دمشق ان سوريا «لا تسعى في الوقت الحاضر الى وحدة مع لبنان».

وقال امام مجموعة من الصحافيين اثناء توقفه في باريس وهو في طريقه من بروكسل الى دمشق «انها المرة الاولى التي تعترف فيها الحكومة السورية باستقلال لبنان كدولة».

واكد الوزير السوري ان «سوريا تدافع عن استقلال لبنان» مضيفا ولكن تاريخيا «ننتمي الى امة واحدة، والمعاهدة هي «رمز هذه العلاقة التاريخية». وتابع «اذا اجري استفتاء في لبنان وسوريا حول الوحدة فستكون هناك غالبية للوحدة».

الا ان الشرع اوضح انه ومع «كون سوريا تؤمن بوحدة جميع الدول العربية فان لبنان سيكون وبسبب الظروف وفي حال تنفيذ هذه الوحدة آخر بلد يتم توحيده».

واكد ان المعاهدة السورية اللبنانية «متوافقة في جميع نقاطها» مع اتفاق الطائف وان «اسرائيل وحدها ترفض هذا الاتفاق لانها لا تريد الاستقرار ولا السلام للمنطقة».

وفي اشارة الى تصريحات وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر التي قال فيها ان اقامة المستوطنات في الاراضي المحتلة هي اهم عقبة في طريق السلام اعتبر الشرع انه من «المفروض» ان تمارس الولايات المتحدة «ضغطا على اسرائيل».

واكد ان اسرائيل «تضاعف الشروط المسبقة والذرائع» للحيلولة دون انعقاد مؤتمر دولي للسلام وترفض قرارات الامم المتحدة. وتابع انه اذا لم تعترف اسرائيل بقرارات الامم المتحدة فهذه يعني انها لا تعترف بوجودها الذي انشاته الامم المتحدة.

وفي ما يتعلق بالرهائن في لبنان اعتبر الشرع ان «التطبيع» في لبنان ينبغي ان يسهل ايجاد حل وشبه وضع هؤلاء الرهائن بـ «السجناء والرهائن» اللبنانيين في اسرائيل.

وفي باريس ذكرت صحيفة «لوموند» الفرنسية امس الخميس ان معاهدة «الاخوة» السورية اللبنانية «ترسخ قانونيا وضع بلد الارز تحت الوصاية».

وقالت الصحيفة ان «سوريا لا تزال تجني ارباح اختيارها المصيب المناهض للعراق خلال حرب الخليج، والرئيس حافظ الاسد «ينجز انتصاره على حساب لبنان».

واضافت «ان الاسد يحتل مركزا متقدما عالميا على صعيد الاستخفاف» بالمقاييس والاعراف. واضافت «لماذا يزعج نفسه وهو يعلم انه لن يعاقب».

واشارت «لوموند» الى ان الولايات المتحدة عمدت منذ زمن طويل الى «غض الطرف عن الاعمال السورية الوضيعة في لبنان» والى ان فرنسا «ضاقت ذرعا بالخلافات الدموية التي لا تحصى بين الزعماء اللبنانيين».

ومن جهة اخرى اكدت الصحيفة ان «اسرائيل قد تتخذ من موقف دمشق التي لا تقيم وزنا لاحد ذريعة لترسيخ وجودها العسكري في جنوب لبنان ولن تكون واشنطن حينئذ في موقع يسمح لها بلومها على ذلك».

أوراق

وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم". فهذا القول المبارك يدل على ان ميزان الحياة الطبيعي تقوم كفتاه على قطبين اساسين ومتعادلين حتى الذرة التي لا ترى بالعين المجردة ترتكز هي الاخرى على مبدأ من الثنائية بعنصريها البروتون والاليكترون وبالطبع هذا يشمل كافة الكائنات الحية وعلى راسها الانسان الذي ينبثق وجوده واستمراريته من مبدأ الزوجية... ولكن حينما يطغى عنصر على عنصر اخر فحتما سوف يختل الميزان، وتنقلب المعايير وتعم الفوضى في المجتمعات وتتقهقر، وتفضيل عنصر على اخر يعني العنصرية التي ينهي عنها الاسلام وللاسف الشديد اننا قد تراجعنا كثيرا الى ما وراء نقطة البداية التي انطلق منها الاسلام بدلا من التقدم للامام والتمكن من قيادة الاخرين.

وبما انه قد كثرت التساؤلات هذه الايام حول المراة ومكانتها في المجتمع والحيز الذي يشغله دماغها في جمجمتها ومدى ملاءمتها للمشاركة في بناء المجتمع نرى على سبيل المثال الحكومة الفرنسية تفتح ابوابها لخمس وزيرات بالاضافة الى رئيسة للوزراء.. هذا البلد الذي كان في الماضي يحرم المراة من انسانيتها نراه الان يعتمد عليها في حكم بلاده..

والان... لقد ان الاوان لان نذكر الجميع نساء ورجالا بان المرحلة التي نمر بها جميعا لهي من اخطر المراحل واحرجها وتحتاج الى كثير من التفكير الموضوعي البعيد عن الاهواء الشخصية ونحتاج الى ثبات مستمر مدعوم بالجهد والعمل المتواصلين حتى نستطيع الوقوف امام هذه الرياح العاتية التي تهب علينا من كل مكان هادفة الى قلعنا من جذورنا العربية والاسلامية... وانا اوكد بان النساء جميعهن واخص السافرات منهن سيرحبن بالعودة الى الحجاب والى الفصل بين الجنسين سواء على مقاعد الدراسة او في مراكز العمل متبعات بذلك خطوات اخواتهن العربيات المسلمات في السعودية او في ايران الاسلامية اذا كان يكمن في هذا الاتجاه كافة الحلول المتوخاة للمشاكل المتفاقمة علينا المحلية والعالمية لا سيما اخطار الصهيونية التي تحيط بنا.... ونطمئن انه من خلال هذه العودة للحجاب سوف يشبع الجائع و.. يطمئن الخائف... ويكتفي المحتاج..... ويعالج المريض... ويتعلم الجاهل... ويضرب على يد الظالم...

الهند تشيّع

امامها المجال لتصبح رئيسة للوزراء في حالة فوز حزب المؤتمر بالانتخابات مثلما اشارت استطلاعات الراي.

وقال محللون انه كان بامكانها مساعدة الحزب في الاستفادة من موجة من التعاطف ولكن زعماء معارضين قالوا ان توليها المنصب كان سيصبح مزحة وذلك في اشارة فيما يبدو الى عدم اهتمامها بالسياسة واصلها الايطالي.

وفي اول تصريح رسمي حول اغتيال غاندي قال سوبوده كانت ساهاي وزير الدولة الهندي للشؤون الداخلية امس ان سيدة كانت تلف متفجرات حول جسمها هي التي قتلت غاندي.

وقال ساهاي لرويتر ان خبراء التشريح اكدوا ان سيدة لم يتم التعرف على شخصيتها اخفت قنبلة شديدة الانفجار تحت ملابسها وانفجرت عندما انحنت لتحية غاندي.

وتحدث وزير العدل الهندي سوبرامانيوم سوامي امس عن تزايد الدلائل على تورط المتمردين التاميل في سريلانكا في اغتيال غاندي.

وصرح الوزير الهندي امام الصحافيين ليست لدينا حتى الان قرائن ثابته ولكن للوهلة الاولى هناك ما يكفي من الدلائل للاشتباه في نمور تحرير ايلام التاميل.

وتابع من دون ان يوضح هذه الدلائل ان المسؤولين عن الامن في سريلانكا اعلنوا ان لديهم اعتقادا راسخا بان نمور تحرير ايلام التاميل الذين يعتبرون اقوى حركة للانفصاليين التاميل في سريلانكا هم المسؤولون عن الاعتداء الذي اودى بحياة راجيف غاندي.

وقال وزير العدل ان الغاية من هذه الجريمة هي زعزعة استقرار الهند.

وقد تعهدت سري لانكا امس بمساعدة الهند في التحقيقات الجارية حول مقتل غاندي.

وقال سيريل راناتونجا امين وزارة الدفاع للصحفيين ستقدم كل مساعدة اذا ما طلبت منا ذلك السلطات الهندية التي تحقق في الجريمة وقال ان السلطات الامنية بالبلدين على اتصال مستمر وان سري لانكا ستقدم اي معلومات تتوصل اليها.

وتعد جبهة نمور تحرير تاميل ايلام السري لانكية من المتهمين بتدبير الانفجار.

وذكرت وكالة فرانس برس ان رفض ارملة غاندي زعامة حزب المؤتمر قد يسبب احراجا للحزب الذي انتخب بالاجماع سونيا غاندي في غياب اي شخصية يمكن ان تحصل على اجماع مماثل خلال فترة قريبة.

واعلن النبأ في الوقت الذي عاد فيه الهدوء الى الهند بعد موجة العنف التي اعقبت اعلان اغتيال غاندي.

كذلك عادت الحياة الى نيودلهي حيث فتحت المصارف والمحلات التجارية والمكاتب ابوابها من جديد بعد يوم اقفال لكن حركة السير لا تزال خفيفة اكثر من العادة.

وفي هذه الاثناء تستعد الحكومة وقوات الامن لاقامة جنازة وطنية لغاندي بعد ظهر اليوم تحضرها شخصيات رفيعة من العالم اجمع من بينها نائب الرئيس الاميركي دان كوايل والامير تشارلز ورئيسا وزراء باكستان نواز شريف وبنغلادش خالدة ضياء.

وذكرت صحف امس ان مقتل غاندي من شانه ان يكسب حزب المؤتمر مناصرين اثناء الانتخابات التشريعية التي بدات الاثنين الفائت.

واشارت الصحف ايضا الى عمق المشكلات التي تغرق فيها الهند في الوقت الحاضر وكتبت صحيفة هندو الصادرة في مدراس عاصمة الولاية التي اغتيل فيها غاندي ان المسالة الاساسية تتمثل الان في صون وحدة وسلامة وامن البلاد.

اما المسالة الثانية فهي ضرورة حماية الديمقراطية في الهند، المهددة بديكتاتورية النفوس المريضة، وذلك في تلميح الى مختلف الحركات الانفصالية التي تخوض كفاحا مسلحا ضد سلطة نيودلهي.

وفي واشنطن اوصت وزارة الخارجية الاميركية الاميركيين بتأجيل السفر الى الهند لغير الاسباب الضرورية نظرا لاعمال العنف التي تشهدها في اعقاب اغتيال غاندي.

وقالت الوزارة ايضا في بيان امس الاول ان السفارة الاميركية في نيودلهي توصي بان يبقى الاميركيون المقيمون في الهند في منازلهم بقدر الامكان لتفادي التورط في احداث عنيفة.

واضافت قولها يجب ان يعلم الذين يتعين عليهم السفر الى الهند ان مظاهرات ربما تكون خطيرة واشتباكات طائفية تتفجر بصورة متكررة في مختلف انحاء الهند دون سابق انذار.

الجزء الاكبر

للانشطار التي بقيت سليمة في المخازن لكن ذلك ليس سوى «مشكلة فنية» ستحل في المستقبل القريب.

وقال ان مفاوضات بين بلدان عدة ستجري لمعرفة الطريقة التي سيتم فيها تخزين او اتلاف او اخراج اليورانيوم الذي ختمته الوكالة بالشمع الاحمر من العراق.

ومن المقرر ان تقدم بعثة الوكالة تقريرا الى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار وان ترفع توصياتها حول سبل جمع اليورانيوم المدفون.

وذكر احد الرسميين ان اليورانيوم الذي سيتم جمعه سيرسل الى الجهتين اللتين زودتا العراق به وهما فرنسا والاتحاد السوفياتي. واوضح ان هذا الاحتمال يواجه تحفظات من الاتحاد السوفياتي.

"الاونروا"

لفترة قصيرة.

وفي حادث منفصل عاملت الشرطة مسؤولة في الوكالة اقتربت من مجموعة لاجئين يتعرضون للضرب على ايدي حرس الحدود بخشونة بالغة حيث ضربها الجنود بمؤخرات بنادقهم.

وتقدمت الوكالة التي تدير المدارس والمراكز الصحية وبرامج التدريب الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بعدد من الشكاوى الى اسرائيل بشان المضايقات التي يتعرض لها العاملون بها.

وقالت انها طالبت بالتحقيق في حوادث الهجوم التي وقعت يوم ١٧ ايار الحالي.

مبارك:

الى "شرح مشروعات" استثمار مياه النيل في اوغندا.

وفي هذا الخصوص قال مبارك ان مصر لا تعارض مثل هذه المشاريع في اوغندا طالما انها "لا تؤثر على كمية المياه ـ النيل ـ القادمة لمصر".

وفي معرض رده على سؤال حول مصير مجلس التعاون العربي ـ مصر والعراق والاردن واليمن ـ قال الرئيس المصري ان نشاطات هذا التجمع الاقليمي "مجمدة" حاليا.

وصرح رئيس الاتحاد عقب المقابلة بانه تم خلالها استعراض العديد من القضايا الافريقية والعربية الراهنة

وقال ان الرئيس مبارك اكد امام الوفد مواقف مصر المبدئية من كافة القضايا المصيرية الافريقية والعربية وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط وازمة الخليج ومشاكل الحدود بين دول القارة ومشكلة الديون وقضية الحرية والديمقراطية في افريقيا.

واعرب الرئيس المصري خلال لقائه بالصحفيين الافارقة عن امله في عودة العلاقات العربية في المستقبل القريب الى قوتها وان يتم تنقية الاجواء العربية حتى يتم التفرغ للتنمية واكد ان العرب لديهم القدرة على تجاوز الخلاف وفتح صفحة جديدة لعلاقات بناءة

رأينا

انه ما لم تتخذ واشنطن موقفا حازما ازاء التمرد الاسرائيلي على السلام، فان مسيرة السلام، لن تنطلق، ولن تتقدم خطوة واحدة، ومن ثم فان اسرائيل لن تتردد في ان تدخل مبادرة بيكر الى قائمة الجهود الاميركية التي اجهضتها من قبل.. مثل جهود فانس وروجرز. وشولتز!!



محكمة الحقوق بداية العقبة
رقم الدعوى ٤/٩١ حقوق
مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته سعيد الفلا صاحب مؤسسة سعيد الفلا التجارية عمارة المركز التجاري البلدية العقبة شقة رقم ٢ الطابق المتكرر

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق العقبة يوم الثلاثاء الواقع ١٩٩١/٦/٤ الساعة ٨ للنظر في الدعوى الحقوقية التي اقامتها عليك بلدية العقبة وكيلها المحامي حسن القشيري.

تنويه
معرض العبسي للمفروشات

في اعلان معرض العبسي للمفروشات والصادر يوم امس سقط سهوا معرض العيسى للمفروشات خطا والصحيح هو معرض العبسي للمفروشات لذا اقتضى التنويه.

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء مادبا للمرة الاولى

يعلن للعموم بانه مطروح للبيع بالمزاد العلني وعن طريق هذه الدائرة في القضية الاجرائية رقم ٩١/٦١ المتكونة بين المحكوم له انطون الياس سمعان وكيله المحامي زاهر فياض والمحكوم عليهما ميشيل الياس سمعان وسلامة محمود ابو حشيش كامل قطعة الارض رقم ٢٨ حوض ١٩ مقاسم مادبا الشمالي وذلك لعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء وتبلغ مساحة القطعة ٢٣٧م،١٦٠ د وهي واقعة في صف ١٩ مادبا وتقع الى الشرق من مدينة مادبا بحوالي كم تقريبا وتقع الى الجنوب من شارع مادبا جلول وتبعد عنه مائة متر تقريبا وهي مستطيلة الشكل تقريبا ذات تربة حمراء عميقة صالحة للزراعة خالية من الانشاءات والمزروعات وهي مخدومة في شوارع تنظيمية غير منفذة. ويحدها من الجهة الشمالية شارع بعرض ٢٠م ومن جهة الجنوب من منتصف القطعة تقريبا شارع بعرض ٢٠م والى جهة الغرب شارع اخر بعرض ثلاثون متر ويحدها من الجهة الشرقية روض وهي تميل

الى الانحدار البسيط من الجهة الشرقية مبنية حوالي ٤٪ وقد قدر الخبراء قيمة الدونم الواحد للارضبمبلغ الف وماتتي دينار وعليه فمن له رغبة بالمزاودة الحضور الى دائرة اجراء مادبا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان باحدى الصحف المحلية مصطحبا معه تامينا بواقع ١٠٪ من قيمة البدل المقدرة باعلاه علما بان اجور النشر والطوابع والدلالة تعود على المزاود الاخير.

مامور اجراء مادبا

أثاث مكتبي للبيع بحالة جيدة جدًا

جهاز تلكس عدد ٢، مقسم تلفون ٤ خطوط ٢٤، انتركوم مع اجهزة تلفونات، ملكنة تصوير وثائق UPIX، ملكنات طباعة عربي وانجليزي كهربائية ROTO طابعات الة كاتبة عربي وانجليزي ماركة اولمبيا وجابي. اثاث مكتب طاولات وكراسي مكتب خشبي سكرتاريا وكنبايات وثلاجة وغاز ورفوف دوكسون واشياء اخرى. المراجعة اول شارع مكة عند ضاحية الحسين مكتب التوظيف السعودي سابقا ☎ ٦٢٥٢٧٨.

محكمة بداية حقوق عمان
مذكرة دعوة
رقم الدعوى: ٩١/٨٤٣

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته: رياض طاهر عوض صالح ـ اخر عنوان له جبل الحسين ـ قرب سينما القدس.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق عمان يوم الاحد الواقع ٩١/٦/٢ الساعة ٩ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامتها عليك شركة الربيع للري والزراعة.

باص للبيع

باص تويوتا هاي اس بنزين خصوصي موديل ١٩٧٨ بحالة جيدة جدا ومعروض للبيع لحاجة عرض لسوبر ماركت للمراجعة تلفون ٩١٤٠٦٥ الزرقاء وادي الضليل ورشة البيروتي الفنية.

اعلان

يعلن للعموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء القصر قد اجتمعت واطلعت على المخطط التنظيمي الهيكلي لبلدة امرع وعلى قرار اللجنة المحلية لمجلس قروي امرع رقم (٢٠) لسنة ١٩٩٠ واستنادا لاحكام المادة ٢٠ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦.

قررت اللجنة الموافقة على ايداع اعلان تعديل الدخلة الواقعة ضمن القطعة رقم ٥٤ حوض ٩ والعائدة لوزارة الصحة /لتصبح بعرض ٦ م بحيث ترسم بواقع (١ م) من القطعة رقم ٢١ حوض ٩ و(٥ م) من القطعة رقم ٥٤ حوض ٩ وذلك تفاديا لترك فضلة من القطعة رقم ٥٤ حوض ٩ وحسب المخطط المعد لذلك.

للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين. ويحق لمن لهم مصلحة في الاعتراض الاطلاع على ذلك في مكتب رئيس مجلس قروي امرع وتقديم اعتراضاتهم ضمن المدة القانونية ومدعمة بالخرائط التوضيحية

خالد صايل الخريشا
متصرف لواء القصر
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء القصر

في ذمة الله

نعي فاضل

اربد ـ تنعى عشيرة العبندات بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم:

محمد مفلح عبنده
ابو موفق
والد موفق، رضوان، والدكتور عماد

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الاول وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس في مدينة اربد

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة العبندات وللنساء في منزل الفقيد الحي الجنوبي.

بسم الله الرحمن الرحيم
كلمة رثاء بمناسبة مرور اسبوع على وفاة الصديقة الغالية

هاله لبيب سليمان صباح

ها قد مر اسبوع على فراقك لنا دون ان تودعينا وكان تلك الايام التي عشناها معا كانت كالحلم او كالخيال

لقد كنت مثالا للطالبة المجده المجتهده الخلوقة وعزاؤنا الوحيده ان ذكراك باقيه معا الى الابد فالى جنات الخلد يا هاله

طالبات التاسع (ج) في مدرسة النصر الاساسية

بسم الله الرحيم
شكر وتقدير

آل ابو الرب في الاردن وفلسطين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بتهنئتهم في شهيدهم البطل

امين عزت عبدالرحمن ابو الرب

سواء بالحضور شخصيا او الاتصال هاتفيا او ارسال برقيات التهنئة وخاصة رئيس دولة فلسطين ومعالي رئيس مجلس النواب الاردني وسماحة رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وجميع الاخوة الوزراء والنواب والسفراء وشيوخ العشائر سائلين الله ان يديم الصحة والعافية على الجميع.

نعي فاضلة

تنعي عشيرة السباتين من الداويمه المرحومة:

رضا محمود سالم الحجر

ارملة المرحوم محمد مصطفى الحجر

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى عصر الخميس ١٩٩١/٥/٢٣ عن عمر يناهز ٦٥ عاما.

تقبل التعازي في منزل ابنها اسماعيل الحجر الكائن في وادي السير حي غياضه قرب مسجد معاذ بن جبل

نعي فاضل

الدكتور وضاح العابدي ينعى ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة صديقه العزيز المرحوم:

محمد جميل باكير

ويتقدم من الاخوة الاعزاء نبيل وزياد وال الفقيد الكرام باحر التعازي القلبية سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى صباح امس

الحاج عبدربه سليمان الزين

عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى والد كل من سليمان وعلي وعبدالفتاح ومحمد وصالح واسماعيل ونايف تقبل التعازي في منزل ولده عبدالفتاح (ابو احمد العجوري) الكائن في عين الباشا. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

نعي فاضل

تنعى عائلة دار علي وعموم اهالي جلجليا ـ رام الله بمزيد الايمان بقضاء الله وقدره فقيدهم المرحوم:

الحاج امروح علي العبد علي

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما رحم الله الفقيد واحسن اليه.

تقبل التعازي في بيت أخيه عبد علي ابو سامي في الزرقاء الجديدة بجانب اسكان البتراوي الجديد ولمدة ثلاثة ايام.

نعي

قائد وضباط وضباط صف وافراد منطقة الجيزة ينعون بمزيد من الاسف واللوعة زميلهم الغالي الملازم الاول:

سالم ابراهيم الجبر

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم ١٩٩١/٥/٢٢ على اثر حادث سير ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

الحاج عبد طالب الشريف واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى

الحاجة فاطمة مضيه

والدة الصحفي محمد سعيد مضيه والمهندس محمد امين مضيه ويتقدمون من اولاد الفقيدة وذويها وال مضية الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة.

نعي وجيه فاضل

تنعى رابطة ال ضمره بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبد الرحمن احمد ضمره

ابو احمد

الذي وافته المنيه صباح امس عن عمر يناهز السبعين عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في مقر الرابطة وللنساء في منزل الفقيد

برقيا: الزرقاء ص.ب. ١٦٧٢

بسم الله الرحمن الرحيم
"كل نفس ذائقة الموت"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى ال الربيعي في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

محمود محمد الربيعي

ابو محمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٩٩١/٥/٢٣ عن عمر يناهز ٦٦ عاما.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في المهاجرين بجانب "مدرسة موسى بن نصير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

الراحة الأبدية أعطه يا رب

ينعى آل الكيله وجميع عموم آل معيد وآل سعاده وآل ناصر في الاردن وفلسطين والمهجر فقيدهم الغالي المرحوم: ـ

سلامة اسحق سلامة الكيله

والد كل من اسحق وسهيل وفاديا وتانسي والذي انتقل الى الامجاد السماوية يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٥/٢٠ عن شيخوخة صالحة متمما واجباته الدينية.

تقبل التعازي في منزل اخيه المهندس جورج الكيلة الكائن في جبل اللويبدة ـ قرب دوار الحاووز ـ ومركز الضراغمه ولمدة ثلاثة ايام ٢٤ و٢٥ و٩١/٥/٢٦ تليفون (٦٢٧٦٩٧). برقيا: ص.ب (١٧١١) عمان.

نعي فاضل

ينعى العميد الشريف فواز زين عبدالله المستشار الخاص لجلالة الملك المعظم لشؤون العشائر المرحوم:

الملازم الاول:
سالم ابراهيم الجبر

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي ومواساة

محمد زلوم يشاطر الزميل صفوان حجازي وآل حجازي الكرام احزانهم بوفاة المرحوم

مروان سامح حجازي

سائلين الله للفقيد الرحمة ولآله وذويه جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

نعي فاضل

اسرة شركة المصنع الاردني للبصريات واوبتكوس شامي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد جميل باكير
ابو عمر

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

زهرة تذبل

ال نباص وال شوقه واقرباؤهم وانسباؤهم في وادي السير وجرش وداخل الاردن وخارجه ينعون بمزيد من الحزن والاسى الطفلة:

تتيانا عثمان يحيى يعقوب نباص

والتي وافتها المنيه مساء امس عن عمر يناهز ٤ سنوات اثر مرض عضال لم يمهلها طويلا وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

تقبل التعازي في منزل جدها يحيى يعقوب نباص الكائن في بيادر وادي السير قرب محلات الحموي لمواد البناء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي شاب

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ديوان مسميه الحوراني المرحوم الشاب:

بسام فايز احمد سليمان الحوراني

الذي انتقل الى رحمته تعالى قبل يومين في بيت ساحور اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٣٠ عاما.

تقبل التعازي في ديوان مسمية الحوراني الكائن بجبل النزهة مساء يومي الجمعة والسبت الموافق ٢٤ و ١٩٩١/٥/٢٥

برقيا: ص.ب. ٩٢١٧٧٩

نعي

شركة درويش الخليلي تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المهندس محمد سعيد العامري

وتتقدم من ال الفقيد وعموم ال العامري باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي

المفرق ـ ينعى عادل حسن رشيد واولاده واخوانه وابناؤهم في الضفتين والخليج ابن عمهم الشهيد البطل

العميد عبدآلله عبد الحميد لبيب قاسم هواري

عضو المجلس الثوري لحركة التحرير الوطني الفلسطيني ـ فتح وعضو المجلس العسكري الاعلى لمنظمة التحرير الفلسطينية

الذي لقي وجه ربه تعالى على طريق الرمادي ـ بغداد اثناء قيامه بواجبه الوطني فالى جنات الخلد يا شهيدنا البطل.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

حسين خانات وعائلته وعلي جرار وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه

سامر ابو هنطش

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في الولايات المتحدة الاميركية ويتقدمون من والدته السيدة ختام عمر صبري بخالص العزاء للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

تعزية ومواساة

اربد ـ مدير وموظفو مكتب دائرة الشؤون الفلسطينية في محافظة اربد ينعون بمزيد الحزن والاسى واللوعة المأسوف على شبابه المرحوم

محمد احسان خالد البسطامي

ويتقدمون من والدي الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة. للفقيد الرحمة وجنات الخلد والاله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

آل مخيمر ومصلح ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي: ـ

الشيخ صابر احمد مخيمر

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة طولكرم ـ الضفة الغربية عن عمر يناهز (١١٠) عاما.

تقبل التعازي في بيت ولده محمد صابر مخيمر الكائن في جبل الحسين ـ شارع العباس بن عبد المطلب ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى اسرة مدرسة الرويشد الثانوية للبنات المرحوم:

الرائد محمد احمد السخني
ابو ايمن

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمة والرضوان ولآله الكرام الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي

تنعى عشائر خضير ـ رجم الشامي الغربي بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

الحاج فهد عطا المرزوق
ابو مرزوق

مؤذن مسجد رجم الشامي الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد ظهر امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل ولده مرزوق في بلدة رجم الشامي الغربي قرب الكازية.

نعي فاضل

اربد ـ تنعى عشيرة الحناني في اربد والضفة الغربية جنين/عنين فقيدهم الغالي المرحوم

حسن محمد حناني

الذي انتقل الى رحمته تعالى عصر يوم الاربعاء ٩١/٥/٢٢ وقد تم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير في مخيم اربد.

تقبل التعازي في منزل ابو نضال/مخيم اربد قرب صيدلية العابدي

شكر على تعاز

العقبة ـ ال الرياطي في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر والعرفان وعظيم التقدير والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحوم الحاجة:

فاطمه مصطفى الرياطي
ام محمد
زوجة المرحوم احمد عبدالرحمن الرياطي

سواء كان بتشييع الجنازة او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم داعين الله العلي القدير ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.

نعي فاضلة

تنعى عشيرة العمايرة وعشيرة الحجاحجة في السلط بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاجة فضا صالح السرو الحَجاحجة

ارملة المرحوم عبدالرحمن محمد عبدالعزيز العمايرة ووالدة كل من ابراهيم وعبدالحميد وعبدالكريم

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن شيخوخة صالحة وعمر يناهز الخامسة والثمانين عاما، وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم ـ الجمعة ـ من جامع زي ـ السلط الى مثواها الاخير في مقبرة زي الجديده في بلدة زي.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها ابراهيم ـ ابو معن، الكائن في جبل الجوفة حي ام تينه ـ شارع الطور ممر رقم (٢) المتفرع من شارع التاج ـ الاشرفية.

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مدير وموظفو سوق عمان المالي المرحوم

الحاج محمد علي قنيص
جد زميلهم السيد محمود صالح معالي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
« ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون »
صدق الله العظيم

نعي شهيد

تنعى اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) والمجلس الثوري وكوادر حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) استشهاد الاخ العميد

عبدالله عبدالحميد لبيب
(هواري)
عضو المجلس الثوري لحركة فتح
عضو المجلس العسكري الاعلى لمنظمة التحرير الفلسطينية

الذي استشهد يوم الثلاثاء الموافق ٩٩١/٥/٢١ اثر حادث على طريق عمان/بغداد وهو يؤدي واجبه

عهدا للشهيد البطل العميد هواري ان نظل الاوفياء لشهداء شعبنا البطل حتى تحقيق كل اهداف شعبنا لاقامة دولتنا الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف. المجد والخلود لشهدائنا الابرار وانها لثورة حتى النصر.

وسوف يصل جثمان الشهيد الى عمان صباح اليوم وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٩١/٥/٢٤

تقبل التهاني في قاعة الشهيد فهد القواسمي جبل الحسين خلف وزارة الصحة لمدة ثلاثة ايام من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة مساء

نعي فاضلة

تشارك رابطة الكتاب الاردنيين زميلهم محمد سعيد مضيه وجميع ال مضيه احزانهم بوفاة والدته الفقيدة

الحاجة فاطمه مضيه

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشائر العدوان/الشونة الجنوبية بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

محمد زيد المدفع العدوان
ابو زيد

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزله الكائن في الشونة الجنوبية.

نعي فاضل

ال الحوراني والقواسمه والقنش والبكري ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج احمد محمد عيسى الحوراني
(ابو فاروق)

والد كل من فاروق وفارس وعبدالعزيز وشقيق صلاح الحوراني ـ ابو محمد الذي وافته المنية يوم امس الخميس ١٩٩١/٥/٢٣ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مقبرة سحاب الاسلامية يوم امس.

تقبل التعازي في منزل اخيه صلاح الحوراني ـ ابو محمد في الوحدات قرب مدارس الوكالة.

قبول تعازي

ال نخو يستمرون في تقبل التعازي بفقيدهم الغالي المرحوم:

الدكتور القس فؤاد نايف نخو

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى في الولايات المتحدة الامريكية وذلك في منزل شقيق الفقيد السيد عادل نايف نخو الكائن في شارع الانشراح بالحي الجنوبي في مدينة اربد

برقيا: ص.ب. ٣٠٢٢ اربد

انا لله وانا اليه راجعون

آراء وتعليقات

وجهة نظر

تقرير جامعة هارفارد وأطفال العراق!!

● محمد خروب

● لا اظن ان احدا من المسؤولين العرب سيتوقف عند مضمون ونتائج التقرير المفزع الذي اعده اطباء جامعة هارفارد الامريكية.. كما لم يتوقفوا عند التقرير الذي وضعته منظمة الصحة العالمية في شباط الماضي وانتهى بلا اهتمام عربي او دولي يذكر.

واحسب ان مندوب الكويت في الامم المتحدة السيد محمد ابو الحسن الذي يطالب باقتطاع ٥٠٪ من عائدات النفط العراقي للتعويض على الكويت. سيقول ان واضعي التقرير هم من عملاء وادوات النظام العراقي.. مع العلم ان الفريق الامريكي تجول في العراق بحرية كاملة دون مرافقة من احد حتى يروا بام اعينهم الواقع على حقيقته كما قالت رئيسة الوفد.

والرد العربي والامريكي والاوروبي سيبدو هو الآخر جاهزا.. اذ كل شيء يرتكب او ارتكب بحق الشعب العراقي الشقيق وبخاصة الاطفال والنساء وحرب التجويع التي تشن عليه من قبل هؤلاء واستمرار فرض الحظر والعقوبات الاقتصادية تاتي تحت يافطة تافهة هي استمرار الرئيس العراقي في السلطة!!

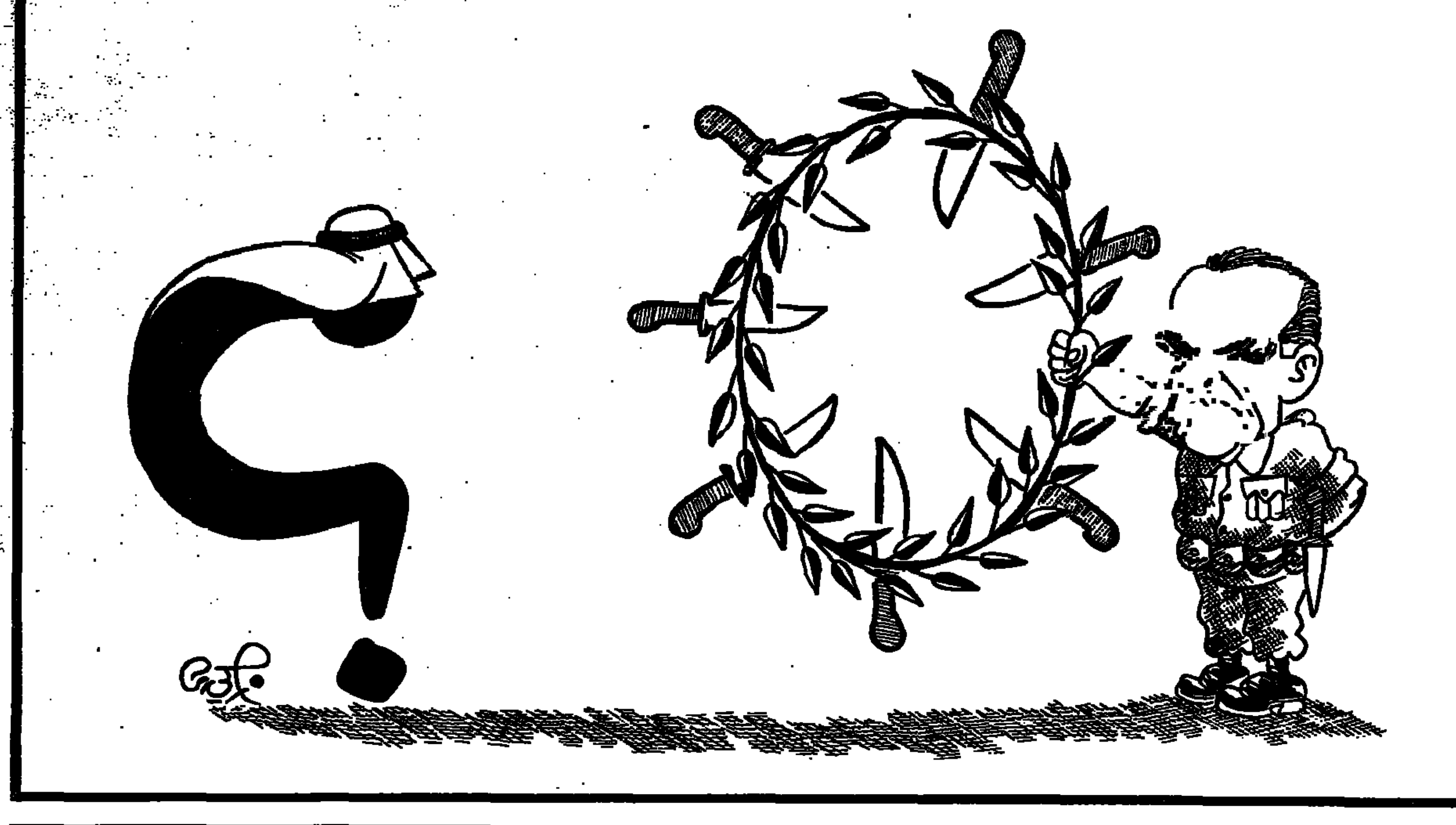
واذا كان تقرير فريق اطباء هارفارد يقول ان (١٧٠) الف طفل عراقي سيموتون خلال عام واحد.. بل ان الدكتورة ميجن باسي رئيسة الفريق تقول: "انني شخصيا لن اصاب بالدهشة اذا بلغ عدد الوفيات خلال الاشهر الاثني عشر القادمة ضعف ذلك العدد".

فهل يمكن لاحد ان يصدق كل دعاوى الوطنية والقومية والمصلحة المشتركة التي يتشدق بها بعض العرب.. ام ان المطلوب منا ان نكفر بها ونحيد عن كل احلامنا القومية ونتراجع ونحن نرى هذه المليارات الهائلة وهي حق لكل اطفال العرب تذهب بكرم حاتمي قل نظيره الى خزائن بوش وميجر وشامير ايضا.. وكل الذين وجدوا في ازمة الخليج وحربها تجارة مربحة.. فقارفوا كل جرائمهم ضد شعب العراق وولغوا في دمه.

نعلم ان الكوليرا والتيفوئيد (وسوء التغذية) اوبئة سارية خلقت منظمة الصحة العالمية من اجل الحد منها ومحاربتها والقضاء عليها وهي تقوم بتقديم خدماتها بدعم سخي من كل دول العالم وتعلن حالة طوارىء دولية اذا ما ذر وباء قرنه في اية بقعة.

فكيف يتراخى المجتمع الدولي وبخاصة العربي منه.. عن دفع هذا البلاء عن الشعب العراقي الشقيق، هذا اذا كنا سنغض الطرف عن تصريح وزير الصحة العراقي الذي يثير الفزع ويبعث على الرعب والغضب من ان اربعة ملايين من الاطفال العراقيين والذين تقل اعمارهم عن خمس سنوات.. تتهددهم الاوبئة وسوء التغذية الناتجة اصلا عن فقدان غذاء الاطفال ونقص شديد في الادوية وذلك لعدم رفع العقوبات الاقتصادية عن العراق!!

وكيف يريد الخصوم ان ننسى كل ما قارفوه وارتكبوه بحق اطفال العراق وشعبه الشجاع اذا ما استمروا في تبني وتصدر الدعوات، الى استمرار العقوبات على القطر العراقي وتجويع شعبه تحت ذريعة بقاء رئيسه في السلطة حتى الآن؟!



مجرد رأي

حزب "سلطان" الاخضر !!

● بدر عبدالحق

في طابور الاحزاب الاردنية الطويل، ظهرت قبل ايام، دعوة على لسان الزميل سلطان حطاب. الى تاسيس "حزب خضر اردني" تشغله نظافة البيئة وصيانة الصحة العامة وتنقية الاجواء من الملوثات الطبيعية وغير الطبيعية، وهي (لعمري) دعوة حميدة لا بد ان تكون لها آثار مجيدة .. ولكن !!

هل انجزت ديموقراطيتنا الوليدة، كل شيء، وهل ضاقت عليك الدنيا (يا اخي سلطان) بما رحبت، فلم تجد حزبا تتبناه وتدعو اليه، الا هذا الحزب، خاصة وان بيئة بلدنا لم تصل بعد، الى رفع عقيرة الشكوى من التلوث البيئي ؟

او لم يكن الاجدر بك يا اخي سلطان، ان تلتفت الى حزب الفقراء المعدمين، وان تعلن عن تأسيس حزب يجمعهم ويمكنهم من الحصول على لقمة الخبز، بدلا من ان ينتشروا على قارعة الشارات الضوئية، يتوسلون الصدقات، ويذرفون الدموع !!

ثم .. قل لي يا سلطان البيئة، ويا حامي حماها: كم من الاربعة ملايين مواطن اردني يقلقهم تلوث البيئة "هذا ان كانت ملوثة حقا" خمسون مواطنا .. مئة، الف عشرة آلاف ؟؟ اظن ان العدد اقل من ذلك بكثير. بل اظن ان "حزب الخضر الاردني" سيكون حزبا سياحيا، وليس حزبا سياسيا. ذلك ان المهتمين بالحفاظ على بيئة الاردن، هم الناس الانيقون، والسيدات اللواتي يصحين بعد العاشرة صباحا، ويكملن تسريحات شعورهن، قبل دقائق من وصول ازواجهن السعداء الى موعد الغداء او العشاء !!

ثم قل لي، يا اخي سلطان: هل اتاك حديث السرقات التي تتسارع اعدادها واخبارها يوما بعد يوم، في عاصمتنا السعيدة ؟ وهل سالت نفسك: لماذا يصبح ابن المترف في الهزيع الاخير من كل ليلة ؟ وهل تعتقد انه يقوم بدور مشابه لدور الفاروق عمر بن الخطاب، عندما كان يحمل كل ليلة، كيسا (ابو خط احمر) على ظهره، ليتفقد الجائعين والعرايا والمساكين والمؤلفة قلوبهم !!

فليهم يا اخي سلطان (هؤلاء الشبعانون) يمكن ان ينخرطوا في حزب ما، حتى ولو كان حزبا للخضر الاردنيين، وحتى لو انخرطوا، فهل ستكون لامثال هؤلاء، دوافع جادة للحفاظ على البيئة، اما ان الحكاية كلها، ليست اكثر من محاولة لتزجية الوقت واضاعته.

ايها الاخ العزيز: اسمعني جيدا .. ارجوك !! لقد نشأ حزب الخضر (اقصد اول حزب للخضر في هذا العالم العابث) باعتباره ضرورة لا مفر منها، ازاء الدمار البيئي الرهيب الذي صنعته وتصنعه، ادوات الصراع الصناعي والتجاري والعسكري، حتى حولت او كادت ان تحول العالم كله، الى مزبلة من النفايات التي تتسرب الى مصادر المياه واجواء السماوات العليا. لكن ذلك (يا اخي السلطان) لا يخصنا ولا يعنينا من قريب او بعيد. فنحن ما زلنا بلدا خارج لعبة التنافس الصناعي، ونفاياته القاتلة، وما زال الاكسجين النظيف، ملك ايدينا وملك مواطنينا .. اما ما عدا ذلك، فهو نوع من اللهو، او ضرب من اللغو .. والسلام !!

ضوء

بعض الاناشيد للزمن الجديد

● علي البتيري

لنشيد الجرح ان يدنو قليلا
من ترانيم السلام
فالذي دمر بغداد الرشيد
جاء يلقي وردة الحب
على باب النشيد
مطلقا من جيبه الملغوم
اسراب الحمام!

***

اينا من شدة القهر
على باب التمني سيموت
بين همس دموي وسكوت
فالذي اطفا في ايدي ضحاياه
النجوم
عاد من بين شظاياه يلوم
قام يرمي وردة السلم
على قبر الشهيد
ظل يحكي ويعيد
لحزانى الليل عن صبح جديد!

***

بطرس الناسك يلقي
الآن بالهمبرجر الآتي
من الغرب لاكراد العراق
بطرس الناسك امسى يتباهى
بعد كوك يشتريها
مسلم وضأ حتى الروح
من خمر النفاق!

***

في زمان المضحكات المبكيات
تتندى بالدموع الضحكات!

***

طلع الغرب علينا
(من ثنيات الوداع..)
(وجب الشكر علينا)
بين موت وضياع!!

دروس اعلامية

حق الحصول على المعلومات

● الدكتور فهد الفانك

حرية الصحافة ـ ضمن القانون ـ من مبادىء حقوق الانسان. وتكتسب اهمية اضافية من هذه الناحية لانها تشكل ضمانة اضافية لحقوق الانسان، فهي القادرة على تعليم الناس حقوقهم، والكشف عن الانتهاكات واسترعاء نظر الرأي العام الى اية مخالفات قد ترتكبها السلطة.

ولا تقف حرية الصحافة عند ابداء الراي الثاني، او المعارض لراي السلطة، بل تمتد الى حرية نشر الاخبار وايصالها الى الناس الذين من حقهم ان يعرفوا بما يجري حولهم ويؤثر على حياتهم.

وانتهاك حقوق الصحافة في نشر المعلومات لا يكون فقط بمنع النشر او معاقبة الناشر، بل ايضا بحجب المعلومات واحاطتها بستار من السرية لا يبرره الأمن الوطني، بل الأمن الشخصي للمسؤول المنحرف.

واذا كان شبه اجماع على اهمية حماية حق الصحفي في الحصول على المعلومات، فليس هناك اجماع بعد على الآليات التي تضمن هذا الحق في البيئة العربية. ومن هنا تنشأ مسؤولية الصحفيين في طرح افكارهم حول الآليات التي تضمن حق الحصول على المعلومات.

وحماية حق الصحافة في الحصول على المعلومات يتطلب اجراءات يقع بعضها على كاهل الحكومة ويقع بعضها الآخر على كاهل الصحفي او دور الصحافة.

في الجانب الحكومي تشتد الحاجة الى نص في قانون الصحافة يسمح للصحفيين المكلفين خطيا من رئيس تحريرهم بالاطلاع على المعلومات الرسمية التي تهم الناس ابتداء بامثلة محددة كقرارات مجلس الوزراء، ووقائع مجلس النواب، ونصوص الاتفاقيات والمعاهدات، والوثائق التاريخية (بعد مرور مدة معينة عليها)، والتقارير الواردة من جهات دولية مثل البنك الدولي وصندوق النقد الدولي..الخ، على ان تتوسع هذه المجالات تدريجيا.

ومن المفيد للصحفيين باستلام جميع انواع الصحف والمجلات والنشرات من الخارج، وعدم مصادرتها ولو كانت معادية. كما ان حق الصحفي في عدم كشف مصادر معلوماته يستحق التاكيد.

اما في الجانب الصحفي فلا بد من تدريب الصحفيين على عمل التحقيقات عن طريق جمع المعلومات من مصادر مختلفة ومضاهاتها وغربلتها. ولا بد من تكريس الجهد والوقت اللازمين للحصول على المعلومات الخام من مصادرها، وتحويلها الى معلومات قابلة للاستعمال. حيث ان احدى المشاكل هي الكسل ورغبة الصحفي في ان تقدم اليه المعلومات جاهزة بحيث يقتصر دوره على كتابة مقدمة ووضع عنوان!

ولا بد للصحف من ايفاد مندوبيها الى ميدان الاحداث الكبيرة لجمع المعلومات مباشرة بدلا من الاعتماد الكامل على الوكالات، كما يفيد ان يصطحب المسؤولون الكبار معهم صحفيين في جميع زياراتهم للخارج لتغطية نشاطاتهم.

فيتو اسرائيلي على معاهدة عربية

● محمود الريماوي

كان من الطبيعي ان تثور ثائرة اسرائيل، بعد توقيع المعاهدة اللبنانية السورية، التي تجعل امن لبنان جزءا من امن سوريا. فالمصلحة الاسرائيلية المباشرة والاستراتيجية تقضي بابقاء لبنان، بلدا ضعيفا ممزقا، يفتقر الى عامل التحصين الذاتي. ومع ان توقيع المعاهدة يظل شأنا داخليا يخص سوريا ولبنان، ويتصل بالعلاقات الثنائية بين البلدين والشعبين، الا ان تل ابيب، سارعت للتدخل، وكان اعلان المعاهدة هو بمثابة اعلان للحرب عليها، وهو امر غير صحيح ولا سند له في الواقع، ويعرف زعماء العدو، قبل سواهم، ان دمشق ليست في وارد شن حرب او التهديد بها على اسرائيل، فالخيار السوري هو جزء من الخيار العربي العام الساعي الى احراز تسوية عادلة وشاملة، الا ان زعماء العدو يواصلون القفز المتعمد عن هذه الحقيقة، لاخفاء مقاصدهم الفعلية، ذلك ان المعاهدة تحرم تل ابيب، مستقبلا، من فرصة التدخل بالشؤون اللبنانية والعبث بمقومات ذلك البلد وصولا الى تحقيق المطامع الاسرائيلية في الاراضي والمياه، بل وفي تنصيب حكم يستجيب للاملاءات الاسرائيلية. ولهذا السبب بالذات، قبل غيره من الاسباب، تثور ثائرة زعماء العدو، الذين حسبوا ان اجتياح العام ١٩٨٢، وما تلاه من احتلال لاجزاء واسعة من جنوبي لبنان، قد جعل ذلك البلد العربي، لقمة سائغة في افواههم، ومن المفارقات اللافتة في هذا الصدد انه بينما تتجه انظار العالم لحمل تل ابيب على الاستجابة لقرارات الشرعية الدولية، والانسحاب من الاراضي العربية المحتلة، ومن ضمنها الجنوب اللبناني، فان تل ابيب تسارع لاطلاق قنابل دخانية تحت زعم ان الخطر بات يهددها من لبنان، في تواصل احتلالها لاراضي ذلك البلد، غير عابئة، لا بحقوق السيادة اللبنانية، ولا بارادة المجتمع الدولي.

واذا كان من غير المتوقع، ان تلجأ تل ابيب لشن عدوان واسع النطاق على لبنان او على سوريا، نظرا لحساسية الوضع الدولي والموقف الاميركي بالذات، فانه من الثابت ان تل ابيب سوف تواصل اعتداءاتها المنهجية المتفرقة، على مواقع لبنانية، وخاصة على مواقع المقاومة الوطنية، للايحاء بان شيئا لم يتغير، بعد توقيع المعاهدة اللبنانية السورية، وان اليد الاسرائيلية الطويلة (يد اللصوص والقتلة) ما زالت قادرة على الوصول الى اي موقع بما في ذلك المناطق المحاذية لسوريا، ولا شك ان مواصلة هذه الاعتداءات سوف يرتدي خطورة مضاعفة، في الظروف الحالية، والتي بات فيها امن لبنان، وبصورة رسمية، جزءا من الامن الوطني السوري، اذ سوف تهدد هذه الاعتداءات باثارة احتكاكات خطيرة، وتفرض اولويات جديدة على اجندة الاهتمامات الاقليمية والدولية، ولدرء مثل هذه الاخطار، فان مضاعفة الجهود السياسية من اجل حل عادل يشمل الاراضي اللبنانية، يعتبر افضل رد على المخاطر الكامنة والتهديدات المعلنة، ولعل الادارة الاميركية هي المعنية قبل سواها، بالتحرك بهذا الاتجاه، اولا لان واشنطن وضعت نفسها في موقع قيادة ما اسمته نظاما دوليا جديدا، يقوم على احترام القانون الدولي ومبادىء الشرعية الدولية، وثانيا لان واشنطن بادرت بالتحرك من اجل تحقيق تسوية سلمية ان اوانها، وفق اعلان الرئيس بوش امام الكونغرس الاميركي، وثالثا لان واشنطن ابدت قبولها للمعاهدة اللبنانية السورية ولهذه الاسباب معا، فان واشنطن مدعوة لاثبات مصداقيتها، ومضاعفة تحركها، من اجل ازالة العقبات الماثلة في طريق التسوية، وهي عقبات اسرائيلية تفصح عنها قائمة اللاءات الطويلة، والممارسات الاستيطانية والقمعية.

والى ان تتحرك واشنطن مجددا، وبقوة اكبر، فان الاطراف العربية مدعوة لتوحيد وتصليب مواقفها، منعا للاستفراد الاسرائيلي باي طرف عربي، كما ان من حق سوريا، كما هو من واجبها، التصدي للاعتداءات الاسرائيلية الاثمة كيما يتيقن الاسرائيليون في نهاية المطاف: انه لا بديل عن تسوية شاملة تستند الى احكام القانون الدولي ومبادىء الشرعية الدولية.

شيء مذهل حقا !

● روكس بن زائد العزيزي

قرات في جريدة الراي الشهيرة، عددها البارز نهار الاحد في ١٢/٥/١٩٩١ بعنوان (نجا من الموت بالهرب!) فشعرت بذهول، وسالت نفسي «اي مجتمع انساني نعيش؟» وتذكرت حالا ما قرات في كتاب للاستاذ (حنا خباز) عنوانه (دورة حول الكرة الارضية) قال: «وصلت الى (طوكيو) عاصمة بلاد (اليابان) وحللت فندقا من الدرجة الاولى، وعند منتصف الليل شعرت بان دخانا يتسرب في غرفتي، فخرجت، واذا الخدم كالسهام المنطلقة بلا صوت وبلا ازعاج لانهم يحتذون نعالا من المطاط الخفيف، وصلت الى مكان المديرة العامة، فالفيت سيدة في الاربعين من عمرها جللها الوقار جوارها كتاب يتلقون ما تعرض الفنادق من مساعدة، والكتاب يرتبون لكي يتحرك الضيوف الى الفنادق المعينة وقد سبقتهم امتعتهم، قلت للسيدة بانفعال: «الفندق يحترق!» اجابت بكل وقار: «في اللحظة المناسبة تكون في سريرك، كما كنت هنا» قال الاستاذ «لقد شعرت بانني اذوب خجلا، ازاء هذه السيطرة على الاعصاب، من سيدة يهدد الحريق كل ما تملك، ويهدد حياتها ايضا!

●★ ★ ★ ★●

وقبل ان تامر بتحرك الضيوف، اعلنت وسائل الاطفاء انها تغلبت على الحريق قبل ان يتحرك احد من غرفته، وفي النهار التالي لم اجد اثنين يتكلمان على ما حدث، فلما اشتريت الجريدة وجدت العناوين باحرف بارزة (حريق في فندق يوكوهاما). كانت الخسائر بالملايين.

● ★ ★ ★●

ليس هنا وجه العجب، ففي ما يلي الدرس الذي يجب ان نتعلمه اذ قال الاستاذ: «ذهبت الى محطة القطار، فلما دخلت رايت عربتي* نقل واحدة محملة قرميدا** والثانية فارغة، اصطدمت العربتان فانقلبت العربة المحملة وسقط الحصان الذي يجرها، فتوقعت ان تقع الكارثة ـ على ما الفت في ديارنا ـ فنزل الحوذيان وحيى كل منهما رفيقه، وفكا الحصان الذي سقط واخذا يفرغان القرميد من العربة الى ان انهيا العمل، فاعادا العربة الى الوضع الطبيعي ورتبا القرميد كما كان وتصافحا بانحناءة مهذبة، وسار كل منهما في طريقه، يقول الاستاذ الخباز: «ترى لو وقع مثل هذا الحادث في بلادنا ماذا تكون النتيجة؟

● ★ ★ ★●

لقد كان الجواب بعد سنين عند سائق السيارة العمومية في عمان! الذي اظهر بطولته الخارقة على مواطن لم يقصد ان يلحق به اذى.

فعسى ان ينال كل ما يستحق عبرة لمن يعتبر!

● ـ العربة كلمة يونانية كانت تطلق على السفن والان صارت لوسيلة النقل

●● ـ القرميد الكلمة يونانية ايضا. وهو الآجر.

بصراحة

وظلم ذوي القربى .. !!!

● سلطان الحطاب

عيب هذا الذي يحدث، لانه يهيننا كعرب ويرسم صورتنا امام العالم ببشاعة .. فلقد خجلت حتى العصابات ان تفعله .. كنا نلتقط انفاسنا ونحن نتابع ما تفبركه المحاكم العسكرية والصورية الكويتية من تهم لمن تسميهم "بالمتعاونين" والحقيقة انه اصابنا الغثيان حين وجدنا ان السيد الكويتي الذي يريد ان يسدد فواتير اجتياح الكويت يتوقف عند اربعة من الفتيات هن زهرة محمد عادل عبدالخالق الخاروف، وهالة مجيد عبدالجليل ونكريات محمود حرب ووفاء وصفي احمد .. اللواتي اخذن من مواقع عملهن، وتم اقتيادهن الى مواقع التوقيف والتحقيق والبهدلة .. لماذا يتمخض "جمل" العدالة الكاذب لينوخ بثقله على فتاة كزهرة عادل عبدالخالق التي كانت تشتغل طابعة في جريدة القبس والتي اصبحت بعد ذلك جريدة النداء التي صدرت لصالح الوجود العراقي في الكويت.

زهرة كانت طابعة في صحيفة فاعتبرت متعاونة. والدكتور فايز كان طبيبا في مستشفى يداوي الجرحى والمرضى فاعتبر متعاونا .. وكذلك الفتيات وفاء وذكريات وهالة كن يمارسن عملهن الطبيعي فاصبحن "متعاونات" لماذا لا يكبر بعض الكويتيين الذين يقومون بهذا العمل والذي لا يحمل ادنى شهامة عن هذه الممارسات ؟ ولماذا يواصلون تمزيق الوجدان العربي بممارسات لم تقبلها حتى القوة التي حررت الكويت وهي القوة الامريكية فاصبح الرئيس بوش في احاديثه اكثر رحمة !!!

لماذا تواصل اطراف عديدة لتحويل الانسان العربي وخاصة الفلسطيني الى مجرد "شيء" بلا انسانية فيسهل عليهم اعتقاله وضربه واضطهاده واقتلاعه من بيته وعمله وتدمير مصدر رزقه .. فلا تحتاج المسالة عندهم اكثر من مذكرة من دوائر الامن العام او تقرير من الشرطة السرية حتى يرى نفسه واسرته جسما غريبا في مهب الرياح، فلا بيت ولا وطن ولا رزق ولا احلام بل كابوسا متصلا اسمه الخوف والضياع.

ان ما يجري مؤلم جدا، حتى تكون فتيات في العشرينات من العمر في قبضة من يريدون ان ينتقموا من ما اصاب بلدأبكامله فلا يجدن قضاء ولا محاكم عادلة ولا قضاة. وانما اشخاص يبحثون عن اكباش فداء..

ايها الباحثون عن الانتقام، والماخوذون بالعزة الاثمة ارفعوا ايديكم عن زهرة وصاحباتها، واطلقوا سراحهن فهؤلاء الفتيات لم ياتين بالجيش العراقي. ولم يحرقن حقول النفط ولم يقصفن الصواريخ ولم يحدثن خللا في العلاقات العربية العربية .. بل كن من اولئك الذين ولدوا على تلك الارض التي بخلت عليهن بادنى الحقوق الانسانية. وها هي تقدمهن ضحايا لان الذين يحكمون اليوم عليهن لا يريدون ان يروا الحقيقة او يتعاملوا معها.

لن يشفي الموتور او الجاهل او الحاقد ان يحجز اربع بنات او يعذبهن. فالاحتلال الاسرائيلي مارس ذلك من قبل وكانت الفتيات في وجهه مناضلات حتى وهو يقصف اعواد حياتهن الغضة .. لكن ماذا نقول للعالم وللعرب ولانفسنا حين تنشق الارض التي نبتت هذه الفتيات واهلهن عليها حياة لتبتلعهن وتمارس ضدهن العذاب .. ماذا نقول ؟

ولماذا يريد الحاقدون ان يضربوا جذر العروبة حيثما وجدوه.

ان الحقائق على الارض مؤلمة كما يقول الحسين "ولا بد من رؤيتها كما هي ولا يمكن ان نواصل اغماض العيون عن هذا الواقع الذي نحن جزء منه ولا ينفيه او يخفيه رفع اصواتنا منكرة له او شحذ خيالاتنا لنتصور خلاف ذلك".

وقبل ان يستشري الحريق في النفس العربية التي عذبت طويلا. فاننا نهيب بكل الذين استقر الحق صدورهم ان يرفعوا اصواتهم ويعملوا من اجل زهرة وهاله ووفاء وذكريات فيكفي عذابات ذويهن واخواتهن تحت الاحتلال الاسرائيلي حتى لا نبقى نقارن بين ظلم العدو وظلم ذوي القربى !!!

وقالوا في المرأة....

● نادية هاشم عالول

احرقوها.... وبالسلاسل قيدوها... او حية ترزق ادفنوها... انها كائن بلا روح.... انها مخلوق يدعى المراة... هذه بعض المواقف التي طالما تقلبت بين ثناياها مسيرة المراة المتعثرة على مدى العصور والازمنة منذ الاف السنين، فقد توحدت الحضارات القديمة في مناهضتها للمراة فلا فرق هنالك بين الحضارة الفارسية من جهة ولا المصرية من جهة اخرى وكذلك بين الحضارة السومرية واليونانية في هذا المضمار، فثمة قاسم مشترك بينها يشير باصابع الاتهام للمراة ولا غرابة من ذلك فالمراة مخلوق ضعيف ومن الطبيعي ان يقع الظلم عليها حتى تقوى... صحيح ان كلا من الحضارتين اليونانية والسومرية قد تميزتا بقدر لا باس به من العدالة المؤقتة تجاه المراة وذلك حينما وضع حمورابي في شريعته بعض القوانين التي تنصف المراة البابلية كما ان المراة الاسبارطية في اليونان تميزت عن بقية النساء اليونانيات بالاعتماد على النفس والاستقلالية لتحملها مسؤوليات عدة اثناء غياب رجال اسبارطة لانشغالهم الدائم بالحروب وهذان الاستثناءان يشكلان نقطة مضيئة في محيط مظلم من الاضطهاد خاصة بعد ان تفاقم الظلم واستمر حتى بعد نزول اليهودية والمسيحية فيكفي ان نقلب صفحات التوراة لنقرا سلسلة من الاتهامات الموجهة للمراة.... ناهيك عن الكنيسة التي كانت تنظر للانثى بعين الاحتقار وحملتها كافة الذنوب حتى انسانيتها كانت مسلوبة منها ولم تستردها الا في عام ٥٧٠م حينما تعطف عليها اعضاء احد المؤتمرات في فرنسا واجمعوا اخيرا بان المراة انسان ولكن وجودها مشروط بخدمة الرجل فقط... ويطل علينا فجر الاسلام فيغمر بنور هدايته شبه الجزيرة العربية فيحمي الضعيف وينصف المظلوم ويضرب على يد الظالم وبالتالي يحث في مناسبات عدة على ضرورة احترام المراة والرفع من شانها في زمن كان الاب يعود الى بيته مرفوع الراس بعد دفن ابنته حية وجاء قوله تعالى: ولا تقتلوا اولادكم خشية املاق" و"اذا الموءودة سئلت باي ذنب قتلت". وهذا شجع المراة في عهد الاسلام على ان تشارك جنبا الى جنب الرجل في نشر الاسلام والجهاد في سبيل الله. فالاسلام في نظرته الشمولية البعيدة كان يتوخى خيرا من مشاركة المراة على كافة الاصعدة فهو بالاضافة الى انه كان يهدف الى نشر الدين الاسلامي الا انه كان يسعى في الوقت نفسه الى تطوير المجتمعات الاسلامية حتى تظل سباقة في كافة المجالات ونحن لن ننسى الادوار الكبيرة التي قامت بها المراة سواء في صدر الاسلام او في وقتنا الحاضر خاصة في ثورة المليون شهيد الجزائرية ونضال المراة الفلسطينية ولكن اليس من الغريب ان تستبعد المراة تماما بعد انتهاء دورها في الجهاد ولا تتابع مسيرتها في بناء الوطن، فمن المعروف ان تقدم المجتمعات مرهون بمشاركة الجنسين لانه لا يمكن ان تنطلق هذه المجتمعات حثيثا نحو الامام ما دام نصفها قد حكم عليه بالتقوقع ومن ثم التراجع والتلاشي قال تعالى "وانزلنا من السماء ماء فانبتنا فيها من كل زوج كريم" وقال تعالى: "يا ايها الذين امنوا انا خلقناكم من ذكر

البقية ص [illegible]

آراء حرة

«دراسة علاجية للموارد المائية الضرورية للشرب والزراعة والصناعة في الاردن»

بقلم: الدكتور بشار عبدالهادي
كلية الحقوق / الجامعة الاردنية

الماء هو روح المملكة الاردنية الهاشمية. ولقد اوحت لنا ازمة الجفاف التي عشناها قبل ان يفيء الله تعالى علينا بنعمة الامطار، بضرورة تسليط الاضواء عليه لوضع دراسة علاجية لاحتمال قلته، وما يترتب عليها من مشكلات خطيرة تؤثر على حياتنا في مختلف جوانبها، وتمس النواحي الاجتماعية للمواطن، كما تؤثر على قدرة وكفاءة وتنمية الاقتصاد الوطني.

ولذلك فان الاساس الذي يجب ان يوضع امام ناظرينا عند التعرض لهذه المشكلة منذ البداية يتلخص في ضرورة معالجة استغلال وتنمية الموارد المائية، والبحث عن انجع الوسائل لاكتشافها اعتمادا على اسهل واسرع الطرق استيعابا.

ان فقدان التوازن بين الاحتياجات والموارد المائية المستغلة، قد يؤدي الى ازمة نعيشها من جراء نقص المياه،وهذا ينعكس مباشرة على حياة المواطن ووضعية الزراعة والصناعة، وبصفة اشمل على الحياة الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

ان وسائل تنمية الثروات المائية اثناء السنوات العشر الماضية، لم تستطع مواجهة الطلب الهائل المتزايد الناتج عن تضخم عدد السكان والتطور السريع للاقتصاد الوطني.

ولهذا لا بد من تقييم صحيح وسليم للوضع السائد في هذا المجال، حتى نتمكن من تحديد وضبط ما يجب القيام به من اعمال عاجلة وآجلة. ولهذا ايضا، يصبح من الضروري تحديد استراتيجية متكاملة وشاملة، تضبط على الامد الطويل وبكل دقة، للمراحل التي يجب اجتيازها، لبلوغ الاهداف المرسومة، على ان تأخذ هذه الاستراتيجية بعين الاعتبار، مجمل الموارد المائية الوطنية، واماكن استعمالها ، وطرق استغلالها.

وعلى ذلك لا بد من الاسراع في تنفيذ المشاريع المعتمدة، والشروع الفوري في كل العمليات التي من شأنها:

- توفير مياه الشرب للمواطنين في المدن والمناطق النائية.
- توفير المياه الكافية للمناطق الزراعية القابلة للري، ومياه الشرب للمواشي في السهوب.
- توفير المياه للمصانع التي تم انجازها.
- توفير كل التجهيزات الضرورية لايجاد وتوصيل الماء للمحافظات والبلديات والقرى لتحقيق مشاريعها السكنية والزراعية على وجه الخصوص في اطار اللامركزية وتنفيذ المخططات المحلية.

ولهذا يصبح من الضروري وضع برنامج لتوعية المواطنين للمحافظة على الماء وعدم تبذيره، لايجاد التعود على احترامه كعنصر اساسي للحياة.

وفي ضوء ما تقدم، نرى ان نعالج هذا الموضوع كما يلي:

● يجب الاستفادة من جميع الدراسات المتوافرة المتعلقة بالموارد المائية، للخروج بمخطط شامل ومتكامل يمكن من استغلال هذه الموارد لتحقيق الغايات التي ذكرناها.

ويتعين ان يهدف هذا الى ضمان وتأمين احتياجات المواطنين من المياه الصالحة للشرب بصفة منتظمة، واللازمة للزراعة، لتحقيق الاكتفاء الذاتي في مجال التغذية، كما يجب ان تراعي تلبية احتياجات الصناعة الوطنية من المياه، الامر الذي يقتضي حث الجهات المعنية على التعجيل بانجاز العمليات الجارية والمبرمجة المتعلقة بتلبية الاحتياجات من المياه للشرب وللزراعة وللصناعة الوطنية، واتخاذ جميع الاجراءات الملائمة لحماية الموارد المائية من كافة اشكال التلوث وسوء الاستغلال. يضاف الى ذلك ضرورة رصد كل الامكانيات اللازمة لتعبئة الطاقات الحية للبلاد، من اجل ربح معركة حسن استغلال الموارد المائية، والشروع في انجاز خطة واسعة لاستغلال منابع المياه الجوفية عبر التراب الوطني بقصد استعمالها في الاغراض الملائمة لها.

● من الضروري ان تؤخذ بعين الاعتبار الاولويات اللازمة لتوفير المياه الصالحة للشرب، وذلك لتلبية احتياجات المواطنين بكيفية منتظمة وعادلة. ويقتضي هذا الامر الاسراع في وضع برنامج مدروس، لاصلاح وتجديد شبكة توزيع المياه للقضاء على اي شكل من اشكال التبذير. ثم الاهتمام بالاعمال المتعلقة بالتوصيل والتجهيز، لضمان تزويد المجمعات السكنية بمياه الشرب، ووضع نظام دقيق لايجاد تسعيرة محددة لكميات الشرب المستهلكة، حفاظا على المقدرة الشرائية للمواطنين من جهة، والتحكم فيها من جهة اخرى، يلي ذلك ضرورة ايجاد وسيلة تهدف الى استغلال وتصفية المياه الشائبة، توفيرا لكميات اضافية من الموارد المائية.

● يتعين لتوفير مياه للزراعة العمل على تشجيع الري الصغير بكل انواعه، من حفر آبار وانشاء شبكة من السدود الصغيرة والمتوسطة، وتوفير المضخات وقطع غيارها لتمكين الفلاحين من اقتناء ما يحتاجونه منها بكل سهولة، للمساهمة في اثراء الانتاج الزراعي. كما يتعين الشروع في عملية التنقيب عن الآبار بانتظام، وتجهيزها في المناطق السهبية، بقصد توفير مياه الشرب للمواطنين ولمواشيهم. يضاف الى ذلك ضرورة وضع برنامج يهدف الى استغلال الاراضي القابلة للزراعة في مناطق المملكة الاردنية الهاشمية شبه الصحراوية، والتي تتوافر فيها مياه الابار بقصد خوض عملية استصلاح الاراضي، مع رصد الوسائل الناجعة لضمان صيانة الاجهزة المخصصة للري ومراقبة السدود والآبار الموجودة، ومتابعة وضعيتها باستمرار وانتظام.

● يجب ان يؤخذ بعين الاعتبار بذل جهود خاصة لتزويد الوحدات الصناعية التي تم انجازها او التي هي بصدد الانجاز، بما تستحقه من ماء لتقوم بدورها الاقتصادي. ويقتضي هذا العمل مستقبلا، ان تكون اقامة الوحدات الصناعية مرتبطة بتوفير المياه بالقدر الكافي ، مع اختيار النمط التكنولوجي الاقل استعمالا للماء لتوفيره واستعمال الوسائل اللازمة لاعادة استغلال المياه المستعملة التي قد تفيد كثيرا في المجال الصناعي.

وسائل الانجاز

لكي يتم انجاز الافكار التي تقدمنا بها يجب ان يراعى ما يلي:

اولا: الاسراع في وضع برنامج علمي مدروس يكفل معالجة الاسس اللازمة لقطاع الماء لتمكينه من القيام بمهمته على اكمل وجه.

ثانيا: اعطاء الاهمية القصوى للمياه في برامج البحث العلمي لافادة القطاع المذكور بالخبرات والتقنيات العصرية الجديدة بتطويره، واتخاذ التدابير الفعالة لدعم قدرات مراكز الدراسات المائية الوطنية، مع ضمان توزيعها حسب الحاجة على المستوى المركزي والمحلي.

ثالثا: الاسراع بتحسين المنشآت الخاصة بتوزيع المياه، وذلك بـ:

- اعادة تنظيم ودعم الاجهزة الموجودة حاليا.
- انشاء اجهزة جديدة لتوزيع مياه الشرب، وصيانة شبكات التوزيع الموجودة حاليا.
- انشاء اجهزة جديدة لتوزيع مياه الري الناتجة عن حفر الابار وصيانة شبكات التوزيع الموجودة حاليا.

رابعا: دعم المصالح المكلفة بتوفير المياه، للقيام بمهام التخطيط والانجاز، ومراقبتها على المستوى المركزي المحلي.

خامسا: تحديد صلاحيات الاجهزة المسؤولة عن الري، وضبط علاقاتها مع الجهات والقطاعات الاخرى المعنية بمشكلة المياه لتحقيق اي هدف يخدم هذه المشكلة.

سادسا: اصدار قانون للماء ينظمه ويحدد استعمالاته ويحافظ عليه ويضع العقوبات المناسبة للتبذير فيه وعدم احترامه ويعالج جميع المسائل المتعلقة به. وقد قمنا فعلا بإعداد مثل هذا القانون منذ سنوات.

بهذه الوسائل التي عرضنا لها، يمكن ان نوجد الحلول التي تساعدنا على مواجهة مشكلات المياه، فتتحقق المعادلة السهلة التي هدفنا اليها من هذه الدراسة، وهي ان الوقاية والحلول المدروسة تساوي العلاج الاجتماعي والاقتصادي الناجح.

النمط الزراعي كإطار فلسفي لمحاولة حل مشاكل القطاع الزراعي

● المهندس الزراعي فهد الحموي

كرد فعل لما قرأته في الفترة الاخيرة في "الرأي" حول القطاع الزراعي، اود ان اطرح موضوع "النمط الزراعي" من منطلق "شامل" وليس "كدورة زراعية".

اذا بسطنا الامور، فاننا نجد بأن تعثر القطاع الزراعي في معظم دول العالم الثالث يرجع الى اسلوب التعامل مع هذا القطاع. اذ نلاحظ بأن اسلوب التعامل مع هذا القطاع لم يأخذ بشكل جدي الخواص البيولوجية والفسيولوجية والكيميائية والاجتماعية لعملية الانتاج الزراعي على المدى الطويل.

ولكي نقترب من عملية الانتاج الزراعي اكثر، دعونا نرى ماذا يعترض الانتاج الزراعي (نباتي وحيواني)، على سبيل المثال لا الحصر:

١ - المرض فيحتاج الى العلاج.
٢ - العطش فيحتاج الى المياه.
٣ - ارتفاع و/او انخفاض في درجة الحرارة فيحتاج الى تنظيمها بطريقة او بأخرى.
٤ - زيادة الاملاح فيحتاج الى غسلها او معادلتها.
٥ - نقص في التغذية فيحتاج الى غذاء متزن.
٦ - العرض فيحتاج الى طلب او العكس!
٧ - القرار فيحتاج الى نظام اجتماعي.. وغيرها

في ضوء ما تقدم، كيف يمكن لنا ان نخطط للقطاع الزراعي بأسلوب ديناميكي يأخذ بعين الاعتبار جميع العوامل والمؤثرات؟ ببساطة اجد انه لا بديل عن "النمط الزراعي" كأسلوب تعامل.

هنالك اتفاق نظري بين بعض الباحثين على تعريف "النمط الزراعي" بأنه تلك العلاقة بين التربة والمياه والنبات والحيوان والاستثمارات والتأثيرات البيئية والعمال وغيرها من العوامل. وقد شبهوا هذه العلاقة بنسيج معقد التركيب يمسك بخيوطه المزارع او المزرعة محاولا بذلك القيام بعملية الانتاج باستعمال العناصر والمعلومات المتوفرة له. ووجد هؤلاء الباحثون بأن "النمط الزراعي" يتأثر بشكل جذري، على المدى البعيد، بالظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية والموارد الطبيعية.

الاتفاق النظري بين الباحثين على تعريف "النمط الزراعي" يتبعه خلاف على مدى امكانية الاستفادة من هذا التعريف عمليا. اذ ان التحليل للعلاقات المختلفة بين العوامل المذكورة اعلاه هو امر في غاية الصعوبة ان لم يكن مستحيلا.

لكن هنالك ايجابية في استعمال التعريف السابق "للنمط الزراعي" كاطار فلسفي لوضع الاهداف الاستراتيجية العامة لتطوير القطاع الزراعي واستمرارية حيويته.

وهنا تجدر الاشارة بأن الاردن قد تمكن من الاقتراب من "النمط الزراعي" بمعناه الشمولي وذلك في احدى الندوات الزراعية التي عقدت في السبعينيات

واذا نظرنا الى التطور الزراعي الذي حصل في الاردن نجد بأنه ادى الى تغير في "النمط الزراعي" الذي كان محوره العائلة الى نمط محوره المستثمر الى حد ما.

ويرجع سبب هذا التغير في النمط الزراعي الى سياسات الحكومات المتعاقبة وجهدها من خلال المؤسسات المختلفة وعلى رأسها وزارة الزراعة (مع انها كانت تعطل من حين لآخر). وكان هدف الحكومات المتعاقبة الوصول الى استقرار في الانتاج الزراعي لتحقيق استقرار في العرض والطلب وبالتالي استقرار في أسعار المواد الغذائية بشكل عام وتحسين دخل المزارع. اي حاولت الحكومات المتعاقبة "التوفيق" بين مصالح المستهلك والمزارع، وما اصعبها من محاولة.

والمتتبع للانجازات الزراعية الكبيرة التي نفذتها الحكومات المتعاقبة يجد بأن معظم هذه الحكومات وقعت في نفس الخطأ. الا وهو تسليم الحكومات المتعاقبة (او قبلت الامر كما ورثته) عملية التخطيط والتنفيذ للقطاع الزراعي الى المهندسين والاقتصاديين).

وكما نعلم فان معظم المهندسين والاقتصاديين في العالم الثالث قد تأثروا بمدرسة الجدوى الفنية والاقتصادية التي سيطرت على خطط التنمية الزراعية في دول العالم الثالث دون اعتبار لخصوصية القطاع الزراعي، وهكذا تراكمت المشاكل.

لقد حان الوقت للانتباه بأن المزارع هو وحدة اجتماعية اقتصادية سياسية يجب المحافظة عليها لضرورات الامن الوطني والقومي. لقد دمرت بعض الموارد في القطاع الزراعي في سبيل ارضاء المزارع و/او المستثمر في المدى القصير مع ان في ذلك تدميرا بطيئا على المدى المتوسط والبعيد.

لقد حان للمهندس الزراعي ان يتحمل مسؤوليته ويعمل مع زملائه على خلاف تخصصاتهم ومواقعهم كفريق تجمعه خدمة هذا القطاع ومحاولة وقف التدهور الحاصل في مجال التربة والمياه والتسويق وغيرها من العوامل.

لقد حان للمهندس الزراعي ان يكون خلافه مع زميله هو خلاف موضوعي وليس خلاف مؤسسات.

لقد حان للمزارع ان يقول كفى اراء ونظريات وقرارات متسرعة تصدر من هنا وهناك.

كل ما نحتاج اليه هو اطار شمولي يجمع ما يلزم من التخصصات. اما مواصفات من يجب ان يعمل داخل هذا الاطار فيجب ان يكون عالما، حكيما، واسع الافق وقادرا على استيعاب التخصصات الاخرى والتعامل معها بموضوعية.

كما ان تكون الغلبة داخل هذا الاطار للرأي الصائب المدعم بالعلم والمعرفة والصالح العام.

وبذا يصبح الاطار للقطاع الزراعي، مع الزمن، يجمع ولا يفرق، ويقلل من المشاكل لا يزيدها، ويمكننا من استغلال مواردنا بدون ان ندمرها، ويساعدنا على الصمود والتصدي للتحدي المقبل علينا.

وهكذا نضمن عدم لعنة الاجيال القادمة لنا التي سنترك لها الكثير من المشاكل اذا استمرينا في اسلوبنا الحالي في التعامل مع القطاع الزراعي.

ببساطة لن يتمكن القطاع الزراعي من النهوض، كما يتمنى المخلصون، اذا لم يقترب اسلوب التعامل معه من "النمط الزراعي" بمفهومه "الشامل" و"الفلسفي".

انه لامر صعب، لكنه ليس بالمستحيل.

رسالة الى وزير العدل الكويتي المستشار غازي عبيد السمار

بقلم: سليم الزعنون
ابو الاديب - تونس

سلام عليك واكرر لك التهنئة بمنصبك الجديد وزيرا للعدل بعد ان كنت قاضيا في محكمة المرور وكنت انا المدعي العام وجمعتنا الايام على الحق ولم تبق منها الا بعض الذكريات ثم اصبحت النائب العام. وصرت انا في عالم السياسة اقدم قضيتي الفلسطينية من خلال حركة فتح كمعتمد لها في الكويت والخليج ومن خلال المجلس الوطني الفلسطيني كنائب لرئيس المجلس، وبعد عودة الحرية للكويت اصبحت وزيرا للعدل فمرحبا بك

يا اخي غازي:

في نهاية عام ١٩٥٦ قام الاسرائيليون بعدوانهم الثلاثي مع بريطانيا وفرنسا على مصر وقطاع غزة... واصبحت مع غيري من الشباب اسرى الاحتلال واندحر العدوان الثلاثي وصمد الرئيس عبدالناصر وعادت الادارة العربية (المصرية) الى قطاع غزة.. وعدت ثاني اثنين في النيابة العامة وكان الاول المستشار المرحوم احمد فؤاد جنينه الذي انقذ سمعة اهالي قطاع غزة بشجاعته النادرة كنائب عام عادل.

الناس كعادتهم كانوا قد قدموا البلاغات في بعضهم البعض... هذا اشترى من اليهود وهذا شرب الشاي عندهم واخر ابتسم في وجوههم.. والبعض القليل كان جاسوسا دلهم على مخابىء الفدائيين.. وكان صعبا غربلة البلاغات التي وصل عددها الى خمسة الاف.

وقال لي احمد فؤاد جنينه سمعت انك لست وكيل نيابة فحسب بل كنت على راس المقاومة الشعبية اثناء الاحتلال... فتعال نواصل الليل والنهار لنغربل هذه البلاغات.

ذلك ما فعلنا... فتقلصت البلاغات (ال ٥٠٠٠) الى (١٥٠) قضية قدمناها الى المحكمة العسكرية فحكمت بادانة (١٠٠) منها وبرأت الخمسين (٥٠) الاخرى.

يا اخي غازي

التاريخ يعيد نفسه.. سبعة شهور من الاحتلال انقضت.. وكانت الفوضى هي سمتها... وبعد عودتكم... اجزم ان ٩٠٪ من البلاغات غير صحيحة... قد تقول قررنا ان نقدم كل القضايا (٦٠٠) الى المحاكم وعليها ان تحكم او تبرىء وهذا ليس من التقاليد القضائية.

جاءوا يوما الى النائب العام احمد فؤاد جنينه وقالوا له قررت في قضية كبرى تقديم متهم واحد والافراج عن خمسة... هذا يضعف القضية قدمهم جميعا للمحكمة وليترك لها ان تبرىء من تشاء وتحكم على من تشاء.

فقال لهم ذلك القضائي العادل: ليس هناك قوة في الارض تجبرني ان اقدم بريئا للمحاكمة.

زملاء هذا النائب العام هم الذين جاءوا من مصر وتشكلت منهم اغلب الهيئة القضائية في الكويت... ولكن سامح الله سياسة التكويت لانها قلصت عدد القضاة المجربين من مصريين وفلسطينيين واردنيين وغيرهم.

يا اخي غازي

اوجه لك هذا الخطاب المفتوح ومن قبل وجهت كتابا غير مفتوح للشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء واعتقد انه ساهم في رفع الظلم عن الكثير وضبط الامور ما امكنه.. ولكن لا زالت فئات غير منضبطة تعربد وتسيء الى القضاء الكويتي.. وتجرح الفلسطيني في كرامته ولا زال ضباط المخافر يتهاونون بل بعضهم يسكت ولا يردع هذه التصرفات ومن المخجل ان يتكلم عن قضيتنا بوش وبيكر وميرد... ولم يبق غير اسرائيل لتتوسط.

ما حصل بعد تشكيل الوزارة لا نستطيع تبريره كما بررنا ما حصل قبل تشكيل الوزارة، وكأن عصابة من الصغار قد عادت لممارسة ظلمها واندفاعها... لان الاخبار الموثوقة ومن جهات دولية لا يعرف عنها المبالغة تواترت على عودة التحريض والاساءة وسوء المعاملة ان العدل اساس الملك... والعدالة فوق اية جراح.

لا يجوز لي ان اتدخل في شؤون القضاء، ولكن يجوز لي ان اخاطبهم ولهم كل الحق ان يلتفتوا عن كلامي ولا يتأثروا به.

يا اخوتي القضاة

عنوان تقدم الامة عدالة قضائها ونزاهة قضاتها.. فاياكم ان تتأثروا بالجو العام حولكم الذي ملأته بعض الصحف العربية حقدا على الفلسطينيين.. حتى اصبح الفلسطيني ابيض الوجه لدى من بقي في الكويت من الكويتيين واسود لدى العائدين الكويتيين.

القاضي لا يحكم بمعلوماته الشخصية ولكنه يحكم بالادلة التي بين يديه "فاما من خفت موازينه، فامه هاوية" "صدق الله العظيم" ويجب ان تعلن براءة البريء حتى لو غضب حولكم الطائشون والحاقدون والفتيان ممن لم تعركهم الحياة وتصقلهم التجربة.

العقوبة شخصية هذا ما يقوله دستور الكويت... وما يقوله الله سبحانه وتعالى:

"ولا يجرمنكم شنآن قوم على ان لا تعدلوا... اعدلوا هو اقرب للتقوى".

صدق الله العظيم

ولا يجوز ان تشمل العقوبة غير فاعل الجرم بحكم القرابة او الجنسية... "ولا تزر وازرة وزر اخرى" تلك قاعدة في التوراة والانجيل والقرآن.

يا صاحب السمو يا امير دولة الكويت... اذا ما صدرت الاحكام.. فقد تكون الاجواء المحمومة قد اثرت على نفسية القضاة . فجار البعض... والقاضي انسان يتأثر والقاضي يخاف ويخشى كغيره من الناس... وليس كل القضاة على صحة من العلم واحدة، وهنا يأتي دورك.

اتمنى ان تشكل في ديوانك لجنة قانونية من عدد من المستشارين ممن قاربوا الستين وهم كثر في ادارة الفتوى والتشريع لتدرس الاحكام وترفع لك الراي فهذا حكم ينفذ وذاك تشمله بعفوك. وقديما قالوا الرحمة فوق العدل... لقوله تعالى

"فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما"

صدق الله العظيم

واخيرا .. يا اخي غازي... وانت وزير العدل... انا على استعداد لان اكون محاميا يترافع عن الفلسطينيين المتهمين... ذلك يجيزه القانون الكويتي بقرار منكم على ما اذكر تلك امنية لن تحققها ظروفكم.

واخر دعوانا.. ادعو الله ان يوفقكم وان يعيد الصفاء الى علاقتنا الكويتية الفلسطينية والله من وراء القصد.

البحرية الاميركية ستحتفظ بوجود ظاهر جدا في الخليج

الخليج العربي - ا ف ب - اكد نائب الاميرال فيليب كواست امس على متن حاملة الطائرات (نيميتز) ان البحرية الاميركية ستحتفظ بوجود ظاهر جدا في الخليج يشمل ايضا حاملات للطائرات.

ويضع تصريح كواست هذا حدا للتساؤلات حول الوجود الامريكي في الخليج وقد ابدت عدة دول عربية رفضها لوجود القوات الاميركية البرية بشكل دائم في المنطقة.

وصرح كواست للصحافيين الذين نقلوا الى متن الحاملة بواسطة طائرة هليكوبتر من مدينة الكويت (نامل في ان يوفر وجودنا الاستقرار في منطقة غير مستقرة).

واضاف ان (خطر) هجوم عراقي جديد على الكويت (لا يزال ماثلا) مؤكدا في الوقت نفسه (اننا سنعتبر بان هنك خطرا طالما ان القدرة/على الهجوم/ قائمة).

وذكر كواست ان الحاملة نيميتز وهي سفينة القيادة في مجموعة حربية تضم سبع سفن موضوعة (في حال تاهب مستمر ومستعدة للرد على اي احتمال).

الى ذلك تمكن الصحافيون من مشاهدة مقاتلتين من نوع (اف ١٤) انطلقتا للقيام بمهمة استطلاع في سماء الكويت على مسافة خمسمائة كيلو متر شمالا. وترسو نيميتز حالية قبالة البحرين.

السعودية تبحث عن قرض جديد قيمته ٢,٥ مليار دولار

الرياض - رويتر - قالت مصادر مصرفية امس ان السعودية تنظر في اقتراض قرض جديد مقداره ٢,٥ مليار دولار من بنوكها المحلية وذلك بعد اقل من شهر من ضمانها قرضا دوليا مقداره ٤,٥ مليار دولار.

ومن المرجح ان يسدد القرض الجديد على خمسة اعوام بسعر فائدة يزيد بمقدار ربع نقطة عن سعر الفائدة المعروض على الودائع بين المصارف العاملة في لندن - الليبور. -

ولم يسبق للسعودية مطلقا ان اقترضت قرضا بمثل هذا الحجم من بنوك تجارية ·وتواجه الحكومة السعودية دفع نحو ٦٠ مليار دولار في صورة نفقات متصلة بالحرب في اعقاب حرب الخليج ويقول مصرفيون انها ستحتاج الى كميات اضافية كبيرة من راس المال العامل.

اتصالات مصرية لتنقية الأجواء العربية
مبارك يستعرض مع القادة العرب نتائج جولته الاوروبية

القاهرة - وكالات - بحث الرئيس المصري حسني مبارك مع كبار معاونيه في اول اجتماع له بعد التعديل الوزاري الاخير الاتصالات المصرية الحالية من اجل تنقية الاجواء العربية.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري بأن الرئيس مبارك استعرض في الاجتماع نتائج جولته الاوروبية والعربية في نهاية الاسبوع الماضي. وقال ان محادثات الرئيس مبارك مع الرئيسين السوري حافظ الاسد والعقيد اليمني علي عبدالله صالح كانت هامة وايجابية سواء على مستوى العمل العربي او العلاقات الثنائية. وقال ان الرئيس استعرض كذلك نتائج محادثات امس الاول مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان.

وقد حضر الاجتماع رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب ومساعد رئيس الجمهورية ونواب رئيس الوزراء ووزراء الاعلام والداخلية والدفاع والخارجية.

وكان الرئيس مبارك قد تبادل الاتصالات التليفونية مع كل من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح وجلالة الملك الحسين في اطار المشاورات لتنقية الاجواء العربية ودفع جهود السلام.

من جهة اخرى، صرح السيد محمد عبدالمنعم السكرتير الصحفي للرئيس المصري حسني مبارك بأن محادثات الرئيس مبارك وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان اتسمت بالتفاهم الكامل والتطابق في وجهات نظر البلدين في مختلف القضايا التي تناولتها المحادثات.

وقال السيد عبدالمنعم في تصريح للصحفيين ان الزعيمين تناولا في مباحثاتهما العلاقات الثنائية بين البلدين وامن منطقة الخليج في اعقاب الاحداث والتطورات التي شهدتها المنطقة اثر الدخول العراقي لدولة الكويت.

وقال ان الزعيمين استعرضا الموقف العربي من كافة جوانبه وامكانيات التنسيق في اطار حركة عدم الانحياز التي ستعقد مؤتمرها القادم في العاصمة الغانية اكرا خلال شهر ايلول القادم. وان المباحثات جرت في جو ودي للغاية يعكس عمق العلاقات الوطيدة التي تربط بين البلدين والزعيمين.

ومن جهة أخرى اعرب جلالة السلطان قابوس بن سعيد عن ارتياحه العميق لنتائج محادثاته مع الرئيس مبارك ووصفها بأنها نتائج ايجابية اوضحت تطابق وجهات النظر حول الامور ذات الاهتمام المشترك على طريق بناء الامة العربية ومعالجة قضاياها.

واعرب جلالة السلطان قابوس في برقية الى الرئيس مبارك عقب مغادرته عن تقديره واعتزازه بالجهود التي تبذلها مصر من اجل خير الامة العربية واكد تقديره واهتمامه بالعمل على دعم علاقات الاخوة بين البلدين الشقيقين.

مشروع مياه اسرائيلي جديد قرب نهر الاردن

عمان - ق.ن.ا. - دشن روفائيل ايتان وزير الزراعة الاسرائيلي امس مشروع مياه جديدا يوجد عند منبع نهر الاردن من بحيرة طبرية.

وذكر راديو اسرائيل ان المشروع الذي بلغت تكاليفه - ١٥ - مليون دولار سيوفر عشرة ملايين متر مكعب من المياه سنويا للمزارع في الجليل الاسفل/فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨

ويذكر ان هذا المشروع سيؤدي الى انخفاض منسوب النهر ويحرم الاردن من كميات كبيرة من المياه التي كانت تستخدم في الزراعة والشرب.

دبابة غير مرئية

واشنطن - ا.ف.ب - بعد الطائرات "الخفية" الاميركية التي جهزت بحيث يكون من الصعب اكتشافها بواسطة وسائل الرصد الحالية يعمل الباحثون في وزارة الدفاع الاميركية والقطاع الخاص على تطبيق هذه التكنولوجيا على الدبابات والعربات المصفحة.

ونقلت صحيفة - ديفنس نيوز - المتخصصة عن مصادر في البنتاغون والقطاع الخاص ان دراسة انتاج دبابة قتال "خفية" بدأت منذ الثمانينات في - داربا - في قسم وزارة الدفاع المكلف القيام بأبحاث حول المعدات والتكنولوجيات الجديدة وكذلك لدى مصانع العربات المصفحة.

وجرت هذه الدراسات في اطار مجموعة كبيرة من البرامج السرية التي تضمنت الابتكارات التكتيكية المتعلقة بتطبيق تقنية "الاخفاء" على معدات القتال الارضية.

ومثلما بالنسبة للطائرات فقد سمح التطور الكبير المحرز خلال السنوات الماضية في مجال المواد المركبة والفهم الافضل لاوليات انتشار موجات الرادار بإجراء دراسات على العربات المصفحة "الخفية".

واذا كان استخدام دبابة قتال "خفية" لن يصبح ممكنا قبل القرن المقبل فقد اشارت صحيفة - ديفنس نيوز - نقلا عن مصادرها الى ان الابحاث تجري حاليا على قدم وساق وخصوصا في مجال المواد المركبة.

امريكا والعرب الطيبون

● خليل السواحري

لي صديق مفرط في حسن نيته، ومفرط في اعتقاده بعظمة اميركا واستقلالية قرارها، ظل يراهنني منذ انتهاء العدوان الاميركي الاطلسي على العراق بأن كل المشاكل في الشرق الاوسط، وربما في العالم، ستتم تسويتها على يد العملاق الاميركي المفعم بالانسانية ومشاعر العدالة الكونية !!

وحتى هذه اللحظة، وبعد جولات بيكر وبسمرتنيخ وسائر افراد الجوقة، فان صديقي ما يزال يعتقد بان اميركا العظمى قادرة على احقاق الحق واقامة العدل رغم انف اليهود والصهيونية واسرائيل وصقورها.

وحتى بعد تصريحات شامير التي قال فيها بان اميركا اصغر كثيرا من اسرائيل وتصريحات شارون بان الاستيطان امر لا يمكن المساومة بشأنه لا في الضفة ولا في الجولان، فان الكثيرين من حسني النية ما زالوا يعتقدون بأن اميركا يمكن ان تجبر اسرائيل على الانسحاب او القبول بالسلام مع جيرانها العرب القريب منهم والبعيد، الذين يقفون الان، بعد ضرب العراق، عراة لا يملكون خيارا اخر غير السلام الذي لا يختلف كثيرا عن الاستسلام.

طيبو القلوب وحدهم ومنهم مؤرخون وسياسيون واناس عاديون يعتقدون بأن ثمة قرارا اميركيا مستقلا يمكن ان يتخذ بمعزل عن التأثيرات او المصالح اليهودية والصهيونية، ولكن الحقيقة المطلقة تظل خلاف ذلك تماما، فالتسوية الوحيدة الممكنة في الشرق الاوسط لن تكون الا التسوية الاسرائيلية الصهيونية. فليس ثمة تسوية اميركية او اوروبية او عربية. هناك فقط وفي ظل المعطيات السياسية والعسكرية والاقتصادية التي نجمت عن حرب الخليج، تسوية اسرائيلية، وهي ليست سلاما عادلا او حتى سلاما على الاطلاق.

وما اجزم به هنا ليس ضربا من الاجتهاد. فالخيارات الاميركية التي تحدث عنها بوش بعد اجتماعه الاخير مع بيكر لا تتضمن ممارسة اي ضغط على اي طرف ما دام هذا الطرف لا يريد السلام !!

وذلك يعني كما يقول الاميركيون انفسهم ترك الامور في المنطقة على حالها، وهو بيت القصيد، وما تريده اسرائيل بالضبط.

الا ان الاصدقاء الاميركان يريدون شيئا اخر اضافيا. فهم في خدمة اسرائيل، ملكيون اكثر من الملك كما يقول المثل. انهم يريدون بالاضافة الى ترك الامور على حالها، فك طوق العزلة عن اسرائيل، بشكل مجاني تماما، العزلة الاقتصادية بانهاء المقاطعة، والعزلة النفسية والثقافية والسياسية، وهو ما يجري العمل من اجل تحقيقه في منطقة الخليج !!

باختصار هناك حقيقتان يجب الا يغيبا عن البال في اي تحليل، وهما:

اولا: اسرائيل لا تريد السلام لان السلام هو النقيض الحقيقي لاستمرار الوجود الاسرائيلي في المنطقة العربية. واسرائيل ومعها اميركا تريدان جني ثمار السلام بدون دفع تكاليف السلام، فالسلام له ثمن، وهو الانسحاب واعطاء الفلسطينيين حقوقهم.

ثانيا: اسرائيل هي اميركا واميركا هي اسرائيل على طريقة انا انطونيو وانطونيو انا، وحرب الخليج برمتها، كما يقول تقرير فريق نورث بوينت (درع الصحراء، والنظام العالمي الجديد)، قامت من اجل حماية اسرائيل، وضمان استمرار هيمنتها المطلقة على المنطقة. وهي الحقيقة التي غابت عن حلفاء اميركا من العرب كبارهم وصغارهم، كما انها الخطيئة التي سيدفعون ثمنا باهظا لها عاجلا او اجلا والى امد طويل.

ومع ذلك ما يزال بعض الطيبين وحسني النية يعتقدون ان اميركا يمكن ان تحق الحق وترفع رايات العدل رغم انف اسرائيل وصقورها الغر الميامين !!

الرئيس البولندي يطلب الغاء القرار الدولي باعتبار الصهيونية أحد أشكال العنصرية

تل ابيب - ا.ف.ب - ذكر الرئيس البولندي ليش فاليسا امس الخميس في تل ابيب انه طلب من الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويار الغاء القرار الذي اتخذته الجمعية العامة للامم المتحدة سنة ١٩٧٤ والذي اعتبر الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية.

وقال فاليسا "وجهت طلبا في هذا المعنى الى ديكويار وكان الرئيس البولندي يرد على سؤال لمدير متحف ما يسمى ب "الشتات" في تل ابيب ايلي ايال اثناء زيارة قام بها صباح امس مع الوفد المرافق له الى هذا المتحف.

واضاف "انني انتمي الى جيل لا يحمل وزر الماضي وانني ادعوكم جميعا للنظر الى المستقبل".

وتناول فاليسا الغداء مع رئيس بلدية تل ابيب شلومو لاهات قبل ان يستقبل الامين العام لاتحاد النقابات - هستدروت - اسرائيل كيسار.

وغادر الرئيس البولندي ليش فاليسا بعد ظهر امس الخميس عائدا الى بولندا في ختام زيارة رسمية استغرقت اربعة ايام.

وافاد مصدر رسمي ان الرئيس البولندي استأذن نظيره الاسرائيلي حاييم هرتزوغ بالانصراف بعد ان دعاه الى زيارة وارسو.

علي صالح وعرفات يبحثان الوضع العربي والفلسطيني

صنعاء - ق.ن.ا - اجتمع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح امس مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي يزور صنعاء حاليا للمشاركة في الاحتفال بالذكرى الاولى لاعلان الوحدة اليمنية.

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره علي سالم البيض نائب رئيس مجلس الرئاسة اليمني، بحث الوضع العربي والقضية الفلسطينية.

كما تلقى الرئيس اليمني امس رسالة من الفريق عمر البشير رئيس مجلس الثورة في السودان، نقلها اليه محمد الامين خليفه عضو المجلس الذي يزور صنعاء لحضور هذه الاحتفالات.

بويز: لبنان استفاد من التحالفات العربية والأوروبية لحرب الخليج

القاهرة - بيروت - وكالات - اكد فارس بويز وزير خارجية لبنان ان بلاده دفعت ثمنا باهظا للوجود المسلح الفلسطيني على ارضه. وقال ان الاخوة الفلسطينيين اكدوا استعدادهم للتعاون مع الدولة اللبنانية.. ولن يكونوا حجر عثرة في سبيل سيادة لبنان وتطبيق القرار ٤٢٥.

واضاف في حديث لصحيفة "الاهرام المسائي" نشرته امس، ان حرب الخليج كانت لها اثار سلبية على الساحة اللبنانية وخاصة الاقتصاد اللبناني ولكن هناك بعض الجوانب الايجابية لهذه الحرب التي خلقت تحالفات عربية جديدة. وكذلك تحالفات اوروبية استفاد منها لبنان وادت الى انهاء تمرد العماد ميشال عون على السلطة اللبنانية وبدء تنفيذ اتفاق الطائف واقامة بيروت الكبرى ونزع سلاح الميليشيات.

وعن دور لبنان في التحركات الحالية لاقرار عملية السلام في الشرق الاوسط. قال ان لبنان معنية بالدرجة الاولى في اي جهود للسلام في المنطقة وذلك من خلال موقعه المجاور لاسرائيل واستضافته لاعداد كبيرة من الفلسطينيين. وان لبنان يمكن ان يشارك بجهد كبير في عملية السلام. وان قضية المشاركة في مؤتمر السلام او عدم المشاركة ستتوقف على مدى اتضاح الرؤية والجهود المبذولة.

واضاف قائلا .. اننا نضع الوفاق والتضامن العربي اساسا لجميع تحركاتنا.. ونحن نطالب المجموعة الاوروبية والامم المتحدة ان يكون لهما دور اساسي في جهود السلام كما كان لهما دور في حرب تحرير الكويت.

وحذر بويز من ان هناك خطرا قد يلوح في الافق من جانب اسرائيل اذ من الممكن ان تشن هجوما عسكريا على لبنان اذا ما شعرت بالحرج من مؤتمر السلام او اذا انعقد المؤتمر وفق شروط غير التي طلبتها او تتمناها.

وعن علاقات بلاده مع سوريا اكد وزير الخارجية اللبناني ان سوريا لها دور اساسي في ارساء السلام وبسط الشرعية الدولية على ارض لبنان وانهاء حالة الحرب وانسحابها من لبنان مرتبط بحل الميليشيات المسلحة وقدرة الدولة اللبنانية على بسط الشرعية على كامل التراب اللبناني.

واقرت اللجان النيابية المشتركة في مجلس النواب اللبناني امس، مشروع قانون يجيز للحكومة ابرام معاهدة - الاخوة والتعاون والتنسيق - بين لبنان وسوريا.

ودعا رئيس المجلس السيد حسين الحسيني اثر الجلسة التي عقدتها اللجان أمس، الى عقد جلسة عامة لمجلس النواب يوم الاثنين المقبل.

واشارت مصادر نيابية الى ان اقرار المشروع سيتم في الجلسة العامة بحيث تتزامن مع اقرارها في مجلس الشعب السوري.

وذكرت مصادر اجهزة الامن في صور ان المدفعية الاسرائيلية قصفت لمدة ساعة خلال ليل الاربعاء/الخميس قرية في جنوب لبنان. ولم تشر المصادر الى سقوط ضحايا.

واضافت المصادر ان اربعين قذيفة اطلقت من منطقة "الحزام الامني" التي انشأتها اسرائيل وتحتلها اصابت قرية ياطر الواقعة عند طرف منطقة الحزام ومحيطها.

وامس الاول الاربعاء قتلت فلاحتان لبنانيتان واصيبت ثالثة بجروح خطرة في قصف اسرائيلي على قرية قريبة من شقرا.

وفي مرسيليا بفرنسا وجه التجمع من اجل لبنان - اتحاد جنوب فرنسا - امس الخميس كتابا الى الرئيس فرانسوا ميتران يطلب فيه السماح لمحامية من مرسيليا بالتوجه الى سفارة فرنسا في بيروت لمقابلة العماد ميشال عون والبحث في تقديم شكوى لدى الامم المتحدة.

وكتب رئيس التجمع روجيه ابو طراد في الرسالة ان التجمع ومقره مرسيليا - جنوب فرنسا - قرر "مواجهة ضم سوريا للبنان - .. - على المستوى القضائي ومواجهة الابقاء على رئيس الوزراء العماد ميشال عون قيد الاحتجاز والعزلة الاجبارية".

بوش يعلن اعادة تعيين باول رئيسا للاركان المشتركة

واشنطن - رويتر - قال الرئيس جورج بوش امس انه اعاد تعيين الجنرال كولين باول رئيسا لهيئة الاركان المشتركة لفترة ثانية.

وقال بوش للصحفيين لقد قام بعمل رائع.

واشار بوش الى ان اعادة تعيين باول تثبت الثقة الكبيرة في قدراته واحترامي الشديد له.

وقال باول انه قبل شغل المنصب لفترة ثانية بسرور وكانت تقارير صحفية قد اشارت الى احتمال ترشيح الحزب الجمهوري لباول ليخلف دان كويل في منصب نائب الرئيس في انتخابات الرئاسة لعام ١٩٩٢.

وقال بوش وباول في ردهما على اسئلة الصحفيين من شأن اي خلافات بينهما بشأن استخدام القوة لاخراج القوات العراقية من الكويت ويصور كتاب جديد لبوب وودوارد الصحفي في صحيفة واشنطن بوست الجنرال باول على انه ايد استمرار الاعتماد على العقوبات بدلا من استخدام القوة.

وقال بوش لقد عقدنا اجتماعات عديدة واتفق الجنرال باول معي في الراي.

واضاف قوله انني غير سعيد بالنظرة التحريفية للامور وذلك في اشارة الى كتاب وودوارد فيما يبدو.

قابوس يعود الى بلاده

مسقط - ق.ن.ا - عاد جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان الى مسقط امس، قادما من القاهرة بعد زيارة لجمهورية مصر العربية استغرقت ثلاثة ايام.

وذكرت وكالة الانباء العمانية ان جلالة السلطان قابوس بن سعيد اجرى خلال الزيارة محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك

مشيدا بدور المخابرات الاميركية:

وبستر: وفرنا لحرب الخليج من المعلومات ما لم نوفره للحروب الاخرى

واشنطن - رويتر - قال وليام ويبستر مدير وكالة المخابرات المركزية الاميركية ان الجنرال نورمان شوارسكوف قائد القوات المتحالفة في حرب الخليج اشاد في الاونة الاخيرة بجهود المخابرات الاميركية في حرب الخليج قائلا ان المعركة كانت (اكثر الحروب التي توفرت لها معلومات على الاطلاق).

وفي كلمة معدة لالقائها امام اجتماع في نيويورك قال وبستر امس الاول انه رغم انتهاء الحرب الباردة فان جهاز الامن السوفياتي (كي. جي. بي) كثف عملياته الخارجية واصبح من انشط وكالات المخابرات في محاولة الحصول على اسرار اميركية.

ومضى وبستر قائلا (مع انتهاء الحرب الباردة وتزايد المنافسة هناك ادلة على ان العمليات الخارجية لجهاز كي. جي. بي زادت واصبحت اكثر تطورا.

ولم يخض وبستر في تفاصيل.

وهذه هي اول كلمة يلقيها وبستر منذ اعلن في وقت سابق من هذا الشهر انه يعتزم التقاعد بعد ان امضى اربع سنوات في منصب مدير وكالة المخابرات الاميركية.

وقد رشح الرئيس الاميركي جورج بوش روبرت جيتس وهو مسؤول قديم بوكالة المخابرات المركزية يتولى الان منصب نائب مستشار الامن القومي ليحل محل وبستر، ويتعين موافقة مجلس الشيوخ على الترشيح.

ورغم الانتقادات التي وجهت الى المخابرات الاميركية لعدم تقديم تحذير مبكر بما يكفي من دخول العراق للكويت فقد اشاد وبستر بجهود المخابرات اثناء الحرب ضد العراق.

وقال (لقد تمكن جهازنا بعناصره البشرية والفنية من تزويد /القادة العسكريين الاميركيين/ باكثر المعلومات الحربية دقة وتفصيلا بصورة لم تتوفر من قبل لاي قائد اميركي على الاطلاق).

ومضى قائلا (وفي الواقع فعندما كنت في السعودية في الاونة الاخيرة ابلغني الجنرال شوارسكوف ان حرب الخليج كانت اكثر الحروب التي توفرت لها معلومات على الاطلاق).

حاخام بريطانيا الاكبر ينتقد بشدة السياسة الاسرائيلية إزاء الفلسطينيين

لندن - ا ف ب - وجه حاخام بريطانيا الاكبر ايمانويل جاكوبوفيتش امس في مقابلة نشرتها صحيفة (ايفننغ ستاندارد) اللندنية انتقادا شديدا الى سياسة اسرائيل ازاء اللاجئين الفلسطينيين ووصفها بانها (عار للانسانية).

وقال الحاخام جاكوبوفيتش /٧٠ عاما/ (ليس لدي حل للقضية الفلسطينية لكننا لا نستطيع ان نبقى مسيطرين على مليون ونصف مليون عربي الى الابد ونواصل معاملتهم بصلف. بعد اقل من ثلاثين عاما سيصبحون هم الغالبية).

وتابع ان (هذا الموقف الاعمى هو تدمير للذات. علينا الاعتراف بان للفلسطينيين تطلعات مشروعة لا يمكن انكارها الى ما لا نهاية).

وتابع اللورد جاكوبوفيتش (علينا ان نطلب مساعدة العالم لهذه الغاية والا ننتظر /الارهابيين/ لكي يلفتوا الانظار الى المشكلة. وفي امكاننا ان نؤمن مساعدة الدول العربية الصديقة).

واضاف (في النهاية ليست الثروات هي ما تحتاجه المنطقة. يجب ان يكون ممكنا تامين مستقبل لهؤلاء الاشخاص /اللاجئون الفلسطينيون/ من دون تهديد احد).

ومن المقرر ان يتقاعد جاكوبوفيتش الذي منح لقب لورد العام ١٩٨٨ بناء على اقتراح من رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاتشر الصيف المقبل. وهو صاحب كتاب في عنوان (الصهيونية هي حياتي).

وكان مسؤول في وزارة الخارجية البريطانية هو ديفيد غور بوث انتقد اسرائيل بشدة الاسبوع الماضي خلال اجتماع مغلق في [illegible] العموم

وقال هذا المسؤول ان اسرائيل (ليست اسوأ ولا افضل من الدول الاخرى في الشرق الاوسط في ما يتعلق بالنزعة العسكرية ومستوى الديمقراطية وانتهاك حقوق الانسان).

وزير خارجية مصر:

لم يتم التوصل الى صيغة لاختيار وفد فلسطيني الى مؤتمر السلام

القاهرة - رويتر - قال عمرو موسى وزير خارجية مصر امس ان اختيار وفد فلسطيني الى مؤتمر سلام مقترح لا يزال موضع اتصالات.

وصرح موسى للصحفيين تعقيبا على ما ذكره جيمس بيكر وزير خارجية الولايات المتحدة امس الاول عن مشاركة فلسطينيي الداخل ان اختيار الوفد في مرحلة اتصالات ولم ينته الامر الى صيغة محددة لاختيار الوفد الفلسطيني.

وقال موسى ان الموقف المصري ثابت وواضح من ضرورة دفع عملية السلام وبدء خطوات عملية نحو التوصل الى تسوية عادلة للقضية الفلسطينية والنزاع العربي الاسرائيلي وهما امران مرتبطان

واستطرد موسى قائلا: ان ما ذكره وزير الخارجية الاميركي وبصفة خاصة الاستناد الى القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وموقفه من المستوطنات باعتبارها معوقا للسلام وما اشار اليه بشأن دور الامم المتحدة وعناصر اخرى معروفة تساهم في توضيح المرحلة الحالية من المساعي المتوجهة الى بدء عملية السلام.

ولم يوضح موسى ما الذي يقصده بالعناصر الاخرى المعروفة.

مشاورات في مجلس الامن لبحث ابعاد الفلسطينيين

الامم المتحدة - رويتر - قال مصدر في مجلس الامن امس الخميس ان الاعضاء السبعة غير المنحازين في المجلس طلبوا عقد اجتماع لبحث طرد اسرائيل اربعة فلسطينيين الى لبنان يوم السبت.

وقال المصدر ان اعضاء المجلس الخمسة عشر يجرون مشاورات خاصة حول طلب عقد الاجتماع.

وكان الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريس دي كويار والولايات المتحدة قد استنكرا يوم الاثنين عملية الطرد باعتبارها انتهاكا لاتفاقية جنيف الرابعة الخاصة بمعاملة المدنيين زمن الحرب.

وقالت اسرائيل ان الفلسطينيين الاربعة وجميعهم من سكان قطاع غزة مناضلون في حركة فتح وسجنوا عدة مرات لقيامهم بانشطة تتسم بالعنف بينها القاء قنابل يدوية.

وقد نقلت اسرائيل الاربعة في طائرة هليوكبتر الى المنطقة الامنية التي اقامتها في جنوب لبنان.

وزير الدولة البريطاني يحث على التسوية في المنطقة

هوج: سنواجه احتمال الحرب إذا لم يتحقق سلام بين أطراف النزاع

لندن - رويتر - قالت بريطانيا امس ان الشرق الاوسط سيواجه خطر الحرب في حالة عدم تسوية الصراع العربي - الاسرائيلي وحثت الجانبين على تقديم تنازلات.

وحث دوجلاس هوج وزير الدولة للشئون الخارجية في مناقشة في البرلمان الفلسطينيين على انهاء انتفاضتهم في الاراضي العربية المحتلة ودعا اسرائيل الى الافراج عن المعتقلين كخطوات لبناء الثقة.

وقال: اذا لم يتحقق سلام بين الاطراف فاننا سنواجه احتمال الحرب.

ودعا هوج اسرائيل ايضا الى التفاوض مع ممثلين فلسطينيين بغض النظر عن انتماءاتهم.

وتقول اسرائيل انها لن تتفاوض ابدا مع منظمة التحرير الفلسطينية ويمثل تشكيل وفد فلسطيني عقبة رئيسية امام مساعي الولايات المتحدة لعقد مؤتمر من اجل السلام في الشرق الاوسط.

ودعا هوج اسرائيل الى ان توقف اقامة المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة وتقبل بان يؤدي اتفاق سلام الى مقايضة الارض بالسلام.

وقال انه في مقابل ذلك ينبغي الاعتراف بمخاوف اسرائيل من اي اتفاق قد يعرض وجودها للخطر.

ودعا هوج ايضا الى انهاء المقاطعة التجارية العربية لاسرائيل ولكنه اصر على ان يبقى الحظر الذي تفرضه بريطانيا على مبيعات الاسلحة لاسرائيل حتى تغادر القوات الاسرائيلية جنوب لبنان.

اغتيال زعيم الجبهة العربية لتحرير الاحواز

بغداد - ا.ف.ب. - اعلنت صحيفة - الثورة - العراقية امس الخميس اغتيال الامين العام للجبهة العربية لتحرير الاحواز التي تطالب بضم مقاطعة خوزستان - جنوب غرب ايران الى العراق.

ولم تذكر الصحيفة تاريخ اغتيال حسين مهدي حسن ولا مكانه واكتفت بالقول ان صلاة لراحة نفس الفقيد ستقام في محافظة ميسان بوسط شرق العراق.

وكانت الجبهة العربية لتحرير الاحواز انشئت في العراق في بداية الحرب الايرانية العراقية عام ١٩٨٠

انتعاش العراق مهدد بفقدان القوة الدافعة إذا استمرت العقوبات الاقتصادية الدولية

بغداد - رويتر - يفقد العراق قدرته على تحقيق انتعاش بعد احرازه نجاحا سريعا في اعادة تعمير البلاد اذ بدأت قطع الغيار والمواد الخام تتناقص مع استمرار العقوبات التي فرضتها عليه الامم المتحدة.

وتسود بغداد التي كانت قد وصلت الى حالة من الشلل خلال حرب الخليج في كانون الثاني شباط مظاهر الحياة الطبيعية الان بما فيها اختناقات المرور ونشاط الاسواق واستمرار امدادات المياه والكهرباء ٢٤ ساعة يوميا.

واذا لم يحتج زائر مدينة بغداد الى طلب مكالمة هاتفية خارجية او حجز مقعد في طائرة او لم يمر قرب احد المباني القليلة التي دمرت في عمليات القصف الجوي الذي نفذته القوات المعتدية فانه لن يرى اختلافا كبيرا بين بغداد واي عاصمة عربية اخرى.

ولكن دبلوماسيين واقتصاديين اجانب يقولون ان هذا الانطباع خادع وان الظروف المعيشية للعراقيين ستبدأ في التدهور مرة اخرى اذا لم يلغ مجلس الامن الدولي العقوبات الاقتصادية التي فرضها على بغداد في اعقاب الدخول العراقي للكويت في اب.

ومنذ فرض العقوبات الاقتصادية وضعت الامم المتحدة قائمة شروط طويلة لالغاء الحظر التجاري من بينها مطالبة بعض الدول الغربية بابتعاد الرئيس صدام حسين عن الحكم.

وقد اصابت العقوبات الصناعة العراقية بالشلل وهي تعوق اصلاح مزيد من محطات القوى التي تمثل عنصرا حيويا في اي عملية انتعاش اقتصادي كاملة.

ويصل انتاج الكهرباء حاليا الى حوالي ٣٥ في المئة من مستواه قبل الحرب وقامت الحكومة في اطار حرصها على توفير الخدمات للشعب بقدر الامكان بتحويل معظم امدادات الكهرباء الى المنازل والمتاجر والفنادق والمستشفيات والى اي مكان اخر له تأثير مباشر على الظروف المعيشية للمواطنين.

واذا حولت الحكومة التيار الكهربائي الى المصانع فسيواجه العراقيون انقطاعا في الكهرباء لساعات طويلة في منازلهم ويرتفع الاستهلاك الى معدل كبير في اشهر الصيف حيث ان كثيرا من المنازل تحتوي على اجهزة تكييف.

ومن ضحايا نقص انتاج الكهرباء محطات تنقية المياه التي قد يظل كثير منها متعطلا في المستقبل المنظور ومع اقتراب فصل الصيف يزداد خطر انتشار الاوبئة عن طريق مياه الشرب الملوثة.

وقال الممثل الخاص للامم المتحدة انه يشعر بالقلق بشأن مخزونات الادوية في المستشفيات والعيادات العراقية.

وكان العراق قد طلب من لجنة العقوبات التابعة لمجلس الامن ان تسمح له بتصدير كميات من النفط تصل قيمتها الى مليار دولار من اجل شراء اغذية وادوية ولكن لم يتم البت في طلبه حتى الان.

وقد تؤثر عوامل العقوبات ومشكلة الطاقة ونقص العمالة خلال الحرب على محصول هذا العام ولكن الاراء تختلف حول الاحتمالات.

وقال احد الاقتصاديين يقول البعض ان المحصول لن يكون جيدا جدا فقد قطعت مياه الري خلال موسم الزراعة واستخدم المزارعون بذورا غير معالجة.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد
العنوان: شارع الرأي، طريق الجامعة الاردنية، ص.ب ٦٧١٠ عمان
هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط، ٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط — تلكس ٢١٤٩٧ فاكسيملي ٦٦١٢٤٢
الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلان الرأي شارع الملك حسين / هاتف ٦٣٦٨٠٤
الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج